

技术商务评分明细（专家1）

项目名称：三门县文化和广电旅游体育局（本级）2024年度送戏下乡项目（三招采-2024-CS102）-标项2

| 序号 | 评分类型 | 评分项目内容 | 分值范围 | 嵊州市小荷花越剧团 | 温州佳韵文化传播有限公司 | 三门玉丹越剧团 | 舟山市六横双屿越剧团 | 台州市泳洲越剧团 | 永嘉县红楼越剧团 | 温岭市青年越剧团 |
|-----|------|---|------|-----------|--------------|---------|------------|----------|----------|----------|
| 1.1 | 商务 | 演职人员数量10分。演职人员（含乐队、灯光、舞美、演员、道具、音响等相关人员）40人及以上的得10分；39-30人（含30人）的得8分；29人及以下的得6分。须提供主要演员及其他演职人员的身份证照片、剧照、联系电话，确保演出质量，不提供本项不得分。 | 0-10 | 10.0 | 10.0 | 7.0 | 6.0 | 10.0 | 10.0 | 10.0 |
| 1.2 | 商务 | 剧团（公司）或剧目艺术成就。近5年以来（自响应截止日起往前追溯）参加市、省级、国家级比赛获得荣誉证书的按以下标准评分： （1）获得国家级荣誉证书（中宣部、文旅（文化）部、中国文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2.5分、银奖2分、铜奖及优秀奖1.5分； （2）获得省级荣誉证书（省委宣传部、省文旅（文化）厅、省文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2分、银奖1.5分、铜奖及优秀奖1分； （3）获得地市级荣誉证书（市委宣传部、市文旅（文广新）局、市文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖1.5分、银奖1分、铜奖及优秀奖0.5分； 本项最多得5分，同一名目按最高荣誉计分，不重复计算，其中金奖与第一名或一等奖等同效用，银奖与第二名或二等奖等同效用，依次类推。响应文件中须附上荣誉证书复印件，否则不得分。 | 0-5 | 1.0 | 1.0 | 0.0 | 4.0 | 3.5 | 3.5 | 4.5 |
| 1.3 | 商务 | 剧团（公司）主要演员艺术成就，主要演员近5年以来（自响应截止日起往前追溯）参加市、省级、国家级比赛获得荣誉证书的按以下标准评分： （1）获得国家级荣誉证书（中宣部、文旅（文化）部、中国文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2.5分、银奖2分、铜奖及优秀奖1.5分； （2）获得省级荣誉证书（省委宣传部、省文旅（文化）厅、省文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2分、银奖1.5分、铜奖及优秀奖1分； （3）获得地市级荣誉证书（市委宣传部、市文旅（文广新）局、市文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖1.5分、银奖1分、铜奖及优秀奖0.5分； 本项最多得5分，同一人同一名目按最高荣誉计分，不重复计算，其中金奖与第一名或一等奖等同效用，银奖与第二名或二等奖等同效用，依次类推。响应文件中须附上荣誉证书复印件，否则不得分。 | 0-5 | 5.0 | 5.0 | 2.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 |
| 2 | 商务 | 成功案例：投标人自2022年1月1日起至今独立承担完成的同类演出项目，每一个项目得1分，最多得1分。以合同签订日期为准。须提供合同复印件，不提供本项不得分。 | 0-1 | 1.0 | 1.0 | 0.0 | 1.0 | 1.0 | 1.0 | 1.0 |
| 3 | 商务 | 服务满意度：投标人提供自2022年1月1日起至今演出后演出所在地单位出具的演出情况反馈单（提供复印件），反应“满意”的每个得1分，最多得5分。（同一单位不重复计分） | 0-5 | 5.0 | 5.0 | 0.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 |
| 4 | 商务 | 服务响应能力：根据投标人服务本项目的实力和实际业务、服务响应能力评分。有完全服务本项目的实力、响应能力高效便捷的7-5.1分；有基本服务本项目的实力、响应能力平常的5-3.1分；服务本项目的实力、响应能力一般的3-1.1分；服务本项目的实力、响应能力低效迟缓的1-0.1分；无0分。 | 0-7 | 5.7 | 5.6 | 3.1 | 3.0 | 6.2 | 4.8 | 5.4 |

