
哈密市博物馆
可移动文物数字化保护利用项目(服务)
采购合同

项目名称：哈密市博物馆可移动文物数字化保护利用项目(服务)

项目编号：HLZB-2024-010

签定地点：新疆维吾尔自治区哈密市

签定时间：2024年04月19日

采购人（甲方）：哈密市博物馆

供应商（乙方）：苏州和云观博数字科技有限公司

甲方：哈密市博物馆
地址：哈密市伊州区回王西路 20 号

乙方：苏州和云观博数字科技有限公司
地址：苏州工业园区新发路 18 号 106 室、407 室

按照 2024 年 04 月 11 日组织的采购文件编号为 HLZB-2024-010 的项目，经评定，乙方苏州和云观博数字科技有限公司为中标方。根据《中华人民共和国政府采购法》和《中华人民共和国民法典》的规定，按照公平、公正、平等自愿和诚实信用、协商一致的原则，甲、乙双方授权代表就所供设备的购销、安装、调试和售后服务等事宜达成如下条款。

第一条 合同标的内容及付款方式

1. 服务名称、内容、数量及价格

序号	产品名称及费用名称	技术要求	数量	单位	单价	总价
1	文物数字拓片采集加工	/	18	件	5,000.00	90,000.00
2	文物三维数字化采集加工	/	12	件	5,000.00	60,000.00
3	数字导览资源制作	/	18	套	1,500.00	27,000.00
4	研学手册——研学手册设计制作	品牌：定制 (1) 542mm*200mm 四折页； (2) 纸张：艺术纸； (3) 工艺：四色印刷，封面上哑油，切模，不干胶+局部 UV； (4) 后道工艺：塑封； (5) 成册制作：2000 册	1	套	45,000.00	45,000.00
5	AR 智慧社教绘本——AR 智慧社教绘本设计制作	/	6	套	90,000.00	540,000.00
6	AR 智慧社教绘本创作设计	(1) 尺寸：210*210mm 20P（含封面封底） (2) 纸张：环保再生纸（封面 250g，内页 120g）	6	套	22,500.00	135,000.00

		(3)工艺:全部正反四色印刷,封面上哑油;				
		(4)综合精装出版一套,共1500册/套,共6套				
7	AR智慧社教绘本—AR智慧社教绘本展示系统	/	1	套	40,000.00	40,000.00
8	AR智慧社教绘本—智慧数字化教育动画	/	6	套	30,000.00	180,000.00
9	智慧数字云课堂—数字教学应用系统开发	/	1	套	138,000.00	138,000.00
10	智慧数字云课堂—UI、UE设计制作	/	1	套	20,000.00	20,000.00
11	智慧数字云课堂—课程数字资源大纲编写、校对	/	6	套	11,500.00	69,000.00
12	智慧数字云课堂—文物知识点互动解读	/	6	套	15,000.00	90,000.00
13	智慧数字云课堂—互动课堂资源包开发	/	6	套	30,000.00	180,000.00
14	智慧社教AR眼镜—AR眼镜数字视频资源制作	/	6	套	10,000.00	60,000.00
15	智慧社教AR眼镜—AR眼镜智能交互系统	/	1	套	25,000.00	25,000.00
16	《画说哈密》历史百科AR绘本—《画说哈密》历史百科AR绘本设计制作	/	1	套	272,000.00	272,000.00
17	《画说哈密》历史百科AR绘本—成品制作标准	(1)开本:2787×1092 1/12;	1	套	44,000.00	44,000.00
		(2)印张:4;				
		(3)成品尺寸:260mm×250mm				
		(4)纸张:环保再生纸,封面裱3MM进口荷兰板,环衬200克环保再生纸;				

		(5) 工艺:全部正反四色印刷,封面上哑油; (6) 后道工艺:蝴蝶精装、成品打包; (7) 2000册/每套,共1套。				
18	《画说哈密》历史百科 AR 绘本——AR 百科绘本智慧识别系统	/	1	套	25,000.00	25,000.00
19	教育互动游戏开发	/	1	套	60,000.00	60,000.00

