技术商务评分明细(专家1)

序号	评分类型	评分项目内容	分值范围	浙 报 传 限 司	浙大院、 学州汇策公司 市杭影有(限 联合 体)	火站文杭有任生进视()责司	浙江广 播电视 集团	杭州映传限司	宁悦创限、寰化有司合按化有司州文意公联)	杭州影化公限	杭州木化有民族公司
1	商务	业绩:投标人自2021年1月1日以来(以合同签订时间为准)主题宣传合同业绩(以提供的合同扫描件为准):每提供1份合同业绩得0.5分,最高得1分。	0-1	1.0	1.0	0.5	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0
2. 1	商务	拟担任本项目负责人需具有影视或新闻相关专业高级职称,提供职称复印件,其中副高级职称得2分、正高级职称得3分,不满足不得分。	0-3	3. 0	3. 0	0.0	2. 0	2. 0	3. 0	0.0	0.0
2. 2	商务	投标单位项目团队人员配置情况,人员配置完整,包括配备策划、导演、文案、编辑、摄像师、后期制作等专业人员。评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	1.0	2. 0	2. 0	3. 0	1.0	2.0
2. 3	商务	要求项目团队经验丰富,提供项目团队人员中参与策划摄制的过往纪录片项目经验,提供合同复印件(体现项目团队人员信息)或提供合同复印件及提供纪录片成果展示中体现人员信息的截图,每提供一份有效证明材料得2分,最高得6分。	0-6	6. 0	6.0	0.0	4. 0	4. 0	6.0	0.0	0.0
3	技术	重难点分析及解决措施:投标人对项目的重点、难点进行分析并提出解决措施。 评分范围:5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2.0	2. 0
4	技术	项目方案: 投标人提供本次项目的整体策划方案, 要求对本次项目背景、服务内容理解正确全面, 把握到位, 目标任务定位清晰。评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
5. 1. 1	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (1)不可移动文物(5分); 评分范围:5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
5. 1. 2	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (2)可移动文物(5分)。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
5. 2	技术	投标人提供重要节点性事件梳理方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2.0	2. 0
6. 1	技术	投标人提供记录片脚本编写方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4.0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
6. 2	技术	投标人提供相关革命旧址、革命纪念场馆拍摄方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2.0	2. 0

6. 3	技术	投标人提供相关见证人物采访方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
7. 1	技术	投标人提供后期剪辑和制作方案,要求内容完整全面,符合招标文件要求。 打分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
7. 2. 1	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (1)主流媒体(尤其是大屏)资源投入及宣传推广方案(4分) 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
7. 2. 2	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (2)各级媒体资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
7. 2. 3	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (3)全网新媒体(尤其是头部短视频平台)资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
8	技术	拟投入本项目设备情况: 投标人提供拟投入本项目的设备, 要求满足拍摄以及后期制作需求。 打分范围: 4、3、2、1、0	0-4	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2.0	2. 0
9. 1	技术	投标人承诺完成总时长不少于80分钟的纪录片制作,并至少在省级以上媒体投放,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2.0	2.0
9. 2. 1	技术	投标人承诺: (1) 脚本内容经党史、宣传、文博专家评审后进入摄制阶段(2分); 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	0.0	2. 0
9. 2. 2	技术	投标人承诺: (2)成片需经党史、文物、编导、摄像等相关领域专家审定(2分)。 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2. 0
10	技术	进度安排: 投标人提供完整的项目执行进度安排, 根据进度安排的合理性、完整性进行打分。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	1.0
11	技术	应急措施: 投标人提供对突发媒体事件、危机公关的处理方案,方案内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	2. 0
12	技术	保障措施: 投标人提供各项方案的保障措施,内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	2. 0
		合计	0-90	76. 0	75. 0	39. 5	60.0	60.0	64.0	25. 0	40.0

技术商务评分明细(专家2)

