

政府采购货物买卖合同

项目名称：提前下达2025年自治区财政就业补助资金（服装制版教学仪器项目）

合同编号：_____

甲 方：新疆维吾尔自治区阿克苏地区人力资源和社会保障局

乙 方：乌鲁木齐科胜智晟商贸有限公司

签订时间：_____年_____月_____日

使用说明

1. 本合同标准文本适用于购买现成货物的采购项目，不包括需要供应商定制开发、创新研发的货物采购项目。

2. 本合同标准文本为政府采购货物买卖合同编制提供参考，可以结合采购项目具体情况，对文本作必要的调整修订后使用。

3. 本合同标准文本各条款中，如涉及填写多家供应商、制造商，多种采购标的、分包主要内容等信息的，可根据采购项目具体情况添加信息项。

政府采购合同协议书

甲方（全称）：阿克苏地区人力资源和社会保障局

乙方1（全称）：乌鲁木齐科胜智晟商贸有限公司（供应商）

依据《中华人民共和国民法典》、《中华人民共和国政府采购法》等有关法律法规，以及本采购项目的招标/谈判文件等采购文件、乙方的《投标（响应）文件》及《中标（成交）通知书》，甲乙双方同意签订本合同。具体情况及要求如下：

1. 项目信息

(1) 采购项目名称：服装制版教学仪器项目

采购项目编号：集 2025-01-61

(2) 采购计划编号：无

(3) 项目内容：

货物分项明细报价表

序号	投标产品全称	品牌、型号、规格	数量	单价	总价	免费质保期	交货日期	产地	生产厂家名称
1	服装3D数字化设计系统平台（核心产品）	品牌：Style 3D，规格型号：V8.0	46 站点	8500	391000	5 年	合同签订后 15 天内完成供货	浙江	浙江凌迪数字科技有限公司
2	多功能数字化设计平台（核心产品）	品牌：远湖，规格型号：YH-DD215	10 台	25000	250000	5 年		深圳	深圳市远湖科技有限公司
3	3D Space 创意空间设计软件	品牌：远湖，规格型号：V1.0	10 站点	4900	49000	5 年		深圳	深圳市远湖科技有限公司
总报价		人民币（小写）：690000 人民币（大写）：陆拾玖万元整							

(4) 政府采购组织形式：政府集中采购

(5) 政府采购方式：询价

(注：在框架协议采购的第二阶段，可选择使用该合同文本)

(6) 中标（成交）采购标的制造商是否为中小企业：是

本合同是否为专门面向中小企业的采购合同（中小企业预留合同）：否

若本项目不专门面向中小企业采购，是否给予小微企业评审优惠：是

中标（成交）采购标的制造商是否为残疾人福利性单位：否

中标（成交）采购标的制造商是否为监狱企业：否

(7) 合同是否分包：否、

(8) 中标（成交）供应商是否为外商投资企业：否

(9) 是否涉及进口产品：否

(10) 是否涉及节能产品：否

是否涉及环境标志：否

是否涉及绿色产品：否

(11) 涉及商品包装和快递包装的，是否参考《商品包装政府采购需求标准（试行）》、《快递包装政府采购需求标准（试行）》明确产品及相关快递服务的具体包装要求：是

2. 合同金额

(1) 合同金额小写：¥690000 元

大写：陆拾玖万元整

(2) 合同定价方式：固定总价

(3) 付款方式（按项目实际勾选填写）：

所有货到安装培训验收合格后 10 日内，乙方开具全额发票，甲方向乙方支付合同总金额的 80%即小写：552000 元，大写：伍拾伍万贰仟元整。剩余 20%，即小写：138000 元，大写：拾叁万捌仟元整，于 2025 年 12 月 31 日前甲方全额无息支付给乙方。

(4) 履约保证金：无。

3. 合同履行

(1) 起始日期：2025 年 月 日，完成日期：2027 年 月 日。

(2) 履约地点：甲方指定地点

(3) 履约担保：无。

(4) 分期履行要求：无。

(5) 风险处置措施和替代方案：无。

(6) 供货时间：自签订合同后 15 日（含休息日）内全部交货，并安装完成，培训合格后，进行验收。

4. 合同验收

(1) 验收组织方式：自行组织 委托第三方组织

验收主体：阿克苏地区人力资源和社会保障局

(2) 履约验收时间：供应商提出验收申请之日起 5 日内组织验收

(3) 履约验收方式：一次性验收

(4) 履约验收程序：供应商提出验收申请之日起 5 日内组织验收

(5) 履约验收的内容：按照询价文件参数和投标文件参数及合同约定的品牌、规格型号、技术性能、配置、质量、数量等要求进行验收。

(6) 履约验收标准: 符合国家相关标准、并符合招标文件参数要求

(7) 履约验收其他事项: 乙方应 5 日内向甲方更换或提供能够满足甲方所要求的标准, 若无法提供导致造成本次活动无法开展或造成损失的, 乙方向甲方赔偿, 所造成的一切损失, 不限于实际产生的损失费、补救措施的费用、人工费、鉴定费、诉讼费、律师费等费用。

5. 组成合同的文件

本协议书与下列文件一起构成合同文件, 如下述文件之间有任何抵触、矛盾或歧义, 应按以下顺序解释:

- (1) 政府采购合同协议书及其变更、补充协议
- (2) 政府采购合同专用条款
- (3) 政府采购合同通用条款
- (4) 中标(成交)通知书
- (5) 投标(响应)文件
- (6) 采购文件
- (7) 有关技术文件, 图纸
- (8) 国家法律、行政法规和规章制度规定或合同约定的作为合同组成部分的其他文件

6. 合同生效

本合同自双方签字并盖章之日起生效。

7. 合同份数

本合同一式四份, 甲方执二份, 乙方执二份, 均具有同等法律效力。

合同订立时间: 2025 年 06 月 _____ 日

合同订立地点: 阿克苏地区人力资源和社会保障局

附件: 具体标的及其技术要求和商务要求、联合协议、分包意向协议等。

甲方（采购人、受采购人委托签订合同的单位 或采购文件约定的合同甲方）		乙方（供应商）	
单位名称（公章或 合同章）	阿克苏地区人力资源和 社会保障局	单位名称（公章或 合同章）	乌鲁木齐科胜智晟商 贸有限公司
法定代表人 或其委托代理人 （签章）	 6.4.24	法定代表人 或其委托代理人 （签章）	
		拥有者性别	女
住 所	阿克苏市文化路 28 号综 合办公二区	住 所	新疆乌鲁木齐经开区 万达中心
联 系 人	阿斯燕	联 系 人	翁虎子
联系电话	13899238900	联系电话	15199053275
通信地址	阿克苏市文化路 28 号综 合办公二区 5 号楼	通信地址	新疆乌鲁木齐经开区 万达中心 712
邮政编码	843000	邮政编码	830000
电子邮箱	——	电子邮箱	15199053275@163
统一社会信用代 码	11652900057723306G	统一社会信用代 码	91650106MA78PP6R0K
		开户名称	乌鲁木齐科胜智晟商 贸有限公司
		开户银行	中国建设银行股份有 限公司乌鲁木齐明园 支行
		银行账号	6505 0189 6386 0000 1142
注：涉及联合体或其他合同主体的信息应按上表格式加列。			

附件一：采购项目需求响应偏离表

序号	名称	采购需求指标	投标响应指标	正 偏 离	负 偏 离	满足 要求	备注
1	服装 3D 数 字化 设计 系统 平台 (核 心产 品)	<p>包括 3D 数字化服装建模软件、设计推款系统、3D 面料数字化系统。</p> <p>(一) 3D 数字化服装建模软件：利用基于 GPU 运算的服装物理仿真，准确模拟重力、阻力、摩擦力及缝合力作用下的 3D 服装模型，支持复杂服装的自碰撞、层间碰撞矫正，提供多种缝合、模拟、碰撞和渲染参数调整。从 2D 版片出发，通过虚拟缝合及面辅料添加，可快速制作 3D 虚拟服装，缩短开发周期、降低开发成本。</p> <p>功能特点：</p> <p>1. DXF 读取与导出：</p> <p>a) 支持读取 AAMA、ASTM 标准的 DXF 文件</p> <p>b) 支持 DXF 进行 BIG5、国际 GBK、UTF-8 编码；</p> <p>c) 支持导出放码信息，导出 DXF 同时导出含放码信息的 RUL 文件；</p> <p>d) 支持导入 STOLL 文件，可联动、修改、查看 3D 效果；</p> <p>2. 导入与导出：</p> <p>a) 支持导入 OBJ、FBX、GLB、GLTF、AI 等通用格式文件；</p> <p>b) 支持导入并导出 Alembic 动画 3D 格式，可与多种 3D 软件兼容，如 UE5、C4D、MAYA、3DMAX、Blender，进行数据共享与处理；</p> <p>c) 支持导入 Point Cache (pc2) 点缓存文件；</p> <p>d) 支持导出 TIF、PLT、BOM 等服装系统文件格式；</p> <p>e) 支持真人渲染配置文件；</p> <p>f) 支持导入 Alvanon 虚拟人台；</p>	<p>包括 3D 数字化服装建模软件、设计推款系统、3D 面料数字化系统。</p> <p>(一) 3D 数字化服装建模软件：利用基于 GPU 运算的服装物理仿真，准确模拟重力、阻力、摩擦力及缝合力作用下的 3D 服装模型，支持复杂服装的自碰撞、层间碰撞矫正，提供多种缝合、模拟、碰撞和渲染参数调整。从 2D 版片出发，通过虚拟缝合及面辅料添加，可快速制作 3D 虚拟服装，缩短开发周期、降低开发成本。</p> <p>功能特点：</p> <p>1. DXF 读取与导出：</p> <p>a) 支持读取 AAMA、ASTM 标准的 DXF 文件</p> <p>b) 支持 DXF 进行 BIG5、国际 GBK、UTF-8 编码；</p> <p>c) 支持导出放码信息，导出 DXF 同时导出含放码信息的 RUL 文件；</p> <p>d) 支持导入 STOLL 文件，可联动、修改、查看 3D 效果；</p> <p>2. 导入与导出：</p> <p>a) 支持导入 OBJ、FBX、GLB、GLTF、AI 等通用格式文件；</p> <p>b) 支持导入并导出 Alembic 动画 3D 格式，可与多种 3D 软件兼容，如 UE5、C4D、MAYA、3DMAX、Blender，进行数据共享与处理；</p> <p>c) 支持导入 Point Cache (pc2) 点缓存文件；</p> <p>d) 支持导出 TIF、PLT、BOM 等服装系统文件格式；</p> <p>e) 支持真人渲染配置文件；</p> <p>f) 支持导入 Alvanon 虚拟人台；</p>	正 偏 离	/	满足 要求	提 供 赛 事 支 持

