

中国美术学院关于数码提花织机配套模块采购进口产品论证

项目简介及进口理由：

数码织造艺术实验室建设，以设计艺术学院实验教学中心为依托，旨在通过数字化的织造工艺教学系统设计和可复制的数字化织造组织艺术模式塑造，打造世界一流的当代织造艺术跨界实验平台，提升当代通过材料、组织艺术的结构形态和创作水平，旨在和市场的高度接轨，创新当代纺织品设计的发展路径。上一阶段已购置一台数码提花织机（The Digital Weaving Norway TC-2 jacquard loom），因当时预算有限并未购置需要使用的充足的模版，现特申请采购。

必要性

1、数码提花机模块是该提花机的局部配件，数码提花机是为配合《织花面料设计》课程教学需要而采购，为区别于手工制作教学部分，为课程提供多元教学板块。

2、原有设备因为只有一组经线模块，致使制造幅面过小，仅 30 公分宽幅，无法发挥该提花机的基本功能，且无法满足教学要求。现申请补充的 4 组模块，是为达到 60-70 公分的宽幅，以满足课程教学的基本需要，而保障教学成果。

3、该数码提花机模块需要安装在数码提花机器内，所以同数码提花机一致安置于 19 号楼 104 的数码织造实验室，同时是为未来时尚设计学院“数码织造实验室”建设做好充足准备。

序号	姓名	职称	专业	工作单位	联系电话
1	何良强	律师	法律	浙江南方恒律师事务所	18814883288
2	方剑强	副高	机电	浙江机电职业技术学院	13819181705
3	王作良	副高	食品	杭州轻工职业技术学院	13588147299
4	俞良	副高	轻工	浙江农林大学	13185093918
5	王利	副高	计算机	杭州师范学院	13588810888

中国美术学院

2022 年 12 月 19 日