序号	评分类型	评分项目内容	分值范围	浙报传限司	浙大院、 学川汇策公司 下杭影有(联合体)	火站文杭有任生,	浙江广 播电视 集团	杭州映传限司	宁悦创限、寰化有司合按化有司州文意公联)	杭州影化公司	杭州文媒公市
1	商务	业绩:投标人自2021年1月1日以来(以合同签订时间为准)主题宣传合同业绩(以提供的合同扫描件为准):每提供1份合同业绩得0.5分,最高得1分。	0-1	1. 0	1.0	0. 5	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0
2. 1	商务	拟担任本项目负责人需具有影视或新闻相关专业高级职称,提供职称复印件,其中副高级职称得2分、正高级职称得3分,不满足不得分。	0-3	3. 0	3. 0	0.0	2. 0	2. 0	3. 0	0.0	0.0
2. 2	商务	投标单位项目团队人员配置情况,人员配置完整,包括配备策划、导演、文案、编辑、摄像师、后期制作等专业人员。评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	4. 0	4. 0	2. 0	4. 0	4. 0	4. 0	1.0	2.0
2. 3	商务	要求项目团队经验丰富,提供项目团队人员中参与策划摄制的过往纪录片项目经验,提供合同复印件(体现项目团队人员信息)或提供合同复印件及提供纪录片成果展示中体现人员信息的截图,每提供一份有效证明材料得2分,最高得6分。	0-6	6. 0	6.0	0.0	4. 0	4. 0	6.0	0.0	0.0
3	技术	重难点分析及解决措施:投标人对项目的重点、难点进行分析并提出解决措施。 评分范围:5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	3. 0	4. 0	3. 0	4. 0	1.0	1.0
4	技术	项目方案: 投标人提供本次项目的整体策划方案,要求对本次项目背景、服务内容理解正确全面,把握到位,目标任务定位清晰。评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	4. 0	4. 0	2. 0	2. 0
5. 1. 1	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (1)不可移动文物(5分); 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	1.0	3. 0	3. 0	4. 0	1.0	1.0
5. 1. 2	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (2)可移动文物(5分)。 评分范围:5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4.0	1.0	3. 0	4. 0	4. 0	1.0	1.0
5. 2	技术	投标人提供重要节点性事件梳理方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	5. 0	4. 0	1.0	4. 0	4. 0	4. 0	1.0	2. 0
6. 1	技术	投标人提供记录片脚本编写方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1. 0	3. 0	4. 0	4. 0	1.0	1.0
6. 2	技术	投标人提供相关革命旧址、革命纪念场馆拍摄方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	1. 0	4. 0	3. 0	4. 0	1.0	2.0

6. 3	技术	投标人提供相关见证人物采访方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1. 0	4. 0	4. 0	4. 0	1.0	1.0
7. 1	技术	投标人提供后期剪辑和制作方案,要求内容完整全面,符合招标文件要求。 打分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	1.0	4. 0	3. 0	4. 0	1.0	2.0
7. 2. 1	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (1)主流媒体(尤其是大屏)资源投入及宣传推广方案(4分) 评分范围:4、、3、2、1、0	0-4	4. 0	4. 0	1.0	4. 0	4. 0	3. 0	1.0	1.0
7. 2. 2	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (2)各级媒体资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	4. 0	4. 0	1.0	4. 0	4. 0	3. 0	1.0	1.0
7. 2. 3	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (3)全网新媒体(尤其是头部短视频平台)资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	4. 0	1. 0	4. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
8	技术	拟投入本项目设备情况: 投标人提供拟投入本项目的设备, 要求满足拍摄以及后期制作需求	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
		打分范围: 4、3、2、1、0									
9. 1	技术	投标人承诺完成总时长不少于80分钟的纪录片制作,并至少在省级以上媒体投放,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0
9. 2. 1	技术	投标人承诺: (1) 脚本内容经党史、宣传、文博专家评审后进入摄制阶段(2分); 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	0.0	2.0
9. 2. 2	技术	投标人承诺: (2)成片需经党史、文物、编导、摄像等相关领域专家审定(2分)。 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0
10	技术	进度安排: 投标人提供完整的项目执行进度安排,根据进度安排的合理性、完整性进行打分。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
11	技术	应急措施: 投标人提供对突发媒体事件、危机公关的处理方案,方案内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
12	技术	保障措施: 投标人提供各项方案的保障措施,内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
		合计	0-90	80.0	77. 0	31.5	73.0	72.0	77. 0	22. 0	31.0

技术商务评分明细(专家3)