<p>3. 虚拟模特系统</p> <p>a) 系统支持对5个预设号型进行尺寸设置,并可另存为新号型;</p> <p>b) 系统提供6个维度(全身维度、上半身维度、手臂维度、长度维度、高度维度、腿部维度);可调节65个人体数据并精准调节模特尺寸(毫米单位小数点后两位);</p> <p>c) 系统可支持调节特体部位,如孕肚、腰背形态、肌肉含量、身体厚度、斜方肌大小、腰部曲线、锁骨深浅、腋下空间、罩杯尺寸等,完成以上即可制作贴合特殊体型的服装;</p> <p>d) 虚拟模特支持静止或模拟状态下进行更换姿势并暂停,保存为新姿势;</p> <p>e) 提供不少于300种POSE设定,不少于60种(动画编辑器,添加姿势)pose之间的模拟转换动画;</p> <p>f) 模特在动态的pose变化中,支持对模特的外貌(女性不少于十种,男性不少于七种)、发型(女性不少于十一种,男性不少于十种)、皮肤(女性不少于十二种,男性不少于十二种)、鞋子品类均不少于七种等等进行选择与调整,并支持男童与女童的外貌、发型、皮肤、鞋子等进行调整;</p> <p>g) 支持模特表情设置,内置十种常用表情;</p> <p>h) 支持并可定性编辑五官,如整体脸型、眼部、鼻子、嘴巴、耳朵等5个维度。</p> <p>i) 支持外部导入人物图片AI识别自动更换模特姿势,并保存姿势;</p> <p>j) 附件智能转换为配饰(头发、鞋子、其他配饰)配饰自动绑定蒙皮跟随模特骨骼运</p>	<p>3. 虚拟模特系统</p> <p>a) 系统支持对5个预设号型进行尺寸设置,并可另存为新号型;</p> <p>b) 系统提供6个维度(全身维度、上半身维度、手臂维度、长度维度、高度维度、腿部维度);可调节65个人体数据并精准调节模特尺寸(毫米单位小数点后两位);</p> <p>c) 系统可支持调节特体部位,如孕肚、腰背形态、肌肉含量、身体厚度、斜方肌大小、腰部曲线、锁骨深浅、腋下空间、罩杯尺寸等,完成以上即可制作贴合特殊体型的服装;</p> <p>d) 虚拟模特支持静止或模拟状态下进行更换姿势并暂停,保存为新姿势;</p> <p>e) 提供不少于300种POSE设定,不少于60种(动画编辑器,添加姿势)pose之间的模拟转换动画;</p> <p>f) 模特在动态的pose变化中,支持对模特的外貌(女性不少于十种,男性不少于七种)、发型(女性不少于十一种,男性不少于十种)、皮肤(女性不少于十二种,男性不少于十二种)、鞋子品类均不少于七种等等进行选择与调整,并支持男童与女童的外貌、发型、皮肤、鞋子等进行调整;</p> <p>g) 支持模特表情设置,内置十种常用表情;</p> <p>h) 支持并可定性编辑五官,如整体脸型、眼部、鼻子、嘴巴、耳朵等5个维度。</p> <p>i) 支持外部导入人物图片AI识别自动更换模特姿势,并保存姿势;</p> <p>j) 附件智能转换为配饰(头发、鞋子、其他配饰)配饰自动绑定蒙皮跟随模特骨骼运</p>
---	---

	<p>动,其他配饰绑定可设置三种方式:1.钢体绑定(随模特运动)、2.链条绑定(配饰始终垂直于地面)、3.柔体绑定(绑定模特骨骼蒙皮随模特运动变化)</p> <p>k)虚拟模特支持mixamo导入骨骼fbx动画、姿势</p> <p>l)虚拟模特支持柔性人体功能,柔性人体刚度可调整大小,柔性人体可用于人体内衣试穿、视效制作等场景;并支持人体受压分析。</p> <p>m)柔性人体支持动画解算</p> <p>n)支持模特姿势微调;</p> <p>4.动画系统</p> <p>a)支持走秀动画导出成为不低于800*600P的MP4、AVI、GIF等视频文件;支持导出GIF格式;</p> <p>b)支持导出的视频软件内本地渲染、云渲染;</p> <p>c)支持导出序列帧,并支持序列帧透明;</p> <p>d)支持视频分辨率自定义;支持不同视频帧率(24、25、30、60)设置;</p> <p>e)支持多人走秀;</p> <p>f)在走秀过程中支持服装在虚拟模特上的走秀演示;</p> <p>g)在走秀过程中支持场景的实时变化:走秀过程中更换T台场景;</p> <p>h)在走秀过程中支持服装的实时变化:走秀中不断的更换衣服的面料纹理、颜色、印绣花图案等;</p> <p>i)在走秀过程中支持调节相机关键帧、在动画播放期间移动摄像机位置、走秀过程支持绕模特动画、原地走秀;</p> <p>j)支持走秀动画中安排定格pose,并可自定义展示时间,使虚拟模特动作更加自然流</p>	<p>动,其他配饰绑定可设置三种方式:1.钢体绑定(随模特运动)、2.链条绑定(配饰始终垂直于地面)、3.柔体绑定(绑定模特骨骼蒙皮随模特运动变化)</p> <p>k)虚拟模特支持mixamo导入骨骼fbx动画、姿势</p> <p>l)虚拟模特支持柔性人体功能,柔性人体刚度可调整大小,柔性人体可用于人体内衣试穿、视效制作等场景;并支持人体受压分析。</p> <p>m)柔性人体支持动画解算</p> <p>n)支持模特姿势微调;</p> <p>4.动画系统</p> <p>a)支持走秀动画导出成为不低于800*600P的MP4、AVI、GIF等视频文件;支持导出GIF格式;</p> <p>b)支持导出的视频软件内本地渲染、云渲染;</p> <p>c)支持导出序列帧,并支持序列帧透明;</p> <p>d)支持视频分辨率自定义;支持不同视频帧率(24、25、30、60)设置;</p> <p>e)支持多人走秀;</p> <p>f)在走秀过程中支持服装在虚拟模特上的走秀演示;</p> <p>g)在走秀过程中支持场景的实时变化:走秀过程中更换T台场景;</p> <p>h)在走秀过程中支持服装的实时变化:走秀中不断的更换衣服的面料纹理、颜色、印绣花图案等;</p> <p>i)在走秀过程中支持调节相机关键帧、在动画播放期间移动摄像机位置、走秀过程支持绕模特动画、原地走秀;</p> <p>j)支持走秀动画中安排定格pose,并可自定义展示时间,使虚拟模特动作更加自然流</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>畅；</p> <p>5. 设计系统</p> <p>a) 读取服装 CAD 系统里的 DXF 格式，读取为 1:1 格式；</p> <p>b) 样板在三维软件修改后可以保存成 DXF 格式，导入到 2D 软件里面；</p> <p>c) 采用安排点方法放置版片；</p> <p>d) 同一 3D 显示界面可以导入多套不同服装，供设计师做对比参考；</p> <p>e) 3D 服装编辑，在 3D 服装自由画线设计：在模特上画线并多选形成版片的转换，展平贴体版片；</p> <p>f) 2D 版片视窗功能包括（但不限于）：2D 面料纹理表面、显示 2D 网格、面料透明、显示版片名、显示注释、显示边长、显示尺寸、显示基础线、显示布纹线、检查缝纫线长度、显示缝边、隐藏样式 2D 等功能；</p> <p>g) 3D 视窗功能包括（但不限于）：显示安排点、显示骨骼、虚拟模特纹理表面、虚拟模特网格、面料纹理视图、面料厚度、面料透明、面料网格、应力视图、应变视图、试穿视图、显示内部线、隐藏 3D 样式、显示造型线等功能可实现从 2D 版片出发，通过虚拟缝合及面辅料添加，可快速制作 3D 虚拟服装；</p> <p>h) 支持在 3D 视窗中检验衣物的隔热分析；</p> <p>i) 2D 版片设计，生成编辑版片，提供指示线并带吸附功能，利于打版并改版；支持刀口、注释、开省、缝边、放码等二维 CAD 工具；</p> <p>j) 支持版片智能转换成附件、纽扣、明线、拉链、道具、虚拟模特，可自定义制作配饰和场景；</p>	<p>畅；</p> <p>5. 设计系统</p> <p>a) 读取服装 CAD 系统里的 DXF 格式，读取为 1:1 格式；</p> <p>b) 样板在三维软件修改后可以保存成 DXF 格式，导入到 2D 软件里面；</p> <p>c) 采用安排点方法放置版片；</p> <p>d) 同一 3D 显示界面可以导入多套不同服装，供设计师做对比参考；</p> <p>e) 3D 服装编辑，在 3D 服装自由画线设计：在模特上画线并多选形成版片的转换，展平贴体版片；</p> <p>f) 2D 版片视窗功能包括（但不限于）：2D 面料纹理表面、显示 2D 网格、面料透明、显示版片名、显示注释、显示边长、显示尺寸、显示基础线、显示布纹线、检查缝纫线长度、显示缝边、隐藏样式 2D 等功能；</p> <p>g) 3D 视窗功能包括（但不限于）：显示安排点、显示骨骼、虚拟模特纹理表面、虚拟模特网格、面料纹理视图、面料厚度、面料透明、面料网格、应力视图、应变视图、试穿视图、显示内部线、隐藏 3D 样式、显示造型线等功能可实现从 2D 版片出发，通过虚拟缝合及面辅料添加，可快速制作 3D 虚拟服装；</p> <p>h) 支持在 3D 视窗中检验衣物的隔热分析；</p> <p>i) 2D 版片设计，生成编辑版片，提供指示线并带吸附功能，利于打版并改版；支持刀口、注释、开省、缝边、放码等二维 CAD 工具；</p> <p>j) 支持版片智能转换成附件、纽扣、明线、拉链、道具、虚拟模特，可自定义制作配饰和场景；</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>k) 支持内部图形循环，一键快速生成羽绒服绗缝线和图形。</p> <p>l) 弹性支持指定宽度区域，净边和内部线具有弹性，到版片中心一段距离后弹性渐变消失</p> <p>m) 支持一键生成螺旋版片；一键快速制作荷叶边，提升设计效率。</p> <p>n) 服装截面：支持精确测量，帮助用户清晰了解服装内部与人体表面的空间关系，优化设计贴合度和舒适性。</p> <p>6. 针线系统，可将导入的版片，进行缝纫缝合</p> <p>a) 线缝纫：点击要缝纫的两段线，在此之间生成线缝纫关系；</p> <p>b) 自由缝纫：点击要缝纫的两段线的起终点，在他们之间生成自由缝纫；</p> <p>c) 多段线缝纫：点击要缝纫的对应线，可以在多段之间生成线缝纫关系；</p> <p>d) 多段自由缝纫：点击要缝纫的线的起始点，可以在多段之间生成自由缝纫；</p> <p>e) 快速缝制、表达细节：提供缝线的物理属性设置、弹性收缩、折叠角度等，自由设置线迹宽度、数量、针数等。</p> <p>f) 支持服装设计的各种细节功能需求，例如褶皱、抽褶、活褶、熨斗痕迹等；并可以制作围巾、腰带、蝴蝶结、裤袷、肩章、纽结等（适用于设计创新方面）。</p> <p>7. 布料设计系统</p> <p>a) a) 材质属性数据不少于8种其中包括（颜色，光滑度，金属度、透明度、反射参数等）；</p> <p>b) 布料的纹理设置，可以使用编辑纹理功能，可使用 ps 编辑纹理，并使用 PS 打开漫反</p>	<p>k) 支持内部图形循环，一键快速生成羽绒服绗缝线和图形。</p> <p>l) 弹性支持指定宽度区域，净边和内部线具有弹性，到版片中心一段距离后弹性渐变消失</p> <p>m) 支持一键生成螺旋版片；一键快速制作荷叶边，提升设计效率。</p> <p>n) 服装截面：支持精确测量，帮助用户清晰了解服装内部与人体表面的空间关系，优化设计贴合度和舒适性。</p> <p>6. 针线系统，可将导入的版片，进行缝纫缝合</p> <p>a) 线缝纫：点击要缝纫的两段线，在此之间生成线缝纫关系；</p> <p>b) 自由缝纫：点击要缝纫的两段线的起终点，在他们之间生成自由缝纫；</p> <p>c) 多段线缝纫：点击要缝纫的对应线，可以在多段之间生成线缝纫关系；</p> <p>d) 多段自由缝纫：点击要缝纫的线的起始点，可以在多段之间生成自由缝纫；</p> <p>e) 快速缝制、表达细节：提供缝线的物理属性设置、弹性收缩、折叠角度等，自由设置线迹宽度、数量、针数等。</p> <p>f) 支持服装设计的各种细节功能需求，例如褶皱、抽褶、活褶、熨斗痕迹等；并可以制作围巾、腰带、蝴蝶结、裤袷、肩章、纽结等（适用于设计创新方面）。</p> <p>7. 布料设计系统</p> <p>a) a) 材质属性数据不少于8种其中包括（颜色，光滑度，金属度、透明度、反射参数等）；</p> <p>b) 布料的纹理设置，可以使用编辑纹理功能，可使用 ps 编辑纹理，并使用 PS 打开漫反</p>	
--	--	--	--

