

中国美术学院关于“Design+Design 设计杂志社文献档案及照片文献系列” 采购进口产品论证

本次所购买的文献包括 2 个部分（具体详见附件）：1、“Design+Design”设计杂志社文献档案。2、design+design 设计杂志社照片文献系列。这批文献具有极高的历史价值，是符合博物馆收藏方向的引进文献。在 2019 年，中国美术学院就举办了第二现代性的颜值：博朗设计 1951-1967，基于这个展览中国美术学院收购了百余件博朗设计的相关作品，以补充中国美术学院设计博物馆“以包豪斯为核心的西方近现代设计”的系统收藏。在这批收藏的基础上引进本项目的文献，可以更有利于研究与中国美术学院设计博物馆所收藏的博朗产品及相关相现代设计产品，同时不仅可降低未来举办相关展览的借用耗时且昂贵的文献与展品，还可以为中国学者和设计人员研究欧洲设计形成基础，丰富中国美术学院设计博物馆从包豪斯到乌尔姆进而到博朗设计的馆藏脉络，并有助于展开延伸至欧洲各个设计趋势的研究，为中国设计的的专业培训提供一个崭新的视角和起点。

目前，“Design+Design”设计杂志社文献档案和 design+design 设计杂志社照片文献系列均为进口，因此申请采购进口产品。

论证专家组：

序号	姓名	职称	工作单位	联系电话
1	王 伟	律师	上海浩信(杭州)律师事务所	1385808538
2	周迎春	中级设计师	浙江出版联合集团	17757173571
3	邱仲欣	高工	浙江理工大学	1376806608
4	刘国明	设计师	浙江机电职业技术学院	18065801889
5	周 军	高工	杭州第-技师学院	13758073597

中国美术学院

2022 年 10 月 25 日

附件：两个部分的具体内容包括：

1、“Design+Design”设计杂志社口献档案。该档案 Design+Design 杂志三十余年来口作与研究的珍贵资料。主要内容涉及博朗设计、通信技术的发展、关于 Brionvega S.p.A.、Bang&Olufsen、Bose 的产品设计和家具设计（vitsoe 和 vitra）以及设计师 Castiglioni、Sotsass、Rams、Bellini、Nouvel、Gricic、Heide、Putmann、Jensen、Zanuso 以及其他相关设计公司的口献资料。这些资料中包括概念图纸、修改过程和设计草图。具体有：

档案盒 1：服务 Hi-Fi 外壳接收器、SK 4、Combi HF 1 电路图、早期的 Braun 设备（口常罕见的口档）等。至少 65 个口档，口少 260 页的操作说明。

档案箱 2：五本罕见的产品口册，历史口少 200 页，Braun 杂志评论口少 15 篇口章，口少 30 页，Braun HiFi 合作伙伴口册，包含 12 个设备描述的口文件夹，HIFI 口册，口少 10-100 页。厨房电器口文件夹口少有 10 个电器描述，超过 80 页。

档案箱 3：小册子手表、家用、广告材料，至少 160 种不同的，至少 880 页。

档案箱 4：有关设备的早期信息，副本，至少 60 页，文件夹 Braun Success with new devices，至少 60 页，手册 1975-1985，25 个手册，至少 250 页，文件夹 Braun Foto Film 至少 50 个手册，操作说明，文本至少 300 页。

存档盒 5：来自 C.C. 的口件 Cobarg（口席开发商 Braun，包括烤口包机）关于博朗历史的口件、与媒体的交流和 a/d/s/、报纸上的罕口剪报、演讲、公司信息等。口少 500 页。

档案箱 6：经销商信息、服务口件 Braun Nizo、Hifi Braun Hi-Fi Aktuell 口本口册，口少 60 页，口册 Nizo、Nizo 当前口册 113 页，稀有服务口件口少 60 页，上口版，测试结果，重要口件，口少 100 页，Braun Hi-Fi 口少 22 份报告，Braun 打口机口录口少 10 个口册口。30 页，Braun Hi-Fi 口少 30 册口册口，口少 200 页，Schulz 对 Braun 历史的重要贡献口少 100 页。

档案箱 7：12 份包含有关布劳恩设计的重要演示口稿的布劳恩新闻口文件夹，口少 360 页，口少 66 份国外口册，口少 220 页，布劳恩设计奖，口少 20 页。

档案箱 8：关于 Olivel、德国设计委员会 Olivel、Rams、德国设计委员会的信息材料、宣传册、新闻资料袋等，口少 58 份宣传册、产品信息、口少 1000 页的口告材料。

档案箱 9：Braun 宣传册、口保真口告、口保真宣传册、公司报告、信息口件 III、Gugelot、Wagenfeld、Shure、a/d/s。口少 80 份口册口和口少 640 页。

档案箱 10：设计口册，包括 Bang and Olufsen、Cassina Lamy、Wilkhahn Knoll

Macintosh、Nad、vitra, 至少 23 个文件夹, 至少 500 页。一般宣传册包括 Loewe、Brakel、Rolleiflex、ArtemideHewi、Kartell。Bang&Olufsen、Wohnbedarf、Erco、stelton, 至少 40 份手册, 至少 520 页。一般小册子包括 Wilkhahn、vitra、Bang&Olufsen, 至少 20 本小册子, 至少 480 页。一般小册子包括 Lamy、Wega、Loewe、Bang&Olufsen、Knoll、Artemide、Erco, 至少有 32 个小册子, 至少 500 页。

纸箱 11: 棕色高保真 有关 Braun 收音机、HiFi、接线图、说明、操作说明的文件。至少 120 份手册, 至少 1000 页。

纸箱 12: 设计手小册子复制目录新闻资料袋。

纸箱 13: Bose 概念、新闻资料袋、小册子、文章、技术报告。

纸箱 14: Bang&Olufsen 至少 10 份目录, 至少 200 页, 500 份和所有 Bang&Olufsen 设计产品的信息。

纸箱 15: 至少有 40 种设计期刊、杂志, 其中包含有关 Braun 和意大利设计 的文章。

纸箱 16: 老式无线和无线电历史杂志。超过 5000 页的 160 多种杂志。

纸箱 17: 悬挂式索引, 包含 1000 多页关于广播开发和设计的小册子、文章、副本。

纸箱 18: 至少 120 个样本副本 Design+Design; 包含 40 张与 Braun 设计相关的海报的文件夹。

2、design+design 设计杂志社照片文献系列

design+design 设计杂志社照片文献系列主要包括 Jo Klatt 先生拍摄的博朗产品的幻灯片、负片和原版照片 (均为摄影师传统暗房冲洗); 同时包括博朗、收藏家博览会和博朗公司展览的原版照片。此外还有设计师和设计公司的产品照片。共有 6 个纸箱, 内有各类照片档案夹。3 个带照片的文件夹。