

中国美术学院鼎秀古籍全文检索数据库

单一采购来源论证

艺术人文学院正在建立金石文献、古器物研究中心，为实现学术研究、人才培养与核心课程设置诸方面的创新战略，特提出如下三个思路：一、以金石文献与古器物研究为龙头，拓展艺术史研究的史学基础，为艺术史研究提供新的思想与方法论维度；二、提升本学院独有的艺术史学史及方法论研究传统；三、展开金石文献与古器物研究、金石拓片与器物图形、铭文研究，翻译与介绍西方古物学研究成果，在历史与艺术史之间展开交叉研究。在筹建中需要进行文献、图片和实物资料的累积。

2019年、2020年金石文献、古器物研究中心已采购鼎秀古籍全文检索数据库，它由北京翰海博雅科技有限公司自主研发并销售，收录古籍文献数量达2万种、40万卷，可检索字数达70亿字，特色资源包括地方志、明清史文别集、敦煌文献、续修四库全书等，实现全文检索的大型古籍典藏数据库，对全校师生开放。目前，数据库使用正常，师生反馈良好，可继续使用。

供应商名称：北京翰海博雅科技有限公司

供应商地址：北京市丰台区郭公庄711号-1号楼3层031号

论证专家组：

序号	姓名	职称	工作单位	联系电话
1	赵文魁	高级工程师	浙江省图书馆	15867123888
2	喻建华	中级	浙江省博物馆	18888953551
3	秦春芳	副教授	浙江工业大学	13957168468

中国美术学院

2021年3月9日