	<p>射、法线等贴图；</p> <p>c) 面料物理性能设置：试衣软件中含有不少于 5000 块面料供用户使用，用户可以自定义面料参数可以编辑常用面料，并添加到常用面料列表中；</p> <p>d) 面料的经纬斜纱向的拉伸调整</p> <p>e) 面料的经纬斜纱向的弯曲调整</p> <p>f) 面料的经纬斜纱向的变形率调整</p> <p>g) 面料的经纬斜纱向的变形强度调整</p> <p>h) 面料的厚度调整</p> <p>i) 面料的动、静摩擦数调整</p> <p>j) 面料的克重调整</p> <p>k) 可以通过叠加多张图片来呈现复杂的贴图；当图片重复时，可以根据预览图案编辑器来创建无缝贴图</p> <p>l) 在 2D 模式窗口纺织品图像的协调</p> <p>m) 在 3D 模特的窗口协调纺织影像（衣服在人体上有动态效果，鼠标箭头模仿手一样的拉扯功能；可以在试穿的动态状态下用鼠标模拟手调整衣服的穿着情况，体现仿真面料的动态感）</p> <p>n) 织物支持添加表面材质图层，用于印花、多层面料，不同图层支持单独设置材质属性。</p> <p>8. 虚拟仿真系统</p> <p>a) a) 支持同步，2D 样板在 3D 视窗里可以同步进行试衣，并对部分或者全部进行版片重置，将 3D 窗口中的版片展开至 2D 窗口状态；</p> <p>b) 支持安排点，2D 样板在 3D 视窗里自动抓取模特上的关键点，放置版片，方便缝合；</p> <p>c) 支持固定针，框选并固定网</p>	<p>射、法线等贴图；</p> <p>c) 面料物理性能设置：试衣软件中含有不少于 5000 块面料供用户使用，用户可以自定义面料参数可以编辑常用面料，并添加到常用面料列表中；</p> <p>d) 面料的经纬斜纱向的拉伸调整</p> <p>e) 面料的经纬斜纱向的弯曲调整</p> <p>f) 面料的经纬斜纱向的变形率调整</p> <p>g) 面料的经纬斜纱向的变形强度调整</p> <p>h) 面料的厚度调整</p> <p>i) 面料的动、静摩擦数调整</p> <p>j) 面料的克重调整</p> <p>k) 可以通过叠加多张图片来呈现复杂的贴图；当图片重复时，可以根据预览图案编辑器来创建无缝贴图</p> <p>l) 在 2D 模式窗口纺织品图像的协调</p> <p>m) 在 3D 模特的窗口协调纺织影像（衣服在人体上有动态效果，鼠标箭头模仿手一样的拉扯功能；可以在试穿的动态状态下用鼠标模拟手调整衣服的穿着情况，体现仿真面料的动态感）</p> <p>n) 织物支持添加表面材质图层，用于印花、多层面料，不同图层支持单独设置材质属性。</p> <p>8. 虚拟仿真系统</p> <p>a) a) 支持同步，2D 样板在 3D 视窗里可以同步进行试衣，并对部分或者全部进行版片重置，将 3D 窗口中的版片展开至 2D 窗口状态；</p> <p>b) 支持安排点，2D 样板在 3D 视窗里自动抓取模特上的关键点，放置版片，方便缝合；</p> <p>c) 支持固定针，框选并固定网</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>格位置，达到虚拟立裁中大头针的效果</p> <p>d) 支持假缝，将版片上两个点模拟时连在一起；支持假缝到模特，使版片上一点和模特上在模拟时连在一起；</p> <p>e) 支持虚拟模特胶带相关包含四个功能：编辑模特胶带、模特圆周胶带、模特线段胶带、服装贴覆到胶带，使版片一条线和模特在模拟时连在一起；</p> <p>f) 支持模特测量，可以在导入的OBJ格式量取模特的尺寸；</p> <p>g) 支持自主调节灯光、风力的强度及角度。可以模拟风吹过人体时服装的动态效果、灯光照射服装时的阴影；效果灯光、附件、道具等支持精确位置调整，支持灯光独立控制；</p> <p>h) 支持生成充绒版片，通过充绒版片生成的里布允许通过毛的种类、充绒量、绗缝线的宽度控制版片充绒带来的压力效果。</p> <p>i) 支持“局部细化”：对特定版片进行局部细化，调整细化的粒子间距大小。</p> <p>j) 附件支持参与模拟，附件可以跟随布料参与碰撞，减少动画解算附件与版片穿模。</p> <p>k) 净边粘衬支持额外模拟厚度。</p> <p>l) 单侧缝支持厚度自由调整。</p> <p>m) 内部线折叠圆顺；修改折叠圆顺的网格宽度实现圆顺效果。</p> <p>9. 素材选用系统</p> <p>a) 支持纹理排料，通过编辑唛架的形式来比花，版片在唛架中的摆放位置、门幅宽、纹理相对门幅的偏移；</p> <p>b) 支持在版片上插入图案，插入后调整图案属性，可生成</p>	<p>格位置，达到虚拟立裁中大头针的效果</p> <p>d) 支持假缝，将版片上两个点模拟时连在一起；支持假缝到模特，使版片上一点和模特上在模拟时连在一起；</p> <p>e) 支持虚拟模特胶带相关包含四个功能：编辑模特胶带、模特圆周胶带、模特线段胶带、服装贴覆到胶带，使版片一条线和模特在模拟时连在一起；</p> <p>f) 支持模特测量，可以在导入的OBJ格式量取模特的尺寸；</p> <p>g) 支持自主调节灯光、风力的强度及角度。可以模拟风吹过人体时服装的动态效果、灯光照射服装时的阴影；效果灯光、附件、道具等支持精确位置调整，支持灯光独立控制；</p> <p>h) 支持生成充绒版片，通过充绒版片生成的里布允许通过毛的种类、充绒量、绗缝线的宽度控制版片充绒带来的压力效果。</p> <p>i) 支持“局部细化”：对特定版片进行局部细化，调整细化的粒子间距大小。</p> <p>j) 附件支持参与模拟，附件可以跟随布料参与碰撞，减少动画解算附件与版片穿模。</p> <p>k) 净边粘衬支持额外模拟厚度。</p> <p>l) 单侧缝支持厚度自由调整。</p> <p>m) 内部线折叠圆顺；修改折叠圆顺的网格宽度实现圆顺效果。</p> <p>9. 素材选用系统</p> <p>a) 支持纹理排料，通过编辑唛架的形式来比花，版片在唛架中的摆放位置、门幅宽、纹理相对门幅的偏移；</p> <p>b) 支持在版片上插入图案，插入后调整图案属性，可生成</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>不少于二十种图案工艺(默认、刺绣、亮皮、有色闪光印、裂纹、数码印花、植绒刻字膜、发泡印、金粉印、镂空刻字膜、镂空胶印、烫钉、蕾丝、皮质贴布绣、网眼绣花、高弹刻字PU膜、珠片绣、硅胶印、银粉印、斜纹贴布绣、弱溶剂打印膜等工艺); 并支持图案在线进行编辑, 调节图案尺寸、亮度/饱和度、色相/饱和度、色彩平衡、水平翻转、平铺, 并与PS、AI联动, 更新PS、AI修改结果。</p> <p>c) 图案工艺支持工艺缩放、工艺大小设置</p> <p>d) 支持一键式增加服装明线、服装嵌条、服装褶皱效果, 自由设置线迹宽度、数量、针数等;</p> <p>e) 支持一键式增加纽扣、拉链、辅料等服装零部件 OBJ 模型。</p> <p>10. 3D 快照</p> <p>a) 快速生成 3D 场景的快照、360° 旋转视频, 支持 MP4、AVI、GIF、WEBM 格式; GIF 支持设置透明背景;</p> <p>b) 快速生成款式详情, 输出画册;</p> <p>11. 2D 版片快照</p> <p>a) 根据 2D 场景中版片状态, 生成高清大图;</p> <p>b) 用于热转印、印花输出等后续生产支持导出用于数码印花的 1:1 的 TIF 文件;</p> <p>c) 2D 快照支持 CMYK 渲, 输出的图片模式为 CMYK(RGB)), 排料输出到数码印花。</p> <p>12. 高清渲染</p> <p>a) 高品质渲染, 可以录制旋转视频、旋转图片、自由视角图片;</p> <p>b) 可调节背景颜色、增加背景</p>	<p>不少于二十种图案工艺(默认、刺绣、亮皮、有色闪光印、裂纹、数码印花、植绒刻字膜、发泡印、金粉印、镂空刻字膜、镂空胶印、烫钉、蕾丝、皮质贴布绣、网眼绣花、高弹刻字PU膜、珠片绣、硅胶印、银粉印、斜纹贴布绣、弱溶剂打印膜等工艺); 并支持图案在线进行编辑, 调节图案尺寸、亮度/饱和度、色相/饱和度、色彩平衡、水平翻转、平铺, 并与PS、AI联动, 更新PS、AI修改结果。</p> <p>c) 图案工艺支持工艺缩放、工艺大小设置</p> <p>d) 支持一键式增加服装明线、服装嵌条、服装褶皱效果, 自由设置线迹宽度、数量、针数等;</p> <p>e) 支持一键式增加纽扣、拉链、辅料等服装零部件 OBJ 模型。</p> <p>10. 3D 快照</p> <p>a) 快速生成 3D 场景的快照、360° 旋转视频, 支持 MP4、AVI、GIF、WEBM 格式; GIF 支持设置透明背景;</p> <p>b) 快速生成款式详情, 输出画册;</p> <p>11. 2D 版片快照</p> <p>a) 根据 2D 场景中版片状态, 生成高清大图;</p> <p>b) 用于热转印、印花输出等后续生产支持导出用于数码印花的 1:1 的 TIF 文件;</p> <p>c) 2D 快照支持 CMYK 渲, 输出的图片模式为 CMYK(RGB)), 排料输出到数码印花。</p> <p>12. 高清渲染</p> <p>a) 高品质渲染, 可以录制旋转视频、旋转图片、自由视角图片;</p> <p>b) 可调节背景颜色、增加背景</p>				
--	---	---	--	--	--	--

	<p>图、调整环境亮度、渲染样片厚度、渲染文件路径、渲染类型属性（不少于十四种）、渲染条件（噪点值）、渲染品质等，渲染出逼真照片级别的渲染图，提升视觉效果；</p> <p>c) 支持渲染主动降噪；</p> <p>d) 支持提供离线渲染灯光库，辅助用户调节光线效果；</p> <p>e) 支持锁定视角进行渲染；</p> <p>f) 支持使用云端服务器渲染，提升渲染速度；</p> <p>g) 3D 视窗实时渲染灯光支持光线追踪，同步离线渲染灯光与 3D 视窗实时灯光同步呈现</p> <p>h) 光追渲染支持面光源透明纹理贴图</p> <p>i) 光追渲染支持自发光材质</p> <p>j) 光线追踪（光追）模式下支持面光源透明纹理贴图、自发光材质及毛发渲染，且毛发可成簇呈现，提升真实感。</p> <p>13. 支持真人渲染，服装将自动开始从姿势、视角、服装模拟的过程中替代虚拟模特，进行真人试衣效果出图。</p> <p>14. 面料仿真系统</p> <p>a) 软件提供不少于 3000 块面料，为降低调整复杂材质的面料和辅料的门槛，软件内置提供了多种面辅料的材质库，以供选用；</p> <p>b) 可通过 2D 图片生成带有纹理的面料。</p> <p>15. 资源库</p> <p>软件包括廓形库、配饰库、图案库、面料库、场景等，辅助实现 3D 虚拟仿真。资源库中提供了三维服饰配件，如：纽扣、拉链、绳扣、拉袷等，并提供提供三维配件的录入功能。</p> <p>16. 软件设置</p> <p>a) 系统一键减面，云平台支持</p>	<p>图、调整环境亮度、渲染样片厚度、渲染文件路径、渲染类型属性（不少于十四种）、渲染条件（噪点值）、渲染品质等，渲染出逼真照片级别的渲染图，提升视觉效果；</p> <p>c) 支持渲染主动降噪；</p> <p>d) 支持提供离线渲染灯光库，辅助用户调节光线效果；</p> <p>e) 支持锁定视角进行渲染；</p> <p>f) 支持使用云端服务器渲染，提升渲染速度；</p> <p>g) 3D 视窗实时渲染灯光支持光线追踪，同步离线渲染灯光与 3D 视窗实时灯光同步呈现</p> <p>h) 光追渲染支持面光源透明纹理贴图</p> <p>i) 光追渲染支持自发光材质</p> <p>j) 光线追踪（光追）模式下支持面光源透明纹理贴图、自发光材质及毛发渲染，且毛发可成簇呈现，提升真实感。</p> <p>13. 支持真人渲染，服装将自动开始从姿势、视角、服装模拟的过程中替代虚拟模特，进行真人试衣效果出图。</p> <p>14. 面料仿真系统</p> <p>a) 软件提供不少于 3000 块面料，为降低调整复杂材质的面料和辅料的门槛，软件内置提供了多种面辅料的材质库，以供选用；</p> <p>b) 可通过 2D 图片生成带有纹理的面料。</p> <p>15. 资源库</p> <p>软件包括廓形库、配饰库、图案库、面料库、场景等，辅助实现 3D 虚拟仿真。资源库中提供了三维服饰配件，如：纽扣、拉链、绳扣、拉袷等，并提供提供三维配件的录入功能。</p> <p>16. 软件设置</p> <p>a) 系统一键减面，云平台支持</p>	
--	---	---	--

