

中国美术学院“手工织布打样机项目” 采购进口产品来源论证

项目简介及进口理由:

手工织造艺术实验室建设,以设计艺术学院实验教学中心为依托,旨在通过手工的织造工艺教学系统设计和织造组织艺术模式塑造,打造世界一流的当代手工织造艺术跨界实验平台。日前在原有的实验设备上出现有打样机宽幅不够,无法适应多材料应用等不足,即申请采购新的手工织布打样机,以提升当代通过材料、组织艺术的结构形态和创作水平,旨在和市场的高度接轨,创新当代纺织品设计的发展路径,以上为手工织造实验室关于手工织布打样机采购理由,现特申请采购。

必要性:

1、手工织布打样机是为《织花面料设计》课程的教学设备需要,是教学中实验面料设计,以及作为作品实物打样的过程提供打样设备,其特点在于手动操作的多样性。

2、梭织实验室原有打样设备出现宽幅不足,仅30公分宽幅,且无法适应多种材料的织造打样,现重新采购的新手工织布打样机宽幅适合,即72公分,并且可以适用多种材料打样应用,以上即为此次采购的迫切性。

3、本设备即将安置于19号楼106实验室,为106梭织实验室的补充设备,本实验室作为核心课程的教学实验室,同时也会为未来时尚设计学院“织造实验室”做好充足的设备基础,未来在良渚实验室将会继续补充,与教学班级人数相一致的手工织布打样机的数量。以上为本设备采购的需求与合理性。

序号	姓名	职称	专业	工作单位	联系电话
1	刘小兰	副高	设计	浙江省设计院	137-6517616
2	刘小兰	副高	设计	杭州中百检测	13905815889
3	何晓晓	四级律师	法律	浙江南岳律师事务所	18814883288
4	葛志平	副高	机械设计	浙江理工大学	13757168488
5	毛文斌	讲师	计算机	国科大杭州高等研究院	1866824319

中国美术学院

2022年12月13日