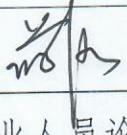


单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名: 崔计芝	工作单位: 浙江音乐学院
	职称: 一级导演	联系方式: 13858088864
	项目名称: 2021第二届杭州现代音乐节《三位一体》舞蹈专场	
	供应商名称: 上海金星舞蹈团	
	供应商地址: 上海市杨浦区杨树浦路2866号4B	
项目信息	采用单一来源采购方式的原因及说明: “第二届杭州现代音乐节”将于 2021 年 10 月 15 日至 19 日在浙江音乐学院和艺创小镇进行，本届现代音乐节定位是：原创、前瞻、现代、多元，是继去年成功举办首届杭州现代音乐节后的又一次精彩呈现，也是继“北京现代音乐节”、“上海当代音乐周”、“广西东盟音乐周”之后的中国第四个现代音乐节，是推进国内现代音乐发展的重要窗口，也是学院学科建设跨越式发展的又一个里程碑。 “第二届杭州现代音乐节”需要有足够的专业性特色，有观察支点，有现代作品的表现力演出团队将现代作品完美呈现于观众面前，杭州现代音乐节本着原创、前瞻、现代、多元的定位寻找出《黑暗中的色彩》、《勇气 GUTS》与《笼中鸟 Cage Birds》三部较为突出代表的作品，又介于全球疫情原因，无法邀请国外舞团，拟邀请上海金星舞蹈团参加“第二届杭州现代音乐节”现代舞专场演出。	

专业人员论证意见	<p>现代舞诗剧《三位一体》编舞概念，分别来自以色列编舞家伊登·阿尔、亚瑟·席格兰、莫拉·米歇尔。这些国际个体内艺术家加入，带来更为开放的思想视角，使该剧成为国内现代舞诗剧的先锋之作。</p> <p>该剧以自由之舞探讨：衰老·束缚与表达，由独舞现代舞化成，表达了现代人于“保护室”中，想挣脱却又因为障碍和害怕而不会、不能表达衰老苦楚。该剧对于老年人有着独特的碰撞和别具一格的诗（舞剧）。这样一位20岁左右的现代音乐节原创、新锐、现代、多元三位一体，不足的演出地将由主办方负责，项目内演出版权拥有归主办方。</p> <p>该计划是阶段常态化防控要求，该团位于上海，人员相对固定集中，且该团承诺在规定时间内完成对车辆的消杀工作，不会影响演出时间。</p> <p>基于以上，本人建议，以单·来源采购方式进行招标现代音乐节《三位一体》现代舞专场项目采购工作，供应商为：上海金星舞蹈团。</p>
专业人员签字	 日期 2021年7月5日

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名: 张晓琳	工作单位: 杭州歌剧院
	职称: 一级导演	联系方式: 13906534371
项目信息	项目名称: 第二届杭州现代音乐节三场一体·舞蹈专场	供应商名称: 上海金星舞蹈团
	供应商地址: 上海市杨浦区场镇南路2866号4B	采用单一来源采购方式的原因及说明:
		<p>“第二届杭州现代音乐节”将于 2021 年 10 月 15 日至 19 日在浙江音乐学院和艺创小镇进行，本届现代音乐节定位是：原创、前瞻、现代、多元，是继去年成功举办首届杭州现代音乐节后的又一次精彩呈现，也是继“北京现代音乐节”、“上海当代音乐周”、“广西东盟音乐周”之后的中国第四个现代音乐节，是推进国内现代音乐发展的重要窗口，也是学院学科建设跨越式发展的又一个里程碑。</p> <p>“第二届杭州现代音乐节”需要有足够的专业性特色，有观察支点，有现代作品的表现力演出团队将现代作品完美呈现于观众面前，杭州现代音乐节本着原创、前瞻、现代、多元的定位寻找出《黑暗中的色彩》、《勇气 GUTS》与《笼中鸟 Cage Birds》三部较为突出代表的作品，又介于全球疫情原因，无法邀请国外舞团，拟邀请上海金星舞蹈团参加“第二届杭州现代音乐节”现代舞专场演出。</p>