	<p>手机 3D 展示分享；</p> <p>b) 软件两种模式切换，建模模式包含了所有的操作，设计模式方便不熟悉制版的用户对服装进行编辑；</p> <p>c) 更换多种语言支持中文、英文、法语、西班牙语、日语、土耳其语、俄语等界面；</p> <p>d) 界面支持查看各个功能的快捷键，方便初学者使用软件，达到快速上手；提供学习入口，可点击进入网页，观看教学视频，对新手友好；</p> <p>e) 软件版本提供自动更新提醒。</p> <p>17. 齐色：在软件内设置多个齐色搭配方案，可更换织物纹理、材质颜色，可更换图案样式颜色，可更换辅料样式颜色；点选齐色可在 3D 视窗更换不同款式齐色。</p> <p>18. 款式浏览器：支持放码多码穿着效果应力图、应变图同时浏览，支持齐色多方案同时浏览。</p> <p>19. UV 编辑器：支持服装版片纹理图、法线图、粗糙度图、金属度图、透明度图、置换图、UV 网格图排列、烘焙输出。</p> <p>20. 自动化脚本【Python 脚本】：用户自行调用 API 文档，然后编写脚本存储到脚本库；实现各种批量操作，重复性操作，支持批量输出渲染图案。</p> <p>（二）设计推款平台</p> <p>帮助用户体验商品企划、任务、协同沟通等方案的真实工作内容，提供虚拟方案学习相关知识和体验相关结果。教学系统包括款式库、色彩搭配、调色板、系列组合变换以及实时分享及评价等功能。</p> <p>1. 资源中心：</p> <p>a) 系统提供选款中心窗口，有</p>	<p>手机 3D 展示分享；</p> <p>b) 软件两种模式切换，建模模式包含了所有的操作，设计模式方便不熟悉制版的用户对服装进行编辑；</p> <p>c) 更换多种语言支持中文、英文、法语、西班牙语、日语、土耳其语、俄语等界面；</p> <p>d) 界面支持查看各个功能的快捷键，方便初学者使用软件，达到快速上手；提供学习入口，可点击进入网页，观看教学视频，对新手友好；</p> <p>e) 软件版本提供自动更新提醒。</p> <p>17. 齐色：在软件内设置多个齐色搭配方案，可更换织物纹理、材质颜色，可更换图案样式颜色，可更换辅料样式颜色；点选齐色可在 3D 视窗更换不同款式齐色。</p> <p>18. 款式浏览器：支持放码多码穿着效果应力图、应变图同时浏览，支持齐色多方案同时浏览。</p> <p>19. UV 编辑器：支持服装版片纹理图、法线图、粗糙度图、金属度图、透明度图、置换图、UV 网格图排列、烘焙输出。</p> <p>20. 自动化脚本【Python 脚本】：用户自行调用 API 文档，然后编写脚本存储到脚本库；实现各种批量操作，重复性操作，支持批量输出渲染图案。</p> <p>（二）设计推款平台</p> <p>帮助用户体验商品企划、任务、协同沟通等方案的真实工作内容，提供虚拟方案学习相关知识和体验相关结果。教学系统包括款式库、色彩搭配、调色板、系列组合变换以及实时分享及评价等功能。</p> <p>1. 资源中心：</p> <p>a) 系统提供选款中心窗口，有</p>	
--	--	--	--

	<p>海量原创精品资源、个人设计师作品资源，可将个人服装数字资产得以变现；</p> <p>b)系统提供创款素材窗口，流行趋势以每周上新一次频率，让学生了解当下时尚热点，提供设计创作灵感；</p> <p>c)系统提供廓形素材窗口，男装不少于700款，女装不少于2000款，童装不少于200款；款式风格分类：运动休闲、街头潮牌、瑜伽/健身、简欧中淑、日韩风格、户外运动、时尚机能等多种服装风格；</p> <p>d)系统提供面料素材窗口，其中面料数量不少于5500个；面料类型主要为：针织、梭织、皮革、蕾丝、棉纺、化纤、麻纺等；</p> <p>e)系统提供辅料素材窗口，其中辅料素材不少于2000个；辅料类型主要为：纽扣、拉链、织带、服装饰品等；</p> <p>f)系统提供图案素材窗口；</p> <p>g)系统提供虚拟模特素材窗口，其中虚拟模特相关素材不少于500个；其中包括：工业人台、虚拟模特、特殊模特、模特搭配、动画、姿势、衣架等；</p> <p>系统提供学习中心窗口，可针对不同阶段的学生迅速上手学习系统；</p> <p>h)系统提供查询、筛选功能；</p> <p>i)面料库支持批量上传：面料库支持SFAB数字面料批量上传；</p> <p>j)面料库支持标签批量打印：打印标签支持模板设计、支持面料库数字面料多选批量打印标签二维码；</p> <p>k)系统首页快速搜索数字面料：系统平台首页支持快速搜索面料，支持文件搜索、图片</p>	<p>海量原创精品资源、个人设计师作品资源，可将个人服装数字资产得以变现；</p> <p>b)系统提供创款素材窗口，流行趋势以每周上新一次频率，让学生了解当下时尚热点，提供设计创作灵感；</p> <p>c)系统提供廓形素材窗口，男装不少于700款，女装不少于2000款，童装不少于200款；款式风格分类：运动休闲、街头潮牌、瑜伽/健身、简欧中淑、日韩风格、户外运动、时尚机能等多种服装风格；</p> <p>d)系统提供面料素材窗口，其中面料数量不少于5500个；面料类型主要为：针织、梭织、皮革、蕾丝、棉纺、化纤、麻纺等；</p> <p>e)系统提供辅料素材窗口，其中辅料素材不少于2000个；辅料类型主要为：纽扣、拉链、织带、服装饰品等；</p> <p>f)系统提供图案素材窗口；</p> <p>g)系统提供虚拟模特素材窗口，其中虚拟模特相关素材不少于500个；其中包括：工业人台、虚拟模特、特殊模特、模特搭配、动画、姿势、衣架等；</p> <p>系统提供学习中心窗口，可针对不同阶段的学生迅速上手学习系统；</p> <p>h)系统提供查询、筛选功能；</p> <p>i)面料库支持批量上传：面料库支持SFAB数字面料批量上传；</p> <p>j)面料库支持标签批量打印：打印标签支持模板设计、支持面料库数字面料多选批量打印标签二维码；</p> <p>k)系统首页快速搜索数字面料：系统平台首页支持快速搜索面料，支持文件搜索、图片</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>搜索；</p> <p>2. 设计中心</p> <p>a) 支持款式一键上传；</p> <p>b) 支持款式轻设计：款式关联面料、辅料、图案、明线等；</p> <p>c) 支持保存色彩搭配设计方案，学生可对选中的款式进行色彩、面辅料、图案等等进行搭配训练；并可以按照部位名称选择不同的部位，从调色板选择不同的颜色进行着色训练，其中调色板支持标PANTONE、COLORO 色卡调色板、RGB 调色板、色相以及色阶调整；</p> <p>d) 款式图案支持大小缩放，位置调整，方向旋转，并支持 18 种图案工艺效果；</p> <p>e) 支持服装应变应力效果查看：服装应力分析、服装变形分析、人体受压分析；</p> <p>f) 支持一键拍照，进行云渲染，一键生成视频；</p> <p>g) 支持提供教学功能：多人协作，在线批注；</p> <p>h) 支持用户可以将单个文件或可旋转图片作为已上传文件的不同版本上传至同个款式里。上传的不同版本将显示在该款式页面左侧的“版本”标签中，可选择在 3D 视窗中查看各个版本。方便学生对多次修改的作品进行管理。</p> <p>i) 支持在 3D 视窗内在线查看 3D 工艺单，检查版片、织物、附件等部件在服装上的应用位置以及材料的布局图，并支持使用标注工具对特定材料添加标注信息。也支持在线查看工艺单或一键下载 Excel 工艺单，包含产品简介、裁剪信息、物料清单、尺寸数据和成本估算。帮助学生体验真实行业流程中对接生产流程，学习</p>	<p>搜索；</p> <p>2. 设计中心</p> <p>a) 支持款式一键上传；</p> <p>b) 支持款式轻设计：款式关联面料、辅料、图案、明线等；</p> <p>c) 支持保存色彩搭配设计方案，学生可对选中的款式进行色彩、面辅料、图案等等进行搭配训练；并可以按照部位名称选择不同的部位，从调色板选择不同的颜色进行着色训练，其中调色板支持标PANTONE、COLORO 色卡调色板、RGB 调色板、色相以及色阶调整；</p> <p>d) 款式图案支持大小缩放，位置调整，方向旋转，并支持 18 种图案工艺效果；</p> <p>e) 支持服装应变应力效果查看：服装应力分析、服装变形分析、人体受压分析；</p> <p>f) 支持一键拍照，进行云渲染，一键生成视频；</p> <p>g) 支持提供教学功能：多人协作，在线批注；</p> <p>h) 支持用户可以将单个文件或可旋转图片作为已上传文件的不同版本上传至同个款式里。上传的不同版本将显示在该款式页面左侧的“版本”标签中，可选择在 3D 视窗中查看各个版本。方便学生对多次修改的作品进行管理。</p> <p>i) 支持在 3D 视窗内在线查看 3D 工艺单，检查版片、织物、附件等部件在服装上的应用位置以及材料的布局图，并支持使用标注工具对特定材料添加标注信息。也支持在线查看工艺单或一键下载 Excel 工</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>预估面料损耗、辅料用量，培养学生的可持续设计理念。</p> <p>3. 应用中心</p> <p>a) 电子看板：是基于 AI 图像识别及智能排版引擎的智能 pdf 生成工具，选择系统模板（指系统提供的智能模板）或自己设计的智能模板以及合适的款式后，会自动完成排版设计；支持添加超链接（热区），链接更多的款式或面料信息；</p> <p>b) VR 虚拟展厅：通过云端 VR 技术，提供虚拟场景搭建，在有限空间中，提供空间无限的、全方位、沉浸式产品；支持添加超链接（热区），链接更多的款式或面料信息；</p> <p>c) 系列展厅：主要以同一系列、同一主题的服装、面辅料生成展厅，成系列推送；支持 3D 服装款式、高清渲染图、视频等元素；</p> <p>d) 企业展厅：通过对已有资源（面料、廓形、款式）和应用（电子看板、系列展厅、VR 虚拟展厅）的整合，搭建整体的展厅对外展示、推送；</p> <p>e) 数字白板：板面无限大，支持企划设计，可调用款式库、廓形库、面料库、辅料库、图案库等数字资产，可自由编辑文本、表格、思维导图、便签、图形、连线等操作，还可以进行演示、互动、评论、视频会议等。</p> <p>4. 作品分享功能</p> <p>a) 支持学生将平台内款式生成临时的公开链接，发给非平台用户进行简单的浏览和 3D 交互：系统连接网络后，点击“分享”功能，分享支持三种方式：一种是可以如图存储二维码后，直接将图片通过邮件</p>	<p>预估面料损耗、辅料用量，培养学生的可持续设计理念。</p> <p>3. 应用中心</p> <p>a) 电子看板：是基于 AI 图像识别及智能排版引擎的智能 pdf 生成工具，选择系统模板（指系统提供的智能模板）或自己设计的智能模板以及合适的款式后，会自动完成排版设计；支持添加超链接（热区），链接更多的款式或面料信息；</p> <p>b) VR 虚拟展厅：通过云端 VR 技术，提供虚拟场景搭建，在有限空间中，提供空间无限的、全方位、沉浸式产品；支持添加超链接（热区），链接更多的款式或面料信息；</p> <p>c) 系列展厅：主要以同一系列、同一主题的服装、面辅料生成展厅，成系列推送；支持 3D 服装款式、高清渲染图、视频等元素；</p> <p>d) 企业展厅：通过对已有资源（面料、廓形、款式）和应用（电子看板、系列展厅、VR 虚拟展厅）的整合，搭建整体的展厅对外展示、推送；</p> <p>e) 数字白板：板面无限大，支持企划设计，可调用款式库、廓形库、面料库、辅料库、图案库等数字资产，可自由编辑文本、表格、思维导图、便签、图形、连线等操作，还可以进行演示、互动、评论、视频会议等。</p> <p>4. 作品分享功能</p> <p>a) 支持学生将平台内款式生成临时的公开链接，发给非平台用户进行简单的浏览和 3D 交互：系统连接网络后，点击“分享”功能，分享支持三种方式：一种是可以如图存储二</p>	
--	--	---	--