2. 合同价格

本合同总金额为\$ 2100000 元,大写人民币: **贰佰壹拾万元整**,

3. 付款方式

3.1 甲乙双方签订合同后十日内,支付第一期项目款,合同总价款的 30%,即人民币小写:

¥630000.00 元(大写人民币:陆拾叁万元整);

3.2 完成项目整体工作量的 50%后,支付合同总价款的 40%,即人民币小写:¥840000.00 元(大写人民币:捌拾肆万元整);

3.3 项目完成并配合甲方初验合格后,支付合同总价款的 25%。即人民币小写:¥525000.00 元(大写人民币:伍拾贰万伍仟元整)。

3.4 项目合同总价款的 5%作为质保金,即人民币小写:¥105000.00 元(大写人民币:壹拾万伍仟元整);质保金期限为 1 年(项目经甲方验收合格后起计算 1 年),质保期到期后 7 个工作日内甲方支付给乙方全额质保金。

4. 账户信息:乙方收款账户信息如下:

公司名称:苏州和云观博数字科技有限公司
开户银行:招商银行股份有限公司苏州分行营业部
账 号:5129 0522 6410 403

5. 发票开具

本合同约定价款为含税价,乙方应在甲方付款前提供符合甲方财务做账需求的等额增值税电子发票。

第二条 交付地点、合同期限

2.1 交付地点

哈密市博物馆

2.1 合同期限

合同签订之日至 2024 年 10 月 30 日之前完成。

第三条 产品质量保证、质量保证期限

3.1 产品质量保证

3.1.1 乙方保证提供的合同内全部产品为全新的产品。

3.1.2 乙方所提供的合同内全部产品的型号、数量、规格及技术、质量标准、售后服务必须满足采购文件要求。

3.1.3 乙方保证提供的合同内全部产品货物按国家标准要求制作，质量完全满足用户的要求并能满足甲方的使用需求。

3.1.4 乙方的安装调试人员有义务对甲方的设备维修人员及使用人员进行免费培训，确保维修人员能对设备进行日常维护和一般性故障的查找及故障的排除，确保使用人员能够熟练掌握设备的各项功能和操作。

3.1.5 乙方提供服务期间不得损坏甲方文物，若有损坏甲方有权选择乙方按照文物价值赔偿或者提供修复服务或者赔偿修复费用，并且甲方有解除合同。

3.2 质量保证期限

3.2.1 合同内服务项目整体质保期为 1 年，在质量保证期内，因产品质量出现问题，乙方负责免费提供维修或相关处理，并承担与相关的费用。超过质保期后只收取修改或维修成本费用。

3.2.2 质保期内，如产品发生质量问题，乙方应在【24 小时】内到场进行维修。乙方接到甲方通知后未依照约定时间到场的，甲方有权另行聘请专业人员进行维修，产生的合理费用在质保金中予以扣除。

第四条 服务内容及要求

4.1 文物数字资采集制作

4.1.1 文物数字拓片采集内容

本项目计划对哈密市博物馆 18 件石刻文物进行文物数字拓片采集加工，实际采集清单以最终确认的文物清单为准。

➤ 文物数字拓片采集加工技术要求:

分项	技术要求	数量	单位
文物数字拓片采集加工	<ul style="list-style-type: none">➤ 比例尺正确，大小形状与原物一致；➤ 拓片方向与目标正常摆放或观赏方向一致；➤ 背景使用灰白色纸张纹理填充；➤ 对于三维目标，从三维投影到平面的投影方式为透视投影；➤ 对于平面类文字或图案目标，数字拓片字口或图案线条清晰，	18	件

	字口或图案边缘线条连续、平滑，无毛刺； ➤ 拓片分辨率不低于 600dpi，色彩模式为灰度，灰度级 256 级； ➤ 拓片存储文件格式为*.tif；		
--	--	--	--