序号	评分 类型	评分项目内容	分值范围	浙报传限司	浙学川、東京 大院、正 東京 北 東京 大院、 大院、 大院、 大院、 大院、 大院、 大学、 川東公 大会 村司 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会	火站文杭州限公共规()责司	浙江广 播电视 集团	杭州映传限司	宁悦创限、寰化有司合安化有司州文意公联)	杭州影化公司	杭州木化有民族公司
1	商务	业绩:投标人自2021年1月1日以来(以合同签订时间为准)主题宣传合同业绩(以提供的合同扫描件为准):每提供1份合同业绩得0.5分,最高得1分。	0-1	1.0	1.0	0.5	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0
2. 1	商务	拟担任本项目负责人需具有影视或新闻相关专业高级职称,提供职称复印件,其中副高级职称得2分、正高级职称得3分,不满足不得分。	0-3	3. 0	3. 0	0.0	2. 0	2. 0	3. 0	0.0	0.0
2. 2	商务	投标单位项目团队人员配置情况,人员配置完整,包括配备策划、导演、文案、编辑、摄像师、后期制作等专业人员。评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	3. 0	1.0	2.0
2. 3	商务	要求项目团队经验丰富,提供项目团队人员中参与策划摄制的过往纪录片项目经验,提供合同复印件(体现项目团队人员信息)或提供合同复印件及提供纪录片成果展示中体现人员信息的截图,每提供一份有效证明材料得2分,最高得6分。	0-6	6. 0	6.0	0.0	4. 0	4. 0	6.0	0.0	0.0
3	技术	重难点分析及解决措施: 投标人对项目的重点、难点进行分析并提出解决措施。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	4. 0	2.0	2. 0
4	技术	项目方案: 投标人提供本次项目的整体策划方案, 要求对本次项目背景、服务内容理解正确全面, 把握到位, 目标任务定位清晰。评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	4. 0	4. 0	2.0	2.0
5. 1. 1	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (1)不可移动文物(5分); 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	4. 0	2. 0	2.0
5. 1. 2	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (2)可移动文物(5分)。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	4.0	1.0	3. 0	3. 0	4. 0	1.0	2.0
5. 2	技术	投标人提供重要节点性事件梳理方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	4. 0	2.0	2. 0
6. 1	技术	投标人提供记录片脚本编写方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	4. 0	3. 0	3. 0	4. 0	4. 0	1.0	2. 0
6. 2	技术	投标人提供相关革命旧址、革命纪念场馆拍摄方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	2. 0	3. 0	4. 0	1.0	2. 0

6. 3	技术	投标人提供相关见证人物采访方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	2. 0	4. 0	3. 0	4. 0	2.0	2.0
7. 1	技术	投标人提供后期剪辑和制作方案,要求内容完整全面,符合招标文件要求。 打分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	3. 0	4. 0	3. 0	4. 0	2.0	3. 0
7. 2. 1	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (1)主流媒体(尤其是大屏)资源投入及宣传推广方案(4分) 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	2. 0	2. 0	3. 0	1.0	2.0
7. 2. 2	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (2)各级媒体资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	2. 0	2. 0	3. 0	1.0	2.0
7. 2. 3	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (3)全网新媒体(尤其是头部短视频平台)资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	2. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
8	技术	拟投入本项目设备情况:投标人提供拟投入本项目的设备,要求满足拍摄以及后期制作需求。 打分范围: 4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	2. 0	2. 0	3. 0	1.0	3. 0
9. 1	技术	投标人承诺完成总时长不少于80分钟的纪录片制作,并至少在省级以上媒体投放,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0
9. 2. 1	技术	投标人承诺: (1) 脚本内容经党史、宣传、文博专家评审后进入摄制阶段(2分); 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	0.0	2.0
9. 2. 2	技术	投标人承诺: (2)成片需经党史、文物、编导、摄像等相关领域专家审定(2分)。 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2. 0	2. 0
10	技术	进度安排: 投标人提供完整的项目执行进度安排, 根据进度安排的合理性、完整性进行打分。	0-3	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2. 0	2. 0
11	技术	应急措施:投标人提供对突发媒体事件、危机公关的处理方案,方案内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2. 0
12	技术	保障措施: 投标人提供各项方案的保障措施,内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0
		合计	0-90	68. 0	66.0	41.5	57. 0	59. 0	73. 0	30.0	43.0

技术商务评分明细(专家4)

