

中国美术学院关于“浙美 218”室内软装设计陈设采购一体化单一来源采购论证

项目位于杭州市南山路 218 号中国美术学院南山校区内。中国美术学院在九十年的发展历史中，数迁其址，几易其名，从国立艺术院、国立杭州艺术专科学校、国立艺术专科学校、中央美术学院华东分院、浙江美术学院到如今的中国美术学院。这个过程中，始终交叠着两条明晰的学术脉络，一条是以首任校长林风眠为代表的“中西融合”的思想，一条是以潘天寿为代表的“传统出新”的思想，成为这所学校最为重要的传统和特征。进入新世纪，中国美术学院校园更新，理念传承，学科拓展，院系重组，实现了学校历史上的跨越式发展。

南山校区 2003 年完成了重建。在重建过程中，保留了两幢建于 50 年度初的老房子。近期学院决定将两幢历史建筑重新修善，作为浙江美术学院历史时期特定纪念。通过修缮和室内陈设布置，使其成为学院精神传承，校史教育、学术研讨以及校友接待的重要场所，为此将该历史建筑命名为“浙美 218”。目前建筑修缮已经完成，项目需要进行室内家具、艺术品陈设等环境布置。

中国美术学院国艺城市设计艺术研究院始建于 2005 年，设计院以中国美术学院深厚的文化底蕴为学术依托，具备国家建设部颁发的室内装饰设计和风景景观等设计资质，通过建筑设计、景观设计、室内设计及公共艺术品设计等相关专业的链接设计，近年来，在各级领导和各位同仁的支持和努力下，设计研究院得到了快速地发展，许多作品先后多次在全国美展、部级、省级评比中获奖，其中部分作品在国内外专业刊物上发表并获好评。通过七年多的努力，在中国美术学院这个大品牌形象背景下，设计研究院树立了自身独特的企业形象。先后被授予“优秀创意创新企业”、“年度设计先进企业”等荣誉称号。

作为学院下属企业，企业主创人员对该项目特定的历史情况熟悉，作为特定历史时期的纪念，学院的变迁和发展，这所老房子的变化，也是学院教师自身的成长经历，对于设计团队来说是不替代的宝贵经验。同时学院也寄予通过室内家具陈设需要充分体现学术影响力，独特的品味。国艺术研究院可以充分依托中国美术学院相关设计学科集群及实验室资源，能自主完成室内软装设计、家具及相关的艺术品制作，达到“浙美 218 项目”的预期效果。通过室内陈设物品，包括

家具展现学院“中西融合”，“传统出新”的学术脉络，同时也是学院设计学科室内设计及家具等专业发展成果的最好展示载体。作为学院一代人的集体记忆的精神场所，该项目“美院人”自行完成是最好的途径。故申请采用单一来源采购方式进行本次采购任务。

单一来源供应商为：中国美术学院国艺城市设计艺术研究

单一来源供应商地址为：杭州市滨江区浦沿路 78 号 2 号楼

论证专家组：

序号	姓名	职称	工作单位	联系电话
1	赵文磊	交工	浙江有同房产	15867121388
2	陈剑	讲师	浙江同济科技职业学院	13758145006
3	王峰	律师	上海源信(杭州)律师事务所	13858078538

中国美术学院

2021 年 12 月 6 日