4.1.2 文物三维数字化采集加工

本项目计划对哈密市博物馆 12 件珍贵等级文物进行三维数字化采集加工。实际采集清单以最终确认的文物清单为准。

➤ 文物三维采集加工技术要求

分项	技术要求	数量	单位
文物 三维 数字 化采 集加 工	<p>① 三维点云技术要求</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 采用结构光三维扫描仪（白光）或三维激光扫描仪无接触采集方式，确保文物采集过程中的文物安全； ➤ 仪器测量精度最高达到 0.03 mm； ➤ 采集文物表面可见外表面点云覆盖率≥90%； ➤ 点云噪音低于 15%； ➤ 点云数据存储为*.xyz 格式； <p>② 纹理影像技术要求</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 原始影像分辨率不低于 300DPI，色彩模式为 24 位真彩色； ➤ 相邻影像间重叠度不低于 35%； ➤ 影像拍摄时，拍摄标准 24 色卡，并用于后续校色； ➤ 单张影像像素不低于 3600 万； ➤ 图像清晰，对比度、饱和度适中，无明显偏色； ➤ 影像存储为*.CR2 或*.NEF 格式，校色后输出压缩质量不低于 90%的*.jpg 格式； <p>③ 三维素模技术要求</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 坐标系原点为器物中心或器物底部，Z 轴为物体静置状态下的重力的反方向，坐标值单位为毫米（mm）； ➤ 模型无缺漏； ➤ 三维素模数据存储为*.obj 或*.stl 格式； <p>④ 三维模型技术要求</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 模型无空洞，无黑洞； ➤ 纹理贴图像素为 4096*4096，贴图张数不限； ➤ 纹理清晰，对比度、饱和度适中，无明显偏色； ➤ 纹理无明显拉伸，无明显拼接缝； ➤ 三维模型数据存储为*.fbx 格式； <p>⑤ 三维交互技术要求</p> <p>可通过鼠标操作文物进行任意角度的移动旋转浏览，同时支持文物的放大、缩小、自动旋转、复位等操作，功能包括如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 浏览视角。通过鼠标操作文物进行任意角度的移动浏览； 	12	件

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 文物放大。放大文物，查看文物的局部细节； ➤ 文物缩小。缩小文物，可对文物有一个整体认知； ➤ 自动旋转。可通过自动旋转全方位欣赏文物； ➤ 手动旋转。通过鼠标拖动的方式，可以向上、向下、向左、向右旋转文物，做 720°浏览； ➤ 复位。使文物展示状态恢复到初始位置； ➤ 三维交互存储为*.exe 格式； 		
--	--	--	--

4.1.3 数字导览资源制作

本项目遴选哈密市博物馆 18 件馆藏可移动文物，设计创作 18 套数字导览资源，包含故事化解说撰写、专业化语音录制、精修图片。

➤ 数字导览资源制作技术要求

分项	技术要求	数量	单位
数字导览资源制作	<p>(1) 故事化解说撰写</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 每条文物故事化解说至少 400 字； ➤ 深入挖掘文物背后蕴藏的人文精神，用词平实洗练，内容生动有趣； ➤ 输出格式为文本格式； <p>(2) 专业化语音录制</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 高质量完成导览音频的录音、校对与制作； ➤ 音频压缩格式为 AAC(MPEG4 Part3)，码流率为 128Kbps（恒定）； ➤ 音频数据清晰无杂音，播放流畅； ➤ 音频音量 90 分贝左右，录音软件平均波形峰值大约在一3 到 -6 之间； ➤ 音频命名格式统一； ➤ 成果格式为*.mp3 格式，双声道立体声； <p>(3) 图片精修</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 根据文物本体，优化文物图片轮廓、纯净度、体积感、光照、清晰度、材质以及颜色； ➤ 每件文物精修图片不少于 3 张； ➤ 图片尺寸为 1920*1080px； ➤ 成果格式为 JPG/PNG 格式； 	18	套