技术商务资信评分明细表

| | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 5 | 技术 | 拟投入本次演出剧目情况：完成本次项目可供选择的剧目的数量。数量丰富的10-8.1分；数量较丰富的8-6.1分；数量一般的6-4.1分；数量较缺乏的4-2.1分；数量匮乏的2-0.1分；无0分。投标人提供的剧目，如中标后可供招标人和演出地选择。演职人员信息及人员数量，须与实际相一致。 | 0-10 | 5.3 | 6.1 | 5.0 | 5.3 | 8.4 | 8.5 | 7.4 |
| 6.1 | 技术 | 根据演出视频的灯光、布景、服装和道具效果进行打分。能完美展现烘托剧情的10-8.1分；较能展现烘托剧情的8-6.1分；烘托剧情一般的6-4.1分；不太能展现烘托剧情的4-2.1分；不能展现烘托剧情的2-0.1分；无0分。本视频展示的灯光、布景、服装和道具须与标书中所提供的灯光、布景、服装和道具相一致。 | 0-10 | 8.2 | 8.1 | 6.2 | 6.5 | 8.9 | 8.7 | 8.6 |
| 6.2 | 技术 | 演员情绪饱满，表演自然，大方得体，台风稳健；戏曲（歌曲）唱腔韵味浓厚、发音悦耳、吐字清晰、音调节奏准确、演唱熟练等方面进行打分。演技精湛唱腔精准的10-8.1分；较精湛较精准的8-6.1分；基本精湛精准的6-4.1分；不太精湛不太精准的4-2.1分；不精湛不精准的2-0.1分；无0分。本视频中的多数演员须与标书中所提供的演员名单相一致。 | 0-10 | 8.3 | 8.2 | 6.3 | 6.8 | 8.7 | 8.6 | 8.5 |
| 7.1 | 技术 | 剧团（公司）拥有的用于本项目的灯光器材、音响设备。非常先进耐用的7-5.1分；较先进耐用的5-3.1分；基本先进耐用的3-2.1分；不太先进耐用的2-1.1分；不先进耐用的1-0.1分；无0分。（须提供灯光器材、音响设备实物照片或购置发票，照片不得虚假。若发现从网上复制的照片、无照片或发票的本项不得分。） | 0-7 | 6.2 | 6.0 | 4.5 | 6.5 | 6.3 | 6.1 | 5.6 |
| 7.2 | 技术 | 剧团（公司）拥有的用于本项目的舞美、服装道具。道具非常精致的7-5.1分；较精致的5-3.1分；一般精致的3-2.1分；不太精致的2-1.1分；不精致的1-0.1分；无0分。（须提供舞美、服装道具实物照片或购置发票，照片不得虚假。若发现从网上复制的照片、无照片或发票的本项不得分） | 0-7 | 6.0 | 6.2 | 4.6 | 6.3 | 6.1 | 6.0 | 5.4 |
| 8.1 | 技术 | 针对本项目的服务承诺情况综合打分。非常满意的6-4.1分；较满意的4-2.1分；不太满意的2-0.1分；无0分。（本项目不得转包和分包） | 0-6 | 5.8 | 4.0 | 2.5 | 4.0 | 5.5 | 5.1 | 4.0 |
| 8.2 | 技术 | 供应商的安全应急预案，根据预案全面及有效程度综合打分。非常全面有效的7-5.1分；较全面有效的5-3.1分；基本全面有效的3-1.1分；不太全面有效的1-0.1分；无0分。 | 0-7 | 6.5 | 5.1 | 4.0 | 5.2 | 6.3 | 6.1 | 5.3 |
| 合计 | | | 0-90 | 74.0 | 71.3 | 45.2 | 64.6 | 80.9 | 78.4 | 75.7 |