现代舞剧《三位一体》编舞概念分析来自以色列编舞家伊曼纽尔，以及具有“欧洲三杰”之称的亚瑟·库格兰和莫娜·米歇尔。正是因为有这些国际级个性先锋的加入，带来更为开放思维和视角，东西方文化冲击与碰撞、作用力与反作用力，使该剧成为国内现代舞剧之先锋之作。该剧以自由之舞诠释爱之束缚与表达，由三段独立奇思妙想，编舞家们表达了现代人于“浮城”中，其革故却又害怕革新的矛盾心理。该剧被誉为“有独创与碰撞，却别具一格，不会表达爱的苦楚”。该剧被命名为杭州现代舞团原创剧目《三位一体》。这样一部剧符合杭州现代舞团原创、前瞻、现代多元的定位，有足够的专业性特色与观赏度，且国内演出版权拥有唯一性。

专业人员论证意见

结合新冠防控常态化防疫要求，该团位于上海，人员相对固定集中，与杭州仅隔一小时车程，便于双方有效沟通，且该团承诺在规定时间内完成对本局的对接工作，不会影响演出的正常进行，具有很高的时效性。

基于以上原因，本人建议，以单一来源采购的方式进行杭州现代音乐《三位一体》现代音乐会项目采购工作，供应商为：上海俞笙乐团。

专业人员签字

張曉林

日期 2021 年 7 月 6 日

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。

单一来源采购方式专业人员论证意见

专业人员信息	姓名: 黄丽川	工作单位: 浙江省非物质文化遗产保护中心
	职称: 一级导演	联系方式: 13905811532
项目信息	项目名称: 2021第二届杭州现代音乐节《三位一体》舞蹈专场	供应商名称: 上海佳音舞蹈团
	供应商地址: 上海市杨浦区杨树浦路2866号4B	采用单一来源采购方式的原因及说明:
		<p>“第二届杭州现代音乐节”将于 2021 年 10 月 15 日至 19 日在浙江音乐学院和艺创小镇进行，本届现代音乐节定位是：原创、前瞻、现代、多元，是继去年成功举办首届杭州现代音乐节后的又一次精彩呈现，也是继“北京现代音乐节”、“上海当代音乐周”、“广西东盟音乐周”之后的中国第四个现代音乐节，是推进国内现代音乐发展的重要窗口，也是学院学科建设跨越式发展的又一个里程碑。</p> <p>“第二届杭州现代音乐节”需要有足够的专业性特色，有观察支点，有现代作品的表现力演出团队将现代作品完美呈现于观众面前，杭州现代音乐节本着原创、前瞻、现代、多元的定位寻找出《黑暗中的色彩》、《勇气 GUTS》与《笼中鸟 Cage Birds》三部较为突出代表的作品，又介于全球疫情原因，无法邀请</p>

	国外舞团，拟邀请上海金星舞蹈团参加“第二届杭州现代音乐节”现代舞专场演出。
专业人员论证意见	<p>现代舞舞剧《三位一体》编舞概念分别来自以色列舞蹈家伊曼纽尔，以及具有《欧洲三杰》之称中的亚瑟·席格兰和莫娅·米歇尔。正是因为这些国际级个性先锋的加入，带来更为开放的思维和视角、东西方文化的冲击和融合、作用力与反作用力，使该剧成为国内现代舞舞剧的先锋之作。这样的舞剧定位正好符合杭州现代音乐节原创、前瞻、现代、多元的定位，有足够的专业性特色与观察支点，且国内演出版权拥有唯一性。</p> <p>基于以上原因，本人建议，以单一来源采购方式对进行杭州现代音乐节《三位一体》现代舞专场项目的采购工作，供应商为：上海金星舞蹈团。</p>
专业人员签字	黄小川

注：本表格中专业人员论证意见由专业人员手工填写。