4.2 数字化展示利用

4.2.1 研学手册

研学手册内容充分满足哈密市博物馆现阶段研学活动建设的实际需求开发 1 套主题研学手册。

➤ 研学手册设计制作技术要求

分项	技术要求	数量	单位
研学手册设计制作	<p>① 主题研学手册策划设计与开发</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 根据哈密市博物馆现阶段研学活动建设的实际需求，设计策划研学手册的主题； ➤ 主题策划、知识大纲及文稿创作，应充分结合哈密市的文化与历史； ➤ 设计风格以原创手绘结合数字制图方式，图文结合，具备严谨性、艺术性与创意性； ➤ 内容应通俗易懂，能深刻掌握历史知识、了解文物背后的故事； ➤ 实施方案应包括：研学主题、线路设计及重要研学点位清单组成及必要是实施制作流程； <p>② 制作标准</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 542mm*200mm 四折页； ➤ 纸张：艺术纸； ➤ 工艺：四色印刷，封面上哑油，切模，不干胶+局部 UV； ➤ 后道工艺：塑封； ➤ 成册制作：2000 册； 	1	套

4.2.2 AR 智慧社教绘本

根据每件重点文物知识和青少年教育特点，定制哈密市可移动文物 6 套社教读本，通过精美原创手绘内容，让科普历史阅读轻松有趣。结合 AR 技术，以数字化互动的方式，延展更多的知识内容及文化内涵，向青少年读者呈现哈密的历史、人文、民风民俗等内容，激发青少年观众对传统文化的热爱，包括绘本综合出版及印刷。

➤ AR 智慧社教绘本技术要求

序号	分项	参数/功能	数量	单位
1	AR 智慧社教绘本设计制作	<p>(1) 充分利用哈密市博物馆馆藏资源及文化资源，进行主题精装绘本的创意策划、框架设计；</p> <p>(2) 主题策划、知识大纲及文稿创作，应充分结合哈密的文化与历史，注重科学性、严谨性与原创性；</p> <p>(3) 设计风格以原创手绘结合数字制图方式，图文结合、知识点拓展、互动结合的方式，讲述展品历史故事，注重趣味性和互动感；</p> <p>(4) 贯彻创新性、互动性、趣味性相结合的原则，内容应通俗易懂，能深刻掌握历史知识、了解文物背后的故事；</p> <p>(5) 实现引导式、体验式、适于多社教场景应用的主体情景社教系列。</p>	6	套

2	成品制作标准	(1) 尺寸: 210*210mm 20P (含封面封底); (2) 纸张: 环保再生纸 (封面 250g, 内页 120g); (3) 工艺: 全部正反四色印刷, 封面上哑油; (4) 综合精装出版一套, 共 1500 册/套, 共 6 套;	6	套
3	AR 智慧展示系统	(1) 功能要求: 利用智慧互联网技术提升绘本数字体验, 基于 AR 技术实现社教绘本与虚拟影像叠加, 更为真实、立体、直观、动态地呈现主题历史文化信息, 融知识性、趣味性、科技性、互动性为一体。 (2) 技术要求: 选用成熟软件产品, 系统支持苹果系统、安卓系统应用, 并且充分考虑系统的可扩展性。提供通用的编目字段配置工具, 通过不同的元数据应用规范, 支持不同类型展品的元数据著录, 在呈现端实现。 (3) 定期维护及更新。	1	套
4	智慧数字化教育动画	配套 AR 智慧社教绘本, 选取 6 件珍贵重点一级文物, 针对每件文物本身的功能、背后的故事, 创意制作智慧数字化教育动画, 支持文物的数字化展示传播。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 每部动画时长不少于 90 秒; ➢ 知识准确, 详略得当, 准确反映选题要求; ➢ 视频分辨率不小于 1920*1080 (像素); ➢ 视频帧速率不低于 25FPS; ➢ 视频画面清晰、明亮, 无明显卡顿; ➢ 视频格式为*.mp4; 	6	套

4.2.3 智慧数字云课堂

根据哈密市博物馆展陈主题和展陈特色而定制开发的博物馆社会教育展示系统, 引入专业的智慧教学移动终端, 支持馆校联合, 引领学生们走进博物馆参与馆内社教活动, 智慧社教课堂系统的图文资源教学工具, 提供相关知识点的配图、语音讲解、相关视频与特效动画, 优化社教活动的学习体验; 同时老师可以在教学过程中用教师端设备向学生端设备发起互动问答、互动游戏的功能, 让学生在学习过程中充分吸收相关知识。