专家（签名）：

技术商务评分明细（专家2）

项目名称：三门县文化和广电旅游体育局（本级）2024年度送戏下乡项目（三招采-2024-CS102）-标项2

| 序号 | 评分类型 | 评分项目内容 | 分值范围 | 嵊州市小荷花越剧团 | 温州佳韵文化传播有限公司 | 三门玉丹越剧团 | 舟山市六横双屿越剧团 | 台州市泳洲越剧团 | 永嘉县红楼越剧团 | 温岭市青年越剧团 |
|-----|------|---|------|-----------|--------------|---------|------------|----------|----------|----------|
| 1.1 | 商务 | 演职人员数量10分。演职人员（含乐队、灯光、舞美、演员、道具、音响等相关人员）40人及以上的得10分；39-30人（含30人）的得8分；29人及以下的得6分。须提供主要演员及其他演职人员的身份证照片、剧照、联系电话，确保演出质量，不提供本项不得分。 | 0-10 | 10.0 | 10.0 | 7.0 | 6.0 | 10.0 | 10.0 | 10.0 |
| 1.2 | 商务 | 剧团（公司）或剧目艺术成就。近5年以来（自响应截止日起往前追溯）参加市、省级、国家级比赛获得荣誉证书的按以下标准评分： （1）获得国家级荣誉证书（中宣部、文旅（文化）部、中国文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2.5分、银奖2分、铜奖及优秀奖1.5分； （2）获得省级荣誉证书（省委宣传部、省文旅（文化）厅、省文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2分、银奖1.5分、铜奖及优秀奖1分； （3）获得地市级荣誉证书（市委宣传部、市文旅（文广新）局、市文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖1.5分、银奖1分、铜奖及优秀奖0.5分； 本项最多得5分，同一名目按最高荣誉计分，不重复计算，其中金奖与第一名或一等奖等同效用，银奖与第二名或二等奖等同效用，依次类推。响应文件中须附上荣誉证书复印件，否则不得分。 | 0-5 | 1.0 | 1.0 | 0.0 | 4.0 | 3.5 | 3.5 | 4.5 |
| 1.3 | 商务 | 剧团（公司）主要演员艺术成就，主要演员近5年以来（自响应截止日起往前追溯）参加市、省级、国家级比赛获得荣誉证书的按以下标准评分： （1）获得国家级荣誉证书（中宣部、文旅（文化）部、中国文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2.5分、银奖2分、铜奖及优秀奖1.5分； （2）获得省级荣誉证书（省委宣传部、省文旅（文化）厅、省文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2分、银奖1.5分、铜奖及优秀奖1分； （3）获得地市级荣誉证书（市委宣传部、市文旅（文广新）局、市文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖1.5分、银奖1分、铜奖及优秀奖0.5分； 本项最多得5分，同一人同一名目按最高荣誉计分，不重复计算，其中金奖与第一名或一等奖等同效用，银奖与第二名或二等奖等同效用，依次类推。响应文件中须附上荣誉证书复印件，否则不得分。 | 0-5 | 5.0 | 5.0 | 2.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 |
| 2 | 商务 | 成功案例：投标人自2022年1月1日起至今独立承担完成的同类演出项目，每一个项目得1分，最多得1分。以合同签订日期为准。须提供合同复印件，不提供本项不得分。 | 0-1 | 1.0 | 1.0 | 0.0 | 1.0 | 1.0 | 1.0 | 1.0 |
| 3 | 商务 | 服务满意度：投标人提供自2022年1月1日起至今演出后演出所在地单位出具的演出情况反馈单（提供复印件），反应“满意”的每个得1分，最多得5分。（同一单位不重复计分） | 0-5 | 5.0 | 5.0 | 0.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 |
| 4 | 商务 | 服务响应能力：根据投标人服务本项目的实力和实际业务、服务响应能力评分。有完全服务本项目的实力、响应能力高效便捷的7-5.1分；有基本服务本项目的实力、响应能力平常的5-3.1分；服务本项目的实力、响应能力一般的3-1.1分；服务本项目的实力、响应能力低效迟缓的1-0.1分；无0分。 | 0-7 | 5.8 | 6.0 | 3.0 | 3.0 | 6.3 | 4.8 | 5.4 |