	<p>或者聊天软件发给查阅人扫码打开链接；一种是直接复制链接后，通过邮件或者聊天工具告知查阅人；一种分享方式就是通过邮件分享，点击相应按钮后，会在页面内进入一个邮件发送页，可输入收件人邮箱地址即可。</p> <p>b)支持通过扫描二维码后，扫描二维码人员无需登陆账户，可以在手机上观察作业细节，并将制作好的陈列设计作品填写标题分享到老师、好友、朋友圈以及微信群聊；</p> <p>c)分享后的作品不仅支持实时评价，还支持在线咨询设计方案，款式信息、面料信息等多种需求。</p> <p>5. 教学系统控制台</p> <p>a)本系统支持建立班级，新增管理员、教师、学生等教学角色，方便教师与管理，管理并追踪学生使用情况；</p> <p>b)本系统支持对分享推送浏览、资源使用、资源下载、账号使用等使用模式进行数据统计；</p> <p>c)本系统支持在教学过程中模拟企业工作流，建立学习小组，提供数字化时尚产业流程和3D研发全流程协同平台信息；</p> <p>d)支持用户统计：统计学生账号试用次数和最后试用时间，可导出统计表格（每日活跃、每周活跃、每月活跃）</p> <p>支持访问统计：访问日志用户操作时间和IP地址，访问浏览器类型。</p> <p>（三）3D面料数字化软件</p> <p>3D面料数字化系统：帮助用户理解和实操面料信息如何录入，以及面料的相关物理模拟方案；</p>	<p>或者聊天软件发给查阅人扫码打开链接；一种是直接复制链接后，通过邮件或者聊天工具告知查阅人；一种分享方式就是通过邮件分享，点击相应按钮后，会在页面内进入一个邮件发送页，可输入收件人邮箱地址即可。</p> <p>b)支持通过扫描二维码后，扫描二维码人员无需登陆账户，可以在手机上观察作业细节，并将制作好的陈列设计作品填写标题分享到老师、好友、朋友圈以及微信群聊；</p> <p>c)分享后的作品不仅支持实时评价，还支持在线咨询设计方案，款式信息、面料信息等多种需求。</p> <p>5. 教学系统控制台</p> <p>a)本系统支持建立班级，新增管理员、教师、学生等教学角色，方便教师与管理，管理并追踪学生使用情况；</p> <p>b)本系统支持对分享推送浏览、资源使用、资源下载、账号使用等使用模式进行数据统计；</p> <p>c)本系统支持在教学过程中模拟企业工作流，建立学习小组，提供数字化时尚产业流程和3D研发全流程协同平台信息；</p> <p>d)支持用户统计：统计学生账号试用次数和最后试用时间，可导出统计表格（每日活跃、每周活跃、每月活跃）</p> <p>支持访问统计：访问日志用户操作时间和IP地址，访问浏览器类型。</p> <p>（三）3D面料数字化软件</p> <p>3D面料数字化系统：帮助用户理解和实操面料信息如何录入，以及面料的相关物理模拟方案；</p>				
--	---	---	--	--	--	--

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 【格式】支持 GLFT、U3M、TIF、GLB、SCO、SFAB 等面料数字化格式；支持导出 JPG、PNG、BMP、PSD、TGA、TIF、WEBP、JNG、XPM、J2K 等平面纹理图格式； 2. 【添加】支持添加单面材质到前后侧，支持 U3M、sfab、GLB 等格式的 2 个单面面料组合成双面面料； 3. 【扫描】支持对接普通平板扫描仪； 4. 【屏幕 1:1】支持屏幕 1:1 显示面料真实尺寸； 5. 【校色】支持对扫描的面料进行校色； 6. 【3D 拍照】支持 3D 面料扫描仪，扫描 3D 面料； 7. 【裁剪】支持保持矩形裁剪、优化裁剪、联动裁剪、裁剪循环效果实施展示评估，并提供放大镜，可放大效果；支持平铺循环单元； 8. 【色彩平滑】调整色彩平衡，以矫正偏色，支持纯色平滑、分色平滑、单色平滑； 9. 【无缝融合】支持无缝 AI 融合； 10. 【水平翻转】支持贴图一键水平翻转 11. 【亮度/对比度】支持调整亮度、对比度； 12. 【色相/饱和度】支持调整色相、饱和度及明度； 13. 【色彩平衡】支持设置贴图色彩平衡； 14. 【褪色】支持调整阴影的强度、亮度； 15. 【换色】支持花型局部换色； 16. 【生成贴图】支持生成纹理、法线、光滑度、金属度、透明度、高光颜色贴图、置换贴图，并支持导出贴图自定义 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 【格式】支持 GLFT、U3M、TIF、GLB、SCO、SFAB 等面料数字化格式；支持导出 JPG、PNG、BMP、PSD、TGA、TIF、WEBP、JNG、XPM、J2K 等平面纹理图格式； 2. 【添加】支持添加单面材质到前后侧，支持 U3M、sfab、GLB 等格式的 2 个单面面料组合成双面面料； 3. 【扫描】支持对接普通平板扫描仪； 4. 【屏幕 1:1】支持屏幕 1:1 显示面料真实尺寸； 5. 【校色】支持对扫描的面料进行校色； 6. 【3D 拍照】支持 3D 面料扫描仪，扫描 3D 面料； 7. 【裁剪】支持保持矩形裁剪、优化裁剪、联动裁剪、裁剪循环效果实施展示评估，并提供放大镜，可放大效果；支持平铺循环单元； 8. 【色彩平滑】调整色彩平衡，以矫正偏色，支持纯色平滑、分色平滑、单色平滑； 9. 【无缝融合】支持无缝 AI 融合； 10. 【水平翻转】支持贴图一键水平翻转 11. 【亮度/对比度】支持调整亮度、对比度； 12. 【色相/饱和度】支持调整色相、饱和度及明度； 13. 【色彩平衡】支持设置贴图色彩平衡； 14. 【褪色】支持调整阴影的强度、亮度； 15. 【换色】支持花型局部换色； 16. 【生成贴图】支持生成纹理、法线、光滑度、金属度、透明度、高光颜色贴图、置换贴图，并支持导出贴图自定义 	
--	---	---	--