➢ 智慧课堂系统功能及资源制作包括但不限于

序号	分项	参数/功能	数量	单位
1	数字教学应用系统开发	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 系统包括教师端系统、学生端系统与数据分析管理系统。 ➢ 教师端系统包括选择课程、学生签到、课程播放、互动游戏、互动问答、查看答题状态等内容。 ➢ 学生端系统包括设备领取、开始听课、参与游戏、参与问答、查看答题情况等内容。 ➢ 数据分析管理系统包括: 使用数据分析、教师教学数据分析、学生听课数据分析等内容。 	1	套

序号	分项	参数/功能	数量	单位
		<ul style="list-style-type: none"> 系统同时支持 互动智慧黑板与专业终端使用 		
2	UI、UE 设计制作	<ul style="list-style-type: none"> 包括教师端 UI、UE 设计制作、学生端 UI、UE 设计制作、系统管理平台终端 UI 设计制作 以上 UI、UE 设计制作，需兼具艺术性、美观性与实用性 	1	套
3	课程数字资源大纲编写、校对	<ul style="list-style-type: none"> 课程数字资源大纲编写，应具有科学性、准确性与原创性。 编制教学教案，包括教材简析、教学目的、重难点、教学准备、教学过程及练习设计等。 	6	套
4	文物知识点互动解读	为每套数字资源课程不少于 10 项延展知识点，不少于 10 套配图，10 段文字语音讲解内容，不少于 10 道专业知识问答题与答案。	6	套
5	互动课堂资源包开发	<ul style="list-style-type: none"> 互动课堂资源课程制作应具有科学性、准确性与原创性。 数字资源课程内容应具有互动性、观赏性及趣味性，具有可传播性，符合观众审美需要。 数字资源课程包软件集成开发与测试，需保证系统运行的稳定性。 	6	套

4.2.4 智慧社教 AR 眼镜

以文物背后的历史故事为知识拓展，以虚拟结合的交互体验为展示手段，以 AR 智能眼镜为展示载体，深挖文物背后的故事内涵，制作趣味化、互动化、体验化数字资源，搭配 AR 眼镜智能交互系统，以独特的语音交互、视觉交互体验模式，帮助观众更好的感受及了解哈密博物馆文物文化知识内涵。

➤ AR 眼镜智能交互系统开发技术要求

序号	分项	参数/功能	数量	单位
1	AR 眼镜数字视频资源制作	(1) 每部 AR 眼镜数字视频时长不低于 1 分钟，选择专家版或青少年版策划、创作实施； (2) AR 眼镜数字视频分辨率不低于 1280*720px，速帧率不低于 25 帧/秒； (3) AR 眼镜数字视频压缩采 H. 265/AVC (MPEG-4Part10) 编码、使用二次编码； (4) AR 眼镜数字视频动态码流的最高码率不高于 2500Kbps，最低码率不低于 1024Kbps； (5) AR 眼镜数字视频信噪比不低于 55dB，无明显杂波； (6) AR 眼镜数字视频宽高比为 16:9； (7) AR 眼镜数字视频封装格式为*.mp4；	6	套

2	AR 眼镜智能交互系统	<p>通过 AR 采集识别部署应用服务，实现语音交互、视觉交互等 AR 眼镜应用呈现服务：</p> <p>(1) 提供场馆内指定点位 POI 的数据采集服务；</p> <p>(2) 提供 POI 语音识别训练和管理服务；</p> <p>(3) 提供眼镜设备端的 AR 体验应用和内容部署服务；</p> <p>(4) 实现用户戴上眼镜自动识别馆内 POI 并呈现对应内容的 AR 体验应用服务；</p> <p>(5) 实现语音交互、视觉形式的 AR 体验应用服务；</p>	1	套
---	-------------	---	---	---

4.2.5 《画说哈密》历史百科 AR 绘本

《画说哈密》历史百科 AR 绘本以文物故事为切入点，通过精美插画，让文物历史阅读轻松有趣。结合 AR 技术，通过哈密博物馆重点藏品结合历史延展，向读者展现历史生活变迁，进而了解历史知识以及现实生活与历史的传承关系，包括图书出版及印刷 2000 册。