技术商务资信评分明细表

| | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 5 | 技术 | 拟投入本次演出剧目情况：完成本次项目可供选择的剧目的数量。数量丰富的10-8.1分；数量较丰富的8-6.1分；数量一般的6-4.1分；数量较缺乏的4-2.1分；数量匮乏的2-0.1分；无0分。投标人提供的剧目，如中标后可供招标人和演出地选择。演职人员信息及人员数量，须与实际相一致。 | 0-10 | 5.4 | 6.0 | 5.0 | 5.3 | 8.4 | 8.5 | 7.4 |
| 6.1 | 技术 | 根据演出视频的灯光、布景、服装和道具效果进行打分。能完美展现烘托剧情的10-8.1分；较能展现烘托剧情的8-6.1分；烘托剧情一般的6-4.1分；不太能展现烘托剧情的4-2.1分；不能展现烘托剧情的2-0.1分；无0分。本视频展示的灯光、布景、服装和道具须与标书中所提供的灯光、布景、服装和道具相一致。 | 0-10 | 8.5 | 8.0 | 6.1 | 7.0 | 8.8 | 8.7 | 8.1 |
| 6.2 | 技术 | 演员情绪饱满，表演自然，大方得体，台风稳健；戏曲（歌曲）唱腔韵味浓厚、发音悦耳、吐字清晰、音调节奏准确、演唱熟练等方面进行打分。演技精湛唱腔精准的10-8.1分；较精湛较精准的8-6.1分；基本精湛精准的6-4.1分；不太精湛不太精准的4-2.1分；不精湛不精准的2-0.1分；无0分。本视频中的多数演员须与标书中所提供的演员名单相一致。 | 0-10 | 8.7 | 8.0 | 6.5 | 7.5 | 9.1 | 9.0 | 8.3 |
| 7.1 | 技术 | 剧团（公司）拥有的用于本项目的灯光器材、音响设备。非常先进耐用的7-5.1分；较先进耐用的5-3.1分；基本先进耐用的3-2.1分；不太先进耐用的2-1.1分；不先进耐用的1-0.1分；无0分。（须提供灯光器材、音响设备实物照片或购置发票，照片不得虚假。若发现从网上复制的照片、无照片或发票的本项不得分。） | 0-7 | 5.9 | 5.8 | 4.3 | 6.5 | 6.1 | 5.8 | 5.2 |
| 7.2 | 技术 | 剧团（公司）拥有的用于本项目的舞美、服装道具。道具非常精致的7-5.1分；较精致的5-3.1分；一般精致的3-2.1分；不太精致的2-1.1分；不精致的1-0.1分；无0分。（须提供舞美、服装道具实物照片或购置发票，照片不得虚假。若发现从网上复制的照片、无照片或发票的本项不得分） | 0-7 | 5.8 | 5.7 | 4.4 | 6.2 | 6.0 | 5.8 | 5.1 |
| 8.1 | 技术 | 针对本项目的服务承诺情况综合打分。非常满意的6-4.1分；较满意的4-2.1分；不太满意的2-0.1分；无0分。（本项目不得转包和分包） | 0-6 | 5.9 | 4.1 | 2.1 | 4.2 | 5.6 | 4.9 | 4.3 |
| 8.2 | 技术 | 供应商的安全应急预案，根据预案全面及有效程度综合打分。非常全面有效的7-5.1分；较全面有效的5-3.1分；基本全面有效的3-1.1分；不太全面有效的1-0.1分；无0分。 | 0-7 | 6.6 | 5.2 | 3.1 | 5.3 | 6.4 | 5.9 | 5.3 |
| 合计 | | | 0-90 | 74.6 | 70.8 | 43.5 | 66.0 | 81.2 | 77.9 | 74.6 |