	<p>命名格式；</p> <p>17. 【自主调色生成贴图】支持手动选色、系统自动选色两种生成贴图；</p> <p>18. 【毛发渲染】支持面料进行毛发渲染时设置多种毛发排布图；</p> <p>19. 【对齐前后面】支持对齐面料的前后面；</p> <p>20. 【仿制图章】支持仿制图章功能；仿制图章效果应用到其他贴图</p> <p>21. 【无循环处理】支持基于无循环面料一键生成循环；</p> <p>22. ▲【绣花工艺】支持花型绣花工艺处理，并可选择3种绣花类型其中包括自动填充、平针填充、缎纹填充；</p> <p>23. 【物理属性】支持显示物理属性，并可以调整修改和保存物理属性。</p> <p>24. 【反射参数】支持调整反射参数；</p> <p>25. 【PS 对接】支持启动 PS，更新 PS 修改结果；</p> <p>26. 【离线渲染】支持离线渲染面料，展示比实时渲染更逼真的面料效果；</p> <p>27. 【云分享】支持面料一键上传；</p> <p>28. 【预览】支持预览平面平铺效果、支持使用预设 3D 模型预览效果、支持选择部分贴图预览效果；</p> <p>29. 【视频教程】支持软件内视频教程窗口，如：素色面料制作、金银丝面料制作、镂空面料制作等多种教程，可快速上手制作 3D 数字面料；</p> <p>30. 【面料拼接】支持在一个工程中完成正背面拼合、支持大循环面料多个纹理拼接；</p> <p>31. 【3D 视窗新灯光材质】3D 视窗可开启光追渲染，数字面</p>	<p>命名格式；</p> <p>17. 【自主调色生成贴图】支持手动选色、系统自动选色两种生成贴图；</p> <p>18. 【毛发渲染】支持面料进行毛发渲染时设置多种毛发排布图；</p> <p>19. 【对齐前后面】支持对齐面料的前后面；</p> <p>20. 【仿制图章】支持仿制图章功能；仿制图章效果应用到其他贴图</p> <p>21. 【无循环处理】支持基于无循环面料一键生成循环；</p> <p>22. ▲【绣花工艺】支持花型绣花工艺处理，并可选择3种绣花类型其中包括自动填充、平针填充、缎纹填充；</p> <p>23. 【物理属性】支持显示物理属性，并可以调整修改和保存物理属性。</p> <p>24. 【反射参数】支持调整反射参数；</p> <p>25. 【PS 对接】支持启动 PS，更新 PS 修改结果；</p> <p>26. 【离线渲染】支持离线渲染面料，展示比实时渲染更逼真的面料效果；</p> <p>27. 【云分享】支持面料一键上传；</p> <p>28. 【预览】支持预览平面平铺效果、支持使用预设 3D 模型预览效果、支持选择部分贴图预览效果；</p> <p>29. 【视频教程】支持软件内视频教程窗口，如：素色面料制作、金银丝面料制作、镂空面料制作等多种教程，可快速上手制作 3D 数字面料；</p> <p>30. 【面料拼接】支持在一个工程中完成正背面拼合、支持大循环面料多个纹理拼接；</p> <p>31. 【3D 视窗新灯光材质】3D 视窗可开启光追渲染，数字面</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>料呈现效果与渲染效果更近，还原面料实现效果；</p> <p>32. ▲【模拟面料】3D 视窗可呈现数字面料柔性仿真效果，实时查看面料物理属性（悬垂性、拉伸性），内置带刻度悬垂台可与现实面料进行对比，悬垂面料直径可设置；</p> <p>33. 【平滑】快速消除面料瑕疵褶皱，纯色平滑、光照平滑支持应用到其他贴图；</p> <p>34. 【表面材质】支持添加表面材质图案，用于面料整体印/绣花，表面材质图案支持独立设置渲染材质类型；</p> <p>35. 【换色】数字面料支持纹理贴图、法线贴图、光滑度贴图、金属度贴图、透明度贴图、置换贴图、高光颜色贴图等每个单独颜色进行颜色更换，无需其他软件协同操作；快速制作数字面料效果；</p> <p>【功能介绍】 服装 3D 数字化设计理论素养模块包含管理端和考生端。</p> <p>1. 系统功能模块分为： 题库管理：新增题库，题库列表，新增试题； 考试管理：创建试卷，试卷管理； 用户管理：管理用户，管理部门。</p> <p>考题类型：单选题、多选题、判断题，可根据题库模板自行导入题库。</p> <p>题库中题干类型可包含图片格式。</p> <p>2. 创建试卷，可以随机组卷，可跨题库组卷，难易程度：简单、中等、较难，自由选择数量和分值，答题结束后可以设置成绩隐藏或者显示，可以自由设置开考时间和结束时间，生成试卷。（需提供可跨题库</p>	<p>料呈现效果与渲染效果更近，还原面料实现效果；</p> <p>32. ▲【模拟面料】3D 视窗可呈现数字面料柔性仿真效果，实时查看面料物理属性（悬垂性、拉伸性），内置带刻度悬垂台可与现实面料进行对比，悬垂面料直径可设置；</p> <p>33. 【平滑】快速消除面料瑕疵褶皱，纯色平滑、光照平滑支持应用到其他贴图；</p> <p>34. 【表面材质】支持添加表面材质图案，用于面料整体印/绣花，表面材质图案支持独立设置渲染材质类型；</p> <p>35. 【换色】数字面料支持纹理贴图、法线贴图、光滑度贴图、金属度贴图、透明度贴图、置换贴图、高光颜色贴图等每个单独颜色进行颜色更换，无需其他软件协同操作；快速制作数字面料效果；</p> <p>【功能介绍】 服装 3D 数字化设计理论素养模块包含管理端和考生端。</p> <p>1. 系统功能模块分为： 题库管理：新增题库，题库列表，新增试题； 考试管理：创建试卷，试卷管理； 用户管理：管理用户，管理部门。</p> <p>考题类型：单选题、多选题、判断题，可根据题库模板自行导入题库。</p> <p>题库中题干类型可包含图片格式。</p> <p>2. 创建试卷，可以随机组卷，可跨题库组卷，难易程度：简单、中等、较难，自由选择数量和分值，答题结束后可以设置成绩隐藏或者显示，可以自由设置开考时间和结束时间，生成试卷。（已提供可跨题库</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>组卷的截图证明材料)</p> <p>3. 激活考试: 考试未激活前, 可修改考试开始时间, 考试时间结束后, 不可激活考试。</p> <p>4. 考试登陆答题: 选择学校、考试名称, 输入身份证号、姓名、验证码登录。阅读考试说明, 进入倒计时界面, 倒计时结束后开始答题。提交试卷时有漏题提醒。(需提供考试登录界面截图及漏题提醒的截图做证明材料)</p> <p>5. 管理端查看成绩, 信息要详细: 考试时长, 考试人数, 考试详情。查阅考试详情: 考生姓名、身份证号、考试开始时间、结束时间, 得分。考试详情可导出成绩。</p> <p>6. 显示考生信息、开考时间, 交卷时间, 得分。点击试卷详情可以浏览考生答题详情。断电保护: 断电、死机情况下重启电脑后可以进入登陆界面, 系统自动保存内容, 可继续答题, 不会出现资源丢失。</p> <p>7. 该软件需包含第一二届全国 3D 服装数字化师生职业技能大赛题库, 数量不少于 200 道; (需提供满足要求的题库截图证明材料)。包含技术支持服务, 及校方承办比赛时的技术协助和技术保障, 技术人员不少于 2 人, 技术保障总时间根据甲方需求完成。</p>	<p>组卷的截图证明材料)</p> <p>3. 激活考试: 考试未激活前, 可修改考试开始时间, 考试时间结束后, 不可激活考试。</p> <p>4. 考试登陆答题: 选择学校、考试名称, 输入身份证号、姓名、验证码登录。阅读考试说明, 进入倒计时界面, 倒计时结束后开始答题。提交试卷时有漏题提醒。(已提供考试登录界面截图及漏题提醒的截图做证明材料)</p> <p>5. 管理端查看成绩, 信息要详细: 考试时长, 考试人数, 考试详情。查阅考试详情: 考生姓名、身份证号、考试开始时间、结束时间, 得分。考试详情可导出成绩。</p> <p>6. 显示考生信息、开考时间, 交卷时间, 得分。点击试卷详情可以浏览考生答题详情。断电保护: 断电、死机情况下重启电脑后可以进入登陆界面, 系统自动保存内容, 可继续答题, 不会出现资源丢失。</p> <p>7. 该软件需包含第一二届全国 3D 服装数字化师生职业技能大赛题库, 数量不少于 200 道; (已提供满足要求的题库截图证明材料)。包含技术支持服务, 及校方承办比赛时的技术协助和技术保障, 技术人员不少于 2 人, 技术保障总时间根据甲方需求完成。</p> <p>提供赛事免费支持</p>			
--	--	---	--	--	--

2	<p>多功能数字化设计平台 (核心产品)</p>	<p>针对艺术类专业教学使用，自主研发交互式互联网+自定义课桌，可实现同步教学、手绘设计、临摹拓图三大功能。整机采用“21.5寸高清LED真彩屏+21.5寸交互联动手绘板”对称设计，符合人体工程学，设计学和力学，集信息化、智能化为一体，远优于课桌+电脑+手绘板的传统配置。适用于动漫制作设计、环境艺术设计、艺术设计、服装与服饰设计等专业。</p> <p>一、功能描述</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整机采用翻启式设计，合拢时为标准尺寸学生课桌，打开为双屏对称结构，分别适用于理论学习和实训教学。 2. 副屏采用21.5寸纳米晶玻璃板，可实现铅笔手绘与电子手绘双功能，满足设计学习多种需求。 3. 副屏下隐藏可调LED背光光源，触控开关、无极变光，实现拷贝台功能，满足教学中临摹拓图需要。 4. 内置500万像素摄像头，可对操作台铅笔手绘进行实时录播和拍照，并将教学过程直接转换为电子图像，在主屏显示或同步传输到学生端屏幕，实现课堂同步教学。 5. 可实现同步教学、课件推送、文件管理，教学管理、课堂测评、远程督导等教学功能。 <p>二、硬件参数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整体机身采用镁铝合金材质，结构稳固，隐藏式布线，美观大方。 2. 内置主机：Intel 酷睿 i7\8G 独立显卡 \32G\512GSSD+4TB\10/100/1000M 自适应集成网卡\Win 系 	<p>针对艺术类专业教学使用，自主研发交互式互联网+自定义课桌，可实现同步教学、手绘设计、临摹拓图三大功能。整机采用“21.5寸高清LED真彩屏+21.5寸交互联动手绘板”对称设计，符合人体工程学，设计学和力学，集信息化、智能化为一体，远优于课桌+电脑+手绘板的传统配置。适用于动漫制作设计、环境艺术设计、艺术设计、服装与服饰设计等专业。</p> <p>一、功能描述</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整机采用翻启式设计，合拢时为标准尺寸学生课桌，打开为双屏对称结构，分别适用于理论学习和实训教学。 2. 副屏采用21.5寸纳米晶玻璃板，可实现铅笔手绘与电子手绘双功能，满足设计学习多种需求。 3. 副屏下隐藏可调LED背光光源，触控开关、无极变光，实现拷贝台功能，满足教学中临摹拓图需要。 4. 内置500万像素摄像头，可对操作台铅笔手绘进行实时录播和拍照，并将教学过程直接转换为电子图像，在主屏显示或同步传输到学生端屏幕，实现课堂同步教学。 5. 可实现同步教学、课件推送、文件管理，教学管理、课堂测评、远程督导等教学功能。 <p>二、硬件参数</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整体机身采用镁铝合金材质，结构稳固，隐藏式布线，美观大方。 2. 内置主机：Intel 酷睿 i7\8G 独立显卡 \32G\512GSSD+4TB\10/100/1000M 自适应集成网卡\Win 系 	正偏离	/	满足要求	与学校现有设备兼容
---	------------------------------	--	--	-----	---	------	-----------

	<p>统。</p> <p>3. 电源开关物理按键，便捷可靠。内嵌隐藏式拖拉键盘及鼠标。</p> <p>4. 多接口设计，USB3.0x2、RJ45x1、音频输入与输出 x1，方便教学扩展应用。</p> <p>5. 内嵌“智慧课堂互动教学”软件：具备屏幕广播、学生演示、共享白板、分组教学、抢答竞赛、随堂小考、班级管理、课堂管理、远程监控、远程设置等实用教学功能。</p> <p>需提供“多功能设计台”实用新型专利证书。</p> <p>需提供“多功能设计台”外观设计专利证书。</p> <p>提供“E+互动设计教学一体机”的国家认可且带有 CNAS 标志实验室出具的质量检测报告复印件（加盖投标供应商公章）。</p> <p>每台设备均配套有钢木方凳，木制凳面，四角经圆弧处理。主体支撑采用加厚方管，无缝焊接而成，喷漆处理，美观大方，结实耐用，底部有防滑及静音橡胶垫。</p> <p>提供生产厂家技术人员现场技术培训服务。提供操作手册或实训指导书，方便教学。</p>	<p>统。</p> <p>3. 电源开关物理按键，便捷可靠。内嵌隐藏式拖拉键盘及鼠标。</p> <p>4. 多接口设计，USB3.0x2、RJ45x1、音频输入与输出 x1，方便教学扩展应用。</p> <p>5. 内嵌“智慧课堂互动教学”软件：具备屏幕广播、学生演示、共享白板、分组教学、抢答竞赛、随堂小考、班级管理、课堂管理、远程监控、远程设置等实用教学功能。</p> <p>需提供“多功能设计台”实用新型专利证书。</p> <p>需提供“多功能设计台”外观设计专利证书。</p> <p>提供“E+互动设计教学一体机”的国家认可且带有 CNAS 标志实验室出具的质量检测报告复印件（加盖投标供应商公章）。</p> <p>每台设备均配套有钢木方凳，木制凳面，四角经圆弧处理。主体支撑采用加厚方管，无缝焊接而成，喷漆处理，美观大方，结实耐用，底部有防滑及静音橡胶垫。</p> <p>提供生产厂家技术人员现场技术培训服务。提供操作手册或实训指导书，方便教学。</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>3D Space 创意空间设计软件</p>	<p>软件通过 3D 实时建模渲染技术，利用 PC 端开展虚拟仿真实验教学，可以根据教学内容的安排与学习目标构建齐全且仿真度高的服装陈列馆，投入成本相对较低，节约了教学资源；不仅能有效弥补实体空间的不足，还可以突破物理空间的限制，免除卖场布置实际装修与事后拆除带来的时间、材料、精力上的浪费以及对环境不友好的问题，简化了教学流程；可以轻松实现陈列设计要求的照明、橱窗设计等效果，最关键的是能够让学生重复开展实验，直到完成令人满意的设计作品，促进学生理解空间设计的基本原理和知识、基本方法与步骤、实现过程与效果评价，实现知识的转化和拓展，提高了学生的创新能力。</p> <p>模块介绍：</p> <p>(1) 空间模块</p> <p>空间模块包含：墙、比例、橱窗、试衣间四大模块，分别对应自建场馆以及模板比例创建场馆。用户可以用不同种类、比例的墙面来进行场馆搭建。也可以利用比例模板直接建立场馆进行后续的空间设计。</p> <p>(a) 墙面拥有室内、室外墙、天花板、地面以及带不同数量窗户的墙面、带柱体的墙面，用户可以自由进行搭配。墙面、地板同时也支持颜色以及材质的修改。</p> <p>(b) 比例拥有 1:1、1:2、2:1、2:3、3:1、3:2 六种比例的预制场馆，用户可省去创建场馆的时间，进行服饰搭配。</p> <p>(c) 橱窗拥有 3 种橱窗，包含侧边橱窗以及带门迎的正</p>	<p>软件通过 3D 实时建模渲染技术，利用 PC 端开展虚拟仿真实验教学，可以根据教学内容的安排与学习目标构建齐全且仿真度高的服装陈列馆，投入成本相对较低，节约了教学资源；不仅能有效弥补实体空间的不足，还可以突破物理空间的限制，免除卖场布置实际装修与事后拆除带来的时间、材料、精力上的浪费以及对环境不友好的问题，简化了教学流程；可以轻松实现陈列设计要求的照明、橱窗设计等效果，最关键的是能够让学生重复开展实验，直到完成令人满意的设计作品，促进学生理解空间设计的基本原理和知识、基本方法与步骤、实现过程与效果评价，实现知识的转化和拓展，提高了学生的创新能力。</p> <p>模块介绍：</p> <p>(1) 空间模块</p> <p>空间模块包含：墙、比例、橱窗、试衣间四大模块，分别对应自建场馆以及模板比例创建场馆。用户可以用不同种类、比例的墙面来进行场馆搭建。也可以利用比例模板直接建立场馆进行后续的空间设计。</p> <p>(a) 墙面拥有室内、室外墙、天花板、地面以及带不同数量窗户的墙面、带柱体的墙面，用户可以自由进行搭配。墙面、地板同时也支持颜色以及材质的修改。</p> <p>(b) 比例拥有 1:1、1:2、2:1、2:3、3:1、3:2 六种比例的预制场馆，用户可省去创建场馆的时间，进行服饰搭配。</p> <p>(c) 橱窗拥有 3 种橱窗，包含侧边橱窗以及带门迎的正</p>	<p>正偏离 /</p>	<p>满足要求</p>	<p>与学校现有软件兼容</p>
--	--------------------------	---	---	--------------	-------------	------------------

