舞台设备租赁及搭建采购需求

一、采购项目：舞台设备租赁及搭建

二、项目预算：18.5万元

三、使用时间：预计使用时间为2025年1月19日至22日（含搭建、彩排、正式演出等共计4天）

四、设备细目：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 设备及规格 | | 单位 | | 数量 |
| 1 | LED 设备及搭建 | 提供 16m\*9mP3 级高清 LED 显示屏和9m\*3.5m\*4个P3级高清LED显示屏电子侧屏（允许对屏幕边缘进行包边修饰处理）；配套满足LED设备搭建和使用的LED支撑雷亚架、遮缝黑布、画面切换台、视频播放服务器、LED 视频处理器及具备5年及以上行业经验的专业技术人员 | | 套 | | 1 |
| 2 | 音响设备租赁及搭建 | 32 路调音台，迈达斯M32型号 | | 个 | | 1 |
| 手持麦克风 | | 个 | | 12 |
| 无线耳麦，无线头戴式 | | 个 | | 16 |
| 话筒架，高低可调立式 | | 个 | | 12 |
| 功放音响，单18寸 | | 个 | | 10 |
| 线阵音响，双18寸 | | 个 | | 8 |
| 低音音响，双18寸 | | 个 | | 8 |
| 返送音响，双12寸 | | 个 | | 6 |
| 音响设备技术人员，具备5年及以上行业经验 | | 人 | | 2 |
| 3 | 灯光设备及搭建 | 灯光控制台，黑马MA2调光控台，7个DMS 输出支持 | | 个 | | 1 |
| ACME 380W染色灯 | | 个 | | 40 |
| ACME 380W面光灯 | | 个 | | 40 |
| CKC 1400W电脑切割灯 | | 个 | | 30 |
| XA2000 FS追光灯 | | 个 | | 4 |
| 900W双雾化机，全铜空压机 | | 个 | | 4 |
| TRUESS架，300\*300mm铝合金，可承受1.2吨重量 | | 米 | | 100 |
| FA-DMX4 灯光信号放大器 | | 个 | | 4 |
| 24路舞台灯光电源直通柜 | | 个 | | 1 |
| 灯光技术人员，具备5年及以上行业经验 | | 人 | | 3 |
| 4 | 直播设备及搭建 | 12讯道广播级一体高清导播台及系统 | 个 | | 1 | | |
| 广播级高清讯道机 | 个 | | 7 | | |
| 12米全能电控摇臂 | 个 | | 1 | | |
| TCHD-810HD Pro便携式直播推流设备 | 台 | | 1 | | |
| 38mm型讯道机专用20米轨道 | 个 | | 2 | | |
| BMD变焦控制器广播级专用伺服器 | 台 | | 5 | | |
| ATOMX CAST 摄像监控记录仪 | 台 | | 1 | | |
| 索尼420-800mm 讯道机专用长焦镜头 | 个 | | 2 | | |
| NAYA直播导播无线内部通话系统 | 套 | | 1 | | |
| 导播、直播推流、摄像技术人员，具备5年及  以上行业经验 | 人 | | 10 | | |

六、商务要求：

1．不排除采购人需要供应商提供晚会、活动项目策划、直播、执行类业绩及人员经验的证明材料的可能；

2．具备独立承办1000人以上室内大型活动及晚会设计制作经验，根据甲方要求，按照场地实际情况完成相关搭建；

3．工作时限要求：乙方按照甲方的通知，按期完成所有设备搭建，根据甲方审核要求及时调整完善。

4．安全责任：所有采购项目使用期间的设备安全、搭建人员安全等均由供应商负责。