序号	评分 类型	评分项目内容	分值范围	浙报传限司	浙学川、東京 大院、正 東京 北 東京 大院、 大院、 大院、 大院、 大院、 大院、 大学、 川東公 大会 村司 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会 大会	火站文杭州限公共规()责司	浙江广 播电视 集团	杭州映传限司	宁悦创限、寰化有司合安化有司州文意公联)	杭州影化公司	杭州木化有民族公司
1	商务	业绩:投标人自2021年1月1日以来(以合同签订时间为准)主题宣传合同业绩(以提供的合同扫描件为准):每提供1份合同业绩得0.5分,最高得1分。	0-1	1.0	1.0	0.5	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0
2. 1	商务	拟担任本项目负责人需具有影视或新闻相关专业高级职称,提供职称复印件,其中副高级职称得2分、正高级职称得3分,不满足不得分。	0-3	3. 0	3. 0	0.0	2. 0	2. 0	3. 0	0.0	0.0
2. 2	商务	投标单位项目团队人员配置情况,人员配置完整,包括配备策划、导演、文案、编辑、摄像师、后期制作等专业人员。评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	4. 0	4.0	1. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2.0	3. 0
2. 3	商务	要求项目团队经验丰富,提供项目团队人员中参与策划摄制的过往纪录片项目经验,提供合同复印件(体现项目团队人员信息)或提供合同复印件及提供纪录片成果展示中体现人员信息的截图,每提供一份有效证明材料得2分,最高得6分。	0-6	6. 0	6.0	0.0	4. 0	4. 0	6.0	0.0	0.0
3	技术	重难点分析及解决措施: 投标人对项目的重点、难点进行分析并提出解决措施。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	3. 0
4	技术	项目方案: 投标人提供本次项目的整体策划方案, 要求对本次项目背景、服务内容理解正确全面, 把握到位, 目标任务定位清晰。评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	4. 0	4. 0	1.0	4.0
5. 1. 1	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (1)不可移动文物(5分); 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4.0	0.0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
5. 1. 2	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (2)可移动文物(5分)。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4.0	0.0	3. 0	3. 0	4. 0	1.0	2.0
5. 2	技术	投标人提供重要节点性事件梳理方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	0.0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2. 0
6. 1	技术	投标人提供记录片脚本编写方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	2.0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2.0	2. 0
6. 2	技术	投标人提供相关革命旧址、革命纪念场馆拍摄方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	2. 0	2. 0	3. 0	4. 0	3. 0	2.0	3. 0

6. 3	技术	投标人提供相关见证人物采访方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	2.0	2. 0	4. 0	3. 0	3. 0	2.0	2.0
7. 1	技术	投标人提供后期剪辑和制作方案,要求内容完整全面,符合招标文件要求。 打分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	3. 0	4. 0	2. 0	4. 0	3. 0	4. 0	2.0	2.0
7. 2. 1	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (1)主流媒体(尤其是大屏)资源投入及宣传推广方案(4分) 评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	2. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	2. 0	2. 0
7. 2. 2	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (2)各级媒体资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	2. 0	3. 0	2. 0	2. 0
7. 2. 3	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (3)全网新媒体(尤其是头部短视频平台)资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	3. 0	2. 0	2.0	2. 0	2. 0
8	技术	拟投入本项目设备情况: 投标人提供拟投入本项目的设备, 要求满足拍摄以及后期制作需求	0-4	3. 0	3. 0	3. 0	4. 0	2. 0	4.0	1.0	2.0
		打分范围: 4、3、2、1、0									
9. 1	技术	投标人承诺完成总时长不少于80分钟的纪录片制作,并至少在省级以上媒体投放,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0
9. 2. 1	技术	投标人承诺: (1) 脚本内容经党史、宣传、文博专家评审后进入摄制阶段(2分); 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	0.0	2.0
9. 2. 2	技术	投标人承诺: (2)成片需经党史、文物、编导、摄像等相关领域专家审定(2分)。 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0
10	技术	进度安排: 投标人提供完整的项目执行进度安排,根据进度安排的合理性、完整性进行打分。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0
11	技术	应急措施: 投标人提供对突发媒体事件、危机公关的处理方案,方案内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	2.0
12	技术	保障措施: 投标人提供各项方案的保障措施,内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	2. 0	2.0	1. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	1.0
		合计	0-90	70.0	67. 0	33. 5	64.0	60.0	67.0	30.0	45.0

技术商务评分明细(专家5)