	<p>面橱窗。</p> <p>(d) 试衣间拥有四种比例，可以对应应用与小型商场、大型商场等。试衣间均带有小地毯、门帘。</p> <p>(2) 服饰模块</p> <p>服饰模块包括：男装、女装以及童装三大种类，包含市面上常见款式，同时每件衣服支持颜色以及材质纹理的更改，拥有 150 多种的材质库。用户可以通过颜色与材质的搭配，创造多彩多样、独一无二的服饰。</p> <p>(3) 展具模块</p> <p>展具模块包括衣架、装饰画、绿植、灯、光源、展示台、沙发、地毯、镜子、收银台、椅子、柜子、摆饰十三大小模块，用户可以对场馆进行任意搭配组合，创建出独一无二属于自己的场馆。</p> <p>(a) 衣架含有商场常见挂衣架，从落地衣架到墙上衣架，还有领带以及袜子架。</p> <p>(b) 装饰画拥有十种款式，可以搭配不同样式的场馆。</p> <p>(c) 绿植则可以给场景增添一丝绿色，显得生机勃勃。</p> <p>(d) 灯拥有十种款式，包含射灯、新颖款式的灯以及吊顶灯，可以任意搭配。</p> <p>(e) 光源可以在场馆中添加全局光照，灯泡光源以及投射光源，可以根据场景进行搭配，可以调节颜色以及亮度。</p> <p>(f) 展示台是可以展示叠起来的衣服的架子。</p> <p>(g) 沙发、地毯、镜子、收银台、椅子、柜子都是进行装饰场景，进行场馆优化、美化。</p> <p>(4) 配饰模块</p> <p>配饰模块包括帽子、鞋子、皮带、袜子、包包、手提箱六个</p>	<p>面橱窗。</p> <p>(d) 试衣间拥有四种比例，可以对应应用与小型商场、大型商场等。试衣间均带有小地毯、门帘。</p> <p>(2) 服饰模块</p> <p>服饰模块包括：男装、女装以及童装三大种类，包含市面上常见款式，同时每件衣服支持颜色以及材质纹理的更改，拥有 150 多种的材质库。用户可以通过颜色与材质的搭配，创造多彩多样、独一无二的服饰。</p> <p>(3) 展具模块</p> <p>展具模块包括衣架、装饰画、绿植、灯、光源、展示台、沙发、地毯、镜子、收银台、椅子、柜子、摆饰十三大小模块，用户可以对场馆进行任意搭配组合，创建出独一无二属于自己的场馆。</p> <p>(a) 衣架含有商场常见挂衣架，从落地衣架到墙上衣架，还有领带以及袜子架。</p> <p>(b) 装饰画拥有十种款式，可以搭配不同样式的场馆。</p> <p>(c) 绿植则可以给场景增添一丝绿色，显得生机勃勃。</p> <p>(d) 灯拥有十种款式，包含射灯、新颖款式的灯以及吊顶灯，可以任意搭配。</p> <p>(e) 光源可以在场馆中添加全局光照，灯泡光源以及投射光源，可以根据场景进行搭配，可以调节颜色以及亮度。</p> <p>(f) 展示台是可以展示叠起来的衣服的架子。</p> <p>(g) 沙发、地毯、镜子、收银台、椅子、柜子都是进行装饰场景，进行场馆优化、美化。</p> <p>(4) 配饰模块</p> <p>配饰模块包括帽子、鞋子、皮带、袜子、包包、手提箱六个</p>	
--	---	---	--

	<p>种类,拥有各种款式鞋子、皮带、以及包包,用户可以自行搭配,让场馆种类更加丰富,更多搭配选择。</p> <p>(5) 功能特点</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 教学系统支持输入数值或鼠标快捷键操作来进行位置、角度、大小缩放的调整。 2) 任意组件,例如地面、墙面、配饰、灯、沙发等,均可以使用相互吸附功能,操作起来更加的便捷方便。 3) 墙面地板,均支持修改材质或颜色。 4) 任意组件可以进行快捷键复制以及拖动复制。 5) 服饰支持更改材质纹理以及颜色。 6) 陈列馆灯光支持颜色以及方向的改变。 7) 教学系统同时还支持撤回上一步。 <p>提供生产厂家技术人员现场技术培训服务。提供操作手册或实训指导书,方便教学。</p>	<p>种类,拥有各种款式鞋子、皮带、以及包包,用户可以自行搭配,让场馆种类更加丰富,更多搭配选择。</p> <p>(5) 功能特点</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 教学系统支持输入数值或鼠标快捷键操作来进行位置、角度、大小缩放的调整。 2) 任意组件,例如地面、墙面、配饰、灯、沙发等,均可以使用相互吸附功能,操作起来更加的便捷方便。 3) 墙面地板,均支持修改材质或颜色。 4) 任意组件可以进行快捷键复制以及拖动复制。 5) 服饰支持更改材质纹理以及颜色。 6) 陈列馆灯光支持颜色以及方向的改变。 7) 教学系统同时还支持撤回上一步。 <p>已提供生产厂家技术人员现场技术培训服务。提供操作手册或实训指导书,方便教学。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

附件二:

第一节 政府采购合同通用条款

1. 合同标的及金额

1.1 合同标的及金额应与中标(成交)结果一致。乙方为履行本合同而发生的所有费用均包含在合同价款中,甲方不再另行支付其他任何费用。

2. 履行合同的时间、地点和方式

2.1 乙方应当在约定的时间、地点,按照约定方式履行合同。

3. 甲方的权利和义务

3.1 签署合同后,甲方应确定项目负责人(或项目联系人),负责与本合同有关的事务。甲方有权对乙方的履约行为进行检查,并及时确认乙方提交的事项。甲方应当配合乙方完成相关项目实施工作。

3.2 甲方有权要求乙方按时提交各阶段有关安排计划,并有权定期核对乙方提供货物数量、规格、质量等内容。甲方有权督促乙方工作并要求乙方更换不符合要求的货物。

3.3 甲方有权要求乙方对缺陷部分予以修复,并按合同约定享有货物保修及其他合同约定的权利。

3.4 甲方应当按照合同约定及时对交付的货物进行验收。

3.5 甲方应当根据合同约定及时向乙方支付合同价款,不得以内部人员变更、履行内部付款流程等为由,拒绝或迟延支付。

3.6 国家法律法规规定及【**政府采购合同专用条款**】约定应由甲方承担的其他义务和责任。

4. 乙方的权利和义务

4.1 签署合同后,乙方应确定项目负责人(或项目联系人),负责与本合同有关的事务。

4.2 乙方应按照合同要求履约,充分合理安排,确保提供的货物及相关服务符合合同有关要求。接受项目行业管理部门及政府有关部门的指导,配合甲方的履约检查及验收,并负责项目实施过程中的所有协调工作。

4.3 乙方有权根据合同约定向甲方收取合同价款。

4.4 国家法律法规规定及【**政府采购合同专用条款**】约定应由乙方承担的其他义务和责任。

5. 合同履行

5.1 甲乙双方应当按照【**政府采购合同专用条款**】约定顺序履行合同义务;如果没有先后顺序的,应当同时履行。

5.2 甲乙双方按照合同约定顺序履行合同义务时,应当先履行一方未履行的,后履行一

方有权拒绝其履行请求。先履行一方履行不符合约定的，后履行一方有权拒绝其相应的履行请求。

6. 货物包装、运输、保险和交付要求

6.1 本合同涉及商品包装、快递包装的，除【**政府采购合同专用条款**】另有约定外，包装应适应远距离运输、防潮、防震、防锈和防野蛮装卸等要求，确保货物安全无损地运抵【**政府采购合同专用条款**】约定的指定现场。

6.2 除【**政府采购合同专用条款**】另有约定外，乙方负责办理将货物运抵本合同规定的交货地点，并装卸、交付至甲方的一切运输事项，相关费用应包含在合同价款中。

6.3 货物保险要求按【**政府采购合同专用条款**】规定执行。

6.4 除采购活动对商品包装、快递包装达成具体约定外，乙方提供产品及相关快递服务涉及到具体包装要求的，应不低于《商品包装政府采购需求标准（试行）》《快递包装政府采购需求标准（试行）》标准，并作为履约验收的内容，必要时甲方可以要求乙方在履约验收环节出具检测报告。

6.5 乙方在运输到达之前应提前通知甲方，并提示货物运输装卸的注意事项，甲方配合乙方做好货物的接收工作。

6.6 如因包装、运输问题导致货物损毁、丢失或者品质下降，甲方有权要求降价、换货、拒收部分或整批货物，由此产生的费用和损失，均由乙方承担。

7. 质量标准和保证

7.1 质量标准

(1) 本合同下提供的货物应符合询价文件参数及投标文件参数及合同约定的品牌、规格型号、技术性能、配置、质量、数量等要求。质量要求不明确的，按照国家强制性标准履行；没有国家强制性标准的，按照推荐性国家标准履行；没有推荐性国家标准的，按照行业标准履行；没有国家标准、行业标准的，按照通常标准或者符合合同目的的特定标准履行。

(2) 采用中华人民共和国法定计量单位。

(3) 乙方所提供的货物应符合国家有关安全、环保、卫生的规定。

(4) 乙方应向甲方提交所提供货物的技术文件，包括相应的中文技术文件，如：产品目录、图纸、操作手册、使用说明、维护手册或服务指南等。上述文件应包装好随货物一同发运。

7.2 保证

(1) 乙方应保证提供的货物完全符合询价文件参数和投标文件参数及合同规定的质量、规格和性能要求。乙方应保证货物在正确安装、正常使用和保养条件下，在其使用寿命期内具备合同约定的性能。存在质量保证期的，货物最终交付验收合格后在【**政府采购合同专用条款**】规定或乙方书面承诺（两者以较长的为准）的质量保证期内，本保证保持有效。

(2) 在质量保证期内所发现的缺陷，甲方应尽快以书面形式通知乙方。

(3) 乙方收到通知后, 应在【**政府采购合同专用条款**】规定的响应时间内以合理的速度免费维修或更换有缺陷的货物或部件。

(4) 在质量保证期内, 如果货物的质量或规格与合同不符, 或证实其货物是有缺陷的, 包括潜在的缺陷或使用不符合要求的材料等, 甲方可以根据本合同第 14 条规定以书面形式追究乙方的违约责任。

(5) 乙方在约定的时间内未能弥补缺陷, 甲方可采取必要的补救措施, 但其风险和费用将由乙方承担, 甲方根据合同约定对乙方行使的其他权利不受影响。

8. 权利瑕疵担保

8.1 乙方保证对其出售的货物享有合法的权利。

8.2 乙方保证在交付的货物上不存在抵押权等担保物权。

8.3 如甲方使用上述货物构成对第三人侵权的, 则由乙方承担全部责任。

9. 知识产权保护

9.1 乙方对其所销售的货物应当享有知识产权或经权利人合法授权, 保证没有侵犯任何第三人的知识产权等权利。因违反前述约定对第三人构成侵权的, 应当由乙方向第三人承担法律责任。