专家（签名）：

技术商务评分明细（专家3）

项目名称：三门县文化和广电旅游体育局（本级）2024年度送戏下乡项目（三招采-2024-CS102）-标项2

| 序号 | 评分类型 | 评分项目内容 | 分值范围 | 嵊州市小荷花越剧团 | 温州佳韵文化传播有限公司 | 三门玉丹越剧团 | 舟山市六横双屿越剧团 | 台州市泳洲越剧团 | 永嘉县红楼越剧团 | 温岭市青年越剧团 |
|-----|------|---|------|-----------|--------------|---------|------------|----------|----------|----------|
| 1.1 | 商务 | 演职人员数量10分。演职人员（含乐队、灯光、舞美、演员、道具、音响等相关人员）40人及以上的得10分；39-30人（含30人）的得8分；29人及以下的得6分。须提供主要演员及其他演职人员的身份证照片、剧照、联系电话，确保演出质量，不提供本项不得分。 | 0-10 | 10.0 | 10.0 | 7.0 | 6.0 | 10.0 | 10.0 | 10.0 |
| 1.2 | 商务 | 剧团（公司）或剧目艺术成就。近5年以来（自响应截止日起往前追溯）参加市、省级、国家级比赛获得荣誉证书的按以下标准评分： （1）获得国家级荣誉证书（中宣部、文旅（文化）部、中国文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2.5分、银奖2分、铜奖及优秀奖1.5分； （2）获得省级荣誉证书（省委宣传部、省文旅（文化）厅、省文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2分、银奖1.5分、铜奖及优秀奖1分； （3）获得地市级荣誉证书（市委宣传部、市文旅（文广新）局、市文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖1.5分、银奖1分、铜奖及优秀奖0.5分； 本项最多得5分，同一名目按最高荣誉计分，不重复计算，其中金奖与第一名或一等奖等同效用，银奖与第二名或二等奖等同效用，依次类推。响应文件中须附上荣誉证书复印件，否则不得分。 | 0-5 | 1.0 | 1.0 | 0.0 | 4.0 | 3.5 | 3.5 | 4.5 |
| 1.3 | 商务 | 剧团（公司）主要演员艺术成就，主要演员近5年以来（自响应截止日起往前追溯）参加市、省级、国家级比赛获得荣誉证书的按以下标准评分： （1）获得国家级荣誉证书（中宣部、文旅（文化）部、中国文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2.5分、银奖2分、铜奖及优秀奖1.5分； （2）获得省级荣誉证书（省委宣传部、省文旅（文化）厅、省文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖2分、银奖1.5分、铜奖及优秀奖1分； （3）获得地市级荣誉证书（市委宣传部、市文旅（文广新）局、市文联及下属一级协会举办的赛事）的，金奖1.5分、银奖1分、铜奖及优秀奖0.5分； 本项最多得5分，同一人同一名目按最高荣誉计分，不重复计算，其中金奖与第一名或一等奖等同效用，银奖与第二名或二等奖等同效用，依次类推。响应文件中须附上荣誉证书复印件，否则不得分。 | 0-5 | 5.0 | 5.0 | 2.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 |
| 2 | 商务 | 成功案例：投标人自2022年1月1日起至今独立承担完成的同类演出项目，每一个项目得1分，最多得1分。以合同签订日期为准。须提供合同复印件，不提供本项不得分。 | 0-1 | 1.0 | 1.0 | 0.0 | 1.0 | 1.0 | 1.0 | 1.0 |
| 3 | 商务 | 服务满意度：投标人提供自2022年1月1日起至今演出后演出所在地单位出具的演出情况反馈单（提供复印件），反应“满意”的每个得1分，最多得5分。（同一单位不重复计分） | 0-5 | 5.0 | 5.0 | 0.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 |
| 4 | 商务 | 服务响应能力：根据投标人服务本项目的实力和实际业务、服务响应能力评分。有完全服务本项目的实力、响应能力高效便捷的7-5.1分；有基本服务本项目的实力、响应能力平常的5-3.1分；服务本项目的实力、响应能力一般的3-1.1分；服务本项目的实力、响应能力低效迟缓的1-0.1分；无0分。 | 0-7 | 6.0 | 4.8 | 3.0 | 3.0 | 6.7 | 5.5 | 5.4 |