➤ 《画说哈密》历史百科 AR 绘本制作要求

序号	分项	参数/功能	数量	单位
1	《画说哈密》历史百科 AR 绘本设计制作	<p>(1) 充分利用哈密博物馆馆藏资源及文化资源，进行主题《画说哈密》历史百科 AR 绘本的创意策划、框架设计；</p> <p>(2) 主题策划、知识大纲及文稿创作，应充分结合哈密市的文化与历史，注重科学性、严谨性与原创性；</p> <p>(3) 设计风格以原创手绘结合数字制图方式，图文结合、知识点拓展、互动结合的方式，讲述展品历史故事，注重趣味性和互动感；</p> <p>(4) 贯彻创新性、互动性、趣味性相结合的原则，内容应通俗易懂，能深刻掌握历史知识、了解文物背后的故事；</p>	1	套
2	成品制作标准	<p>(1) 开本：2787×1092 1/12；</p> <p>(2) 印张：4；</p> <p>(3) 成品尺寸：260mm×250mm</p> <p>(4) 纸张：环保再生纸，封面裱 3MM 进口荷兰板，环衬 200 克环保再生纸；</p> <p>(5) 工艺：全部正反四色印刷，封面上哑油；</p> <p>(6) 后道工艺：蝴蝶精装、成品打包；</p> <p>(7) 2000 册/每套，共 1 套。</p>	1	套
3	AR 智慧展示系统	<p>(1) 功能要求：利用智慧互联网技术提升绘本数字体验，基于 AR 技术实现社教绘本与虚拟影像叠加，更为真实、立体、直观、动态地呈现主题历史文化信息，融知识性、趣味性、科技性、互动性为一体。</p> <p>(2) 技术要求：选用成熟软件产品，系统支持苹果系统、安卓系统应用，并且充分考虑系统的可扩展性。提供通用的编目字段配置工具，通过不同的元数据应用规范，支持不同类型展品的元数据著录，在呈现端实现。</p>	1	套

		(3) 定期维护及更新 AR 百科绘本智慧识别系统		
--	--	---------------------------	--	--

4.2.6 教育互动游戏

以哈密博物馆珍贵文物深度设计策划，创作一套趣味交互小游戏。

➤ 教育互动游戏开发技术要求

序号	分项	参数/功能	数量	单位
1	教育互动游戏开发	(1) 每套游戏体验时长不低于 3 分钟; (2) 游戏理念构思和框架完整; (4) 游戏内容制作应具有科学性、教育性、趣味性、互动性、准确性与原创性, 具有可传播性, 符合观众审美需要; (5) 互动游戏包括软件集成开发与测试, 需保证系统运行的稳定性; (6) 游戏背景音乐、音效与游戏内容协调; (7) 游戏运行、操作流畅。	1	套

第五条 售后服务及验收要求

5.1 售后服务

5.1.1 服务要求

5.1.1.1 培训服务

承诺免费培训客户单位专业业务人员次数不少于 3 次。

5.1.1.2 售后服务

项目质保期:项目整体质保 1 年,在质保期内承诺 7x24 小时响应客户要求, 2 小时内解决问题。

5.2 验收要求

5.2.1 验收方式:《哈密市博物馆可移动文物数字化保护利用项目》全部内容制作完成后, 由采购单位对项目交付成果组织验收。对服务进行检查验收合格后, 采购单位在《项目验收单》上签署验收意见并加盖单位公章。

5.2.2 验收内容:

序号	建设内容		数量	单位
1	文物信息资源数字化	文物数字拓片采集加工	件	18
2		文物三维数字化采集加工	件	12
3		数字导览资源	套	18
4		智慧数字化教育动画	套	6

5	数字化保护 利用	教育互动游戏资源	套	1
6		智慧云课堂数字资源	套	6
7		AR 眼镜数字视频资源制作	套	6
8		研学手册设计制作	套	1
9		研学手册成品制作	册	2000
10		教育互动游戏系统	套	1
11		AR 智慧社教绘本设计制作	套	6
12		AR 智慧社教绘本展示系统	套	1
13		AR 智慧社教绘本成品制作	套	6
14		智慧数字云课堂展示系统	套	1
15		AR 眼镜智能交互系统	套	1
16		《画说哈密》历史百科 AR 绘本设计制作	套	1
17		AR 百科绘本智慧识别系统	套	1
18		《画说哈密》历史百科 AR 绘本成品制作	册	2000