序号	评分 类型	评分项目内容	分值范围	浙报传限司	浙大院、 学院汇策公司 中 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	火站文杭有任生,	浙江广 播电视 集团	杭州映传限司	宁悦创限、寰化有司合波文意公杭悦创限(体海化有司州文意公联)	杭州影化公司	杭州木化有民族公司
1	商务	业绩:投标人自2021年1月1日以来(以合同签订时间为准)主题宣传合同业绩(以提供的合同扫描件为准):每提供1份合同业绩得0.5分,最高得1分。	0-1	1.0	1.0	0. 5	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0
2. 1	商务	拟担任本项目负责人需具有影视或新闻相关专业高级职称,提供职称复印件,其中副高级职称得2分、正高级职称得3分,不满足不得分。	0-3	3. 0	3. 0	0.0	2. 0	2. 0	3. 0	0.0	0.0
2. 2	商务	投标单位项目团队人员配置情况,人员配置完整,包括配备策划、导演、文案、编辑、摄像师、后期制作等专业人员。评分范围: 4、3、2、1、0	0-4	4. 0	4.0	2. 0	3. 0	4. 0	4. 0	1.0	2.0
2. 3	商务	要求项目团队经验丰富,提供项目团队人员中参与策划摄制的过往纪录片项目经验,提供合同复印件(体现项目团队人员信息)或提供合同复印件及提供纪录片成果展示中体现人员信息的截图,每提供一份有效证明材料得2分,最高得6分。	0-6	6. 0	6.0	0.0	4. 0	4. 0	6.0	0.0	0.0
3	技术	重难点分析及解决措施: 投标人对项目的重点、难点进行分析并提出解决措施。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
4	技术	项目方案: 投标人提供本次项目的整体策划方案, 要求对本次项目背景、服务内容理解正确全面, 把握到位, 目标任务定位清晰。评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	2.0
5. 1. 1	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (1)不可移动文物(5分); 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1.0	3. 0	4. 0	3. 0	1.0	1.0
5. 1. 2	技术	投标人提供代表性抗战文物梳理方案,要求内容完整合理,包括: (2)可移动文物(5分)。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1.0	2. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
5. 2	技术	投标人提供重要节点性事件梳理方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	2. 0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
6. 1	技术	投标人提供记录片脚本编写方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1.0	3. 0	3. 0	3. 0	1.0	1.0
6. 2	技术	投标人提供相关革命旧址、革命纪念场馆拍摄方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1. 0	3. 0	3. 0	4. 0	1.0	1.0

6. 3	技术	投标人提供相关见证人物采访方案,要求内容完整合理。 评分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	3. 0	1. 0	3. 0	2. 0	3. 0	1.0	2. 0
7. 1	技术	投标人提供后期剪辑和制作方案,要求内容完整全面,符合招标文件要求。 打分范围: 5、4、3、2、1、0	0-5	4. 0	4. 0	1.0	4. 0	2. 0	3. 0	1.0	2.0
7. 2. 1	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (1)主流媒体(尤其是大屏)资源投入及宣传推广方案(4分) 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	2. 0	2. 0	2. 0	3. 0	1.0	1.0
7. 2. 2	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (2)各级媒体资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	1.0	3. 0	3. 0	2. 0	1.0	1.0
7. 2. 3	技术	投标人提供宣传推广方案,要求内容完整合理,包括: (3)全网新媒体(尤其是头部短视频平台)资源投入及宣传推广方案(4分); 评分范围:4、3、2、1、0	0-4	3. 0	3. 0	1.0	2. 0	3. 0	2.0	1.0	2.0
8	技术	拟投入本项目设备情况:投标人提供拟投入本项目的设备,要求满足拍摄以及后期制作需求。 打分范围: 4、3、2、1、0	0-4	4. 0	3. 0	2. 0	3. 0	2. 0	3. 0	1.0	2.0
9. 1	技术	投标人承诺完成总时长不少于80分钟的纪录片制作,并至少在省级以上媒体投放,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2.0	2.0
9. 2. 1	技术	投标人承诺: (1) 脚本内容经党史、宣传、文博专家评审后进入摄制阶段(2分); 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	0.0	2. 0
9. 2. 2	技术	投标人承诺: (2)成片需经党史、文物、编导、摄像等相关领域专家审定(2分)。 承诺得2分,不承诺不得分。	0-2	2. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	2.0	2. 0
10	技术	进度安排: 投标人提供完整的项目执行进度安排,根据进度安排的合理性、完整性进行打分。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	3. 0	2. 0	1. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	1.0
11	技术	应急措施:投标人提供对突发媒体事件、危机公关的处理方案,方案内容完整、合理可行。 打分范围:3、2、1、0	0-3	3. 0	2.0	2. 0	2. 0	2. 0	2. 0	1.0	2. 0
12	技术	保障措施: 投标人提供各项方案的保障措施,内容完整、合理可行。 打分范围: 3、2、1、0	0-3	3. 0	2.0	1. 0	2. 0	1.0	2. 0	1.0	1.0
		合计	0-90	78. 0	67. 0	30.5	59. 0	58. 0	64.0	21. 0	31.0