技术商务资信评分明细表

| | | | | | | | | | | |
|-----|----|---|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 5 | 技术 | 拟投入本次演出剧目情况：完成本次项目可供选择的剧目的数量。数量丰富的10-8.1分；数量较丰富的8-6.1分；数量一般的6-4.1分；数量较缺乏的4-2.1分；数量匮乏的2-0.1分；无0分。投标人提供的剧目，如中标后可供招标人和演出地选择。演职人员信息及人员数量，须与实际相一致。 | 0-10 | 7.0 | 6.0 | 5.0 | 5.3 | 9.3 | 8.0 | 7.0 |
| 6.1 | 技术 | 根据演出视频的灯光、布景、服装和道具效果进行打分。能完美展现烘托剧情的10-8.1分；较能展现烘托剧情的8-6.1分；烘托剧情一般的6-4.1分；不太能展现烘托剧情的4-2.1分；不能展现烘托剧情的2-0.1分；无0分。本视频展示的灯光、布景、服装和道具须与标书中所提供的灯光、布景、服装和道具相一致。 | 0-10 | 8.0 | 7.0 | 6.5 | 6.8 | 8.5 | 8.5 | 7.0 |
| 6.2 | 技术 | 演员情绪饱满，表演自然，大方得体，台风稳健；戏曲（歌曲）唱腔韵味浓厚、发音悦耳、吐字清晰、音调节奏准确、演唱熟练等方面进行打分。演技精湛唱腔精准的10-8.1分；较精湛较精准的8-6.1分；基本精湛精准的6-4.1分；不太精湛不太精准的4-2.1分；不精湛不精准的2-0.1分；无0分。本视频中的多数演员须与标书中所提供的演员名单相一致。 | 0-10 | 8.0 | 7.0 | 6.5 | 6.8 | 8.5 | 8.5 | 7.0 |
| 7.1 | 技术 | 剧团（公司）拥有的用于本项目的灯光器材、音响设备。非常先进耐用的7-5.1分；较先进耐用的5-3.1分；基本先进耐用的3-2.1分；不太先进耐用的2-1.1分；不先进耐用的1-0.1分；无0分。（须提供灯光器材、音响设备实物照片或购置发票，照片不得虚假。若发现从网上复制的照片、无照片或发票的本项不得分。） | 0-7 | 6.0 | 5.5 | 4.5 | 6.5 | 6.1 | 6.0 | 6.0 |
| 7.2 | 技术 | 剧团（公司）拥有的用于本项目的舞美、服装道具。道具非常精致的7-5.1分；较精致的5-3.1分；一般精致的3-2.1分；不太精致的2-1.1分；不精致的1-0.1分；无0分。（须提供舞美、服装道具实物照片或购置发票，照片不得虚假。若发现从网上复制的照片、无照片或发票的本项不得分） | 0-7 | 6.5 | 6.0 | 4.5 | 5.0 | 6.5 | 6.5 | 6.3 |
| 8.1 | 技术 | 针对本项目的服务承诺情况综合打分。非常满意的6-4.1分；较满意的4-2.1分；不太满意的2-0.1分；无0分。（本项目不得转包和分包） | 0-6 | 5.8 | 4.0 | 2.5 | 4.0 | 5.5 | 5.0 | 4.0 |
| 8.2 | 技术 | 供应商的安全应急预案，根据预案全面及有效程度综合打分。非常全面有效的7-5.1分；较全面有效的5-3.1分；基本全面有效的3-1.1分；不太全面有效的1-0.1分；无0分。 | 0-7 | 6.5 | 5.0 | 4.0 | 5.0 | 6.5 | 6.0 | 5.0 |
| 合计 | | | 0-90 | 75.8 | 67.3 | 45.5 | 63.4 | 82.1 | 78.5 | 73.2 |

专家（签名）：