**附件:**

**成交产品分项表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 产品名称 | 品牌 | 规格或型号 | | 生产厂家 | 数量及单位 | |
| 1 | AI采编录播一体机 | 趣看 | QUK-600 | QUK 600三维虚拟采编录播一体机，基于高质量、高效率的虚幻渲染引擎、实时光线追踪、PBR、超高清视频编解码等级前言高新技术，集“4K三维虚拟演播、4K视频采集编码、AR全息制播、视频采集编码、直播转推、多机位切换、包装制作、专业调音台、巡检监视”等能力为一体，具有“4K AR/VR全息制播、真三维虚拟演播、多机位切换、远程互动连线、双机热备、安全时延播出、多码流录制”等特色功能，以满足“事件现场、演播室、转播车”等高标准视频直播、视频制作场景中的节目三维虚拟、信号切换、声音调整、字幕叠加、节目播出、信号录制、流媒体发布等功能需要，系统广泛应用于突发新闻现场视频直播、演播室三维虚拟节目、AR新闻制作、体育赛事等各类活动。 | 趣看 | 1 | 台 |
| 2 | 视频云（增强型） | 趣看 | 视频云（增强型） | 增强型视频云，提供云直播功能、云导播功能、云非编功能、云拆条功能、云媒资功能、指挥调度功能等 | 趣看 | 1 | 项 |
| 3 | 视频云资源费 | TYSY | TY-T20 | 含提词屏、组合托板、普通三脚架、高清字幕系统等 | 天影视通 | 1 | 项 |
| 4 | 互动连线系统 | 趣看 | 互动连线系统 | 连线制播系统，用于现场制作互动连线 支持导播端与多路远程机位实现双向音视频互动连线； 支持多人同时在线音视频连线，所有连线参与者均可获取到其他参与者的音视频信号； | 趣看 | 1 | 项 |
| 5 | 直播专用摄像机 | SONY | PXW-Z280 | 直播专用摄像机，摄像机成像器件采用4K级3片式结构，尺寸1/2英寸，灵敏度F13、信噪比63dB，具备12G/3G/HD/SD-SDI、HDMI输出接口 | 索尼 | 2 | 台 |
| 6 | 三脚架云台套装 | 百诺 | A1573FS2N | 三脚架云台套装，最高工作高度1575mm；最小管径18.4mm，最大管径25.2mm，提供脚架包 | 百诺 | 2 | 套 |
| 7 | 直播手持稳定云台 | DJI | OM5 | 直播手持稳定云台，用于拍摄手机稳定使用 | 大疆 | 10 | 台 |
| 8 | 直播电动摇臂 | 尖美 | xf108 | 直播电动摇臂，含8米摇臂、配重以及7寸显示器 | 尖美 | 1 | 台 |
| 9 | SD卡转SXS卡适配器 | SONY | MEAD-SD02+128G SD | SD卡转SXS卡适配器+128G超高速SD卡，用于SD卡存储 | 索尼 | 2 | 个 |
| 10 | XQD—G存储卡 | SONY | QD-G64F | XQD—G存储卡，用于专业摄像机存储 | 索尼 | 2 | 个 |
| 11 | 直播摄像机专用无线麦克风（一拖四） | 枫笛 | UwMic9S | 直播摄像机专用无线麦克风（一拖四） | 枫笛 | 2 | 个 |
| 12 | 手机用无线麦克风（一拖二） | 颖果 | 无线麦克风 | 手机用无线麦克风（一拖二） | 颖果 | 4 | 个 |
| 13 | 年度直播流量费 | 电信、移动、联通 | 年度直播流量费 | 年度直播流量费，包括各大运营商5G网络，每份中均包含2000分钟通话、180G流量、宽带加ITV，外加50元流量包。 | 电信、移动、联通 | 8 | 项 |
| 14 | 8K三防全景相机 | 圆周率 | Pilot Era | 8K三防全景相机，4个F2.28非球面鱼眼镜头 | 圆周率 | 1 | 台 |
| 15 | 三防4G直播摄像头 | 凯锐视讯 | L4G-500 | 三防4G直播摄像头 | 凯锐视讯 | 1 | 台 |
| 16 | 全时播控一体机 | 趣看 | QUK-100 | 全时播控一体机，用于全时播控慢直播，支持节目单编写、CG添加、画中画、画面裁剪功能 | 趣看 | 1 | 台 |
| 17 | 全景VR一体机眼镜 | 小鸟看看 | Pico G2 4K | 全景VR一体机眼镜 | 小鸟看看 | 3 | 个 |
| 18 | 直播无人机套装 | DJI | 御3 | 直播无人机套装 影像传感器：4/3英寸 CMOS 有效像素2000万 实时图传最大码率：40Mbps | 大疆 | 1 | 套 |