第六条 关于权属和保密

6.1 双方约定不论合同是否变更、解除或者终止,合同保密条款不受其限制而继续有效,各方均应继续承担约定的保密义务,直到该信息已经被合法公开。

6.2 本合同签署后,一方(“披露方”)曾经或可能不时向对方(“受方”)披露该方的商业、营销、技术、科学或其他一切资料,在本协议有效期内,双方必须:对保密资料进行保密,保密期限为十年。一方违反本协议约定或者给对方造成损失,另一方有权要求对方赔偿造成的实际损失及救济的合理支出费用。

6.3 甲方提供给乙方用于该项目的内容素材知识产权归甲方所有。

6.4 乙方根据甲方提供的内容素材,为本项目定制的一切制作内容(含图片、音频、视频等)的知识产权,全部归甲方所有。

6.5 未经甲方书面许可,乙方擅自使用甲方提供的素材或本项目定制的一切制作内容视为乙方违约,除立即停止使用、消除影响、公开赔礼道歉外,还应向甲方赔偿损失及救济的合理支出费用。

第七条 服务保证

7.1 成交供应商提供服务时,服务要求应按不低于国家、省、市有关部门规定的质量标准执行。

7.2 成交供应商承诺与拟投入人员均有劳动合同或聘用协议。

7.3 成交供应商承诺工作人员按磋商文件落实。

第八条 服务承诺

8.1 以响应文件、合同等相关文件为准。

第九条 售后服务

9.1 乙方所指派提供服务人员应遵守甲方依法制定的规章制度，爱护客户的财产，遵守职业道德。

9.2 项目完工后，若有使用过程中出现问题，乙方承诺于 24 小时内给予回应并做相应处理。

第十条 违约责任及其他约定

10.1 执行本合同中产生纠纷，由采购人与成交供应商双方协商解决；协商不成，向甲方有管辖权的人民法院提起诉讼。因诉讼产生的包括但不限于律师代理费、案件受理费、保全费、诉责保险费等由违约方承担。

10.2 成交供应商违约的，采购人有权终止合同；若给采购人造成经济损失的，采购人可依法向成交供应商进行经济索赔，并报请政府采购监管机关依法进行相应的行政处罚。采购人违约的，须依法赔偿给成交供应商造成的经济损失。

10.3 合同执行期内，非法定或合同约定，甲乙双方均不得随意变更或解除合同。未尽事宜，经双方共同协商作出补充规定，补充规定签字盖章后与本合同具有同等效力。其他未尽事宜，按《中华人民共和国民法典》的有关规定执行。

10.4 如因不可抗力致使双方不能履行本合同中的部分或全部义务时，双方均不负违约责任。但不能履行义务一方应在合理的时间内，向对方报告所发生的不可抗力并提供有关部门的证明文件。本条所称“不可抗力”是指自然灾害、重大疫情、恶劣天气条件、政府行为、社会异常事件（包括罢工、政变、骚乱、游行等）或新颁布的法律、法规等不能预见、不能避免并不能克服的客观情况。

10.5 本协议与采购文件具有同等效力，甲乙双方应当共同遵守。

第十一条 合同的生效

11.1 合同签订时间：2024 年 04 月 19 日

11.2 合同订立地点：哈密市博物馆

11.3 本合同一式六份，甲乙双方各执三份。

11.4 本合同经甲乙双方签字并盖章后立即生效。



甲方：哈密市博物馆
(盖章)

法定代表人或其授权:

开户银行:

账号:

电 话:

签约日期: 2024 年 04 月 19 日



乙方：苏州和云观博数字科技有限公司
(盖章)

法定代表人或其授权::

开户银行：招商银行苏州分行营业部

账号：5129 0522 6410 403

电 话：0512-62659817

签约日期: 2024 年 04 月 19 日



18 11

18 11