10. 保密义务

10.1 甲、乙双方对采购和合同履行过程中所获悉的国家秘密、工作秘密、商业秘密或者其他应当保密的信息, 均有保密义务且不受合同有效期所限, 直至该信息成为公开信息。泄露、不正当地使用国家秘密、工作秘密、商业秘密或者其他应当保密的信息, 应当承担相应责任。其他应当保密的信息由双方在【**政府采购合同专用条款**】中约定。

11. 合同价款支付

11.1 合同价款支付按照国库集中支付制度及财政管理相关规定执行。

11.2 对于满足合同约定支付条件的, 甲方原则上应当自收到发票后 10 个工作日内将资金支付到合同约定的乙方账户, 不得以机构变动、人员更替、政策调整等为由迟延付款, 不得将采购文件和合同中未规定的义务作为向乙方付款的条件。具体合同价款支付时间在【**政府采购合同专用条款**】中约定。

12. 履约保证金

12.1 乙方应当以支票、汇票、本票或者金融机构、担保机构出具的保函等非现金形式提交。

12.2 甲方在项目通过验收后按照【**政府采购合同专用条款**】规定的时间内将履约保证金退还乙方; 逾期退还的, 乙方可要求甲方支付违约金, 违约金按照【**政府采购合同专用条款**】规定支付。

13. 售后服务

13.1 除项目不涉及或采购活动中明确约定无须承担外, 乙方还应提供下列服务:

- (1) 货物的现场移动、安装、调试、启动监督及技术支持;
- (2) 提供货物组装和维修所需的专用工具和辅助材料;
- (3) 在【政府采购合同专用条款】约定的期限内对所有的货物实施运行监督、维修,但前提条件是该服务并不能免除乙方在质量保证期内所承担的义务;
- (4) 在制造商所在地或指定现场就货物的安装、启动、运营、维护、废弃处置等对甲方操作人员进行培训;
- (5) 依照法律、行政法规的规定或者按照【政府采购合同专用条款】约定,货物在有效使用年限届满后应予回收的,乙方负有自行或者委托第三人对货物予以回收的义务;
- (6) 【政府采购合同专用条款】规定由乙方提供的其他服务。

13.2 乙方提供的售后服务的费用已包含在合同价款中,甲方不再另行支付。

14. 违约责任

14.1 质量瑕疵的违约责任

乙方提供的产品不符合合同约定的质量标准或存在产品质量缺陷,甲方有权要求乙方根据【政府采购合同专用条款】要求及时修理、重作、更换,并承担由此给甲方造成的损失。

14.2 迟延交货的违约责任

(1) 乙方应按照本合同规定的时间、地点交货和提供相关服务。在履行合同过程中,如果乙方遇到可能影响按时交货和提供服务的情形时,应及时以书面形式将迟延的事实、可能迟延的期限和理由通知甲方。甲方在收到乙方通知后,应尽快对情况进行评价,并确定是否同意延长交货时间或延期提供服务。

(2) 如果乙方没有按照合同规定的时间交货和提供相关服务,甲方有权从货款中扣除误期赔偿费而不影响合同项下的其他补救方法,赔偿费按【政府采购合同专用条款】规定执行。如果涉及公共利益,且赔偿金额无法弥补公共利益损失,甲方可要求继续履行或者采取其他补救措施。

14.3 迟延支付的违约责任

甲方存在迟延支付乙方合同款项的,应当承担【政府采购合同专用条款】规定的逾期付款利息。

14.4 其他违约责任根据项目实际需要按【政府采购合同专用条款】规定执行。

15. 合同变更、中止与终止

15.1 合同的变更

政府采购合同履行中,在不改变合同其他条款的前提下,甲方可以在合同价款10%的范围内追加与合同标的相同的货物,并就此与乙方协商一致后签订补充协议。

15.2 合同的中止

(1) 合同履行过程中因供应商就采购文件、采购过程或结果提起投诉的,甲方认为有必要的,可以中止合同的履行。

(2) 合同履行过程中, 如果乙方出现以下情形之一的: 1. 经营状况严重恶化; 2. 转移财产、抽逃资金, 以逃避债务; 3. 丧失商业信誉; 4. 有丧失或者可能丧失履约能力的其他情形, 乙方有义务及时告知甲方。甲方有权以书面形式通知乙方中止合同并要求乙方在合理期限内消除相关情形或者提供适当担保。乙方提供适当担保的, 合同继续履行; 乙方在合理期限内未恢复履约能力且未提供适当担保的, 视为拒绝继续履约, 甲方有权解除合同并要求乙方承担由此给甲方造成的损失。

(3) 乙方分立、合并或者变更住所的, 应当及时以书面形式告知甲方。乙方没有及时告知甲方, 致使合同履行发生困难的, 甲方可以中止合同履行并要求乙方承担由此给甲方造成的损失。

(4) 甲方不得以行政区划调整、政府换届、机构或者职能调整以及相关责任人更替为由中止合同。

15.3 合同的终止

(1) 合同因有效期限届满而终止;

(2) 乙方未按合同约定履行, 构成根本性违约的, 甲方有权终止合同, 并追究乙方的违约责任。

15.4 涉及国家利益、社会公共利益的情形

政府采购合同继续履行将损害国家利益和社会公共利益的, 双方当事人应当变更、中止或者终止合同。有过错的一方应当承担赔偿责任, 双方都有过错的, 各自承担相应的责任。

16. 合同分包

16.1 乙方不得将合同转包给其他供应商。涉及合同分包的, 乙方应根据采购文件和投标(响应)文件规定进行合同分包。

16.2 乙方执行政府采购政策向中小企业依法分包的, 乙方应当按采购文件和投标(响应)文件签订分包意向协议, 分包意向协议属于本合同组成部分。

17. 不可抗力

17.1 不可抗力是指合同双方不能预见、不能避免且不能克服的客观情况。

17.2 任何一方对由于不可抗力造成的部分或全部不能履行合同不承担违约责任。但迟延履行后发生不可抗力的, 不能免除责任。

17.3 遇有不可抗力的一方, 应及时将事件情况以书面形式告知另一方, 并在事件发生后及时向另一方提交合同不能履行或部分不能履行或需要延期履行的详细报告, 以及证明不可抗力发生及其持续时间的证据。

18. 解决争议的方法

18.1 因本合同及合同有关事项发生的争议, 由甲乙双方友好协商解决。协商不成时, 可以向有关组织申请调解。合同一方或双方不愿调解或调解不成的, 可以通过在甲方所在地仲裁或诉讼的方式解决争议。

18.2 选择仲裁的，应在【政府采购合同专用条款】中明确仲裁机构及仲裁地；通过诉讼方式解决的，可以在【政府采购合同专用条款】中进一步约定选择与争议有实际联系的地点的人民法院管辖，但管辖法院的约定不得违反级别管辖和专属管辖的规定。

18.3 如甲乙双方有争议的事项不影响合同其他部分的履行，在争议解决期间，合同其他部分应当继续履行。

19. 政府采购政策

19.1 本合同应当按照规定执行政府采购政策。

19.2 本合同依法执行政府采购政策的方式和内容，属于合同履行验收的范围。甲乙双方未按规定要求执行政府采购政策造成损失的，有过错的一方应当承担赔偿责任，双方都有过错的，各自承担相应的责任。

19.3 对于为落实中小企业支持政策，通过采购项目整体预留、设置采购包专门预留、要求以联合体形式参加或者合同分包等措施签订的采购合同，应当明确标注本合同为中小企业预留合同。其中，要求以联合体形式参加采购活动或者合同分包的，须将联合协议或者分包意向协议作为采购合同的组成部分。

20. 法律适用

20.1 本合同的订立、生效、解释、履行及与本合同有关的争议解决，均适用法律、行政法规。

20.2 本合同条款与法律、行政法规的强制性规定不一致的，双方当事人应按照法律、行政法规的强制性规定修改本合同的相关条款。

21. 通知

21.1 本合同任何一方向对方发出的通知、信件、数据电文等，应当发送至本合同第一部分《政府采购合同协议书》所约定的通讯地址、联系人、联系电话或电子邮箱。

21.2 一方当事人变更名称、住所、联系人、联系电话或电子邮箱等信息的，应当在变更后3日内及时书面通知对方，对方实际收到变更通知前的送达仍为有效送达。

21.3 本合同一方给另一方的通知均应采用书面形式，传真或快递送到本合同中规定的对方的地址和办理签收手续。

21.4 通知以送达之日或通知书中规定的生效之日起生效，两者中以较迟之日为准。

22. 合同未尽事项

22.1 合同未尽事项见【政府采购合同专用条款】。

22.2 合同附件与合同正文具有同等的法律效力。

第二节 政府采购合同专用条款

第二节 第 3.4 款	履约验收中甲方提出异议或作出说明的期限	甲方以提出书面形式提出的异议，乙方应在 2 日内给与答复
第二节 第 3.6 款	约定甲方承担的其他义务和责任	无
第二节 第 4.4 款	约定乙方承担的其他义务和责任	若乙方未按时供货，每逾期一日，乙方向甲方支付合同总金额 0.5% 的违约金，最高不超过合同总金额 20%，违约金达到最高时，甲方有权解除合同。
第二节 第 5.1 款	履行合同义务的顺序	无
第二节 第 6.1 款	包装特殊要求	无
	指定现场	采购人指定地点。
第二节 第 6.2 款	运输特殊要求	无
第二节 第 6.3 款	保险要求	无
第二节 第 7.2 (1) 项	质量保证期	自验收合格后 5 年。
第二节 第 7.2 (3) 项	货物质量缺陷响应时间	乙方收到甲方通知后，12 小时内电话、视频远程指导，若远程指导无法解决，36 小时内到达现场指导。
第二节 第 10.1 款	其他应当保密的信息	无
第二节 第 11.2 款	合同价款支付时间	所有货到安装培训验收合格后 10 日内，乙方开具全额发票，甲方向乙方支付合同总金额的 80% 即小写：552000 元，大写：伍拾伍万贰仟元整。剩余 20%，即小写：138000 元，大写：拾叁万捌仟元整，于 2025 年 12 月 31 日前甲方全额无息支付给乙方。

第二节 第 12.2 款	履约保证金不予退还的情形	无。
第二节 第 12.3 款	履约保证金退还时间及逾期退还的违约金	无。
第二节 第 13.1 (3) 项	运行监督、维修期限	自验收合格后，质量保证期为 5 年。质保期内如需更换维修所有货物所产生的费用均有乙方全额承担。
第二节 第 13.1 (5) 项	货物回收的约定	无
第二节 第 13.1 (6) 项	乙方提供的其他服务	无
第二节 第 14.1 款	修理、重作、更换相关具体规定	自验收合格后，质量保证期为 5 年。质保期内如需更换维修所有货物所产生的费用均有乙方全额承担。
第二节 第 14.2 (2) 项	迟延交货赔偿费	若乙方未按时供货，每逾期一日，乙方向甲方支付合同总金额 0.5% 的违约金，最高不超过合同总金额 20%，违约金达到最高时，甲方有权解除合同。
第二节 第 14.3 款	逾期付款利息	若甲方未按时支付，每逾期一日，甲方向乙方支付合同总金额万分之五违约金，最高不超过合同总金额 20%。
第二节 第 14.4 款	其他违约责任	乙方应 5 日内向甲方更换或提供能够满足甲方所要求的标准，若无法提供导致造成本次活动无法开展或造成损失的，乙方向甲方赔偿，所造成的一切损失，不限于实际产生的损失费、补救措施的费用、人工费、鉴定费、诉讼费、律师费等费用。
第二节 第 18.2 款	解决争议的方法	因本合同及合同有关事项发生的争议，向新疆阿克苏地区人民法院提起起诉。
第二节 第 22.1 款	其他专用条款	无

