

中国美术学院关于先锋派设计艺术 1920s-1930s 收藏单一进口采购论证

中国国际设计博物馆望收藏先锋派设计艺术 1920s-1930s，采购理由为：苏联是世界上第一个社会主义国家，十月革命带来了新气象，因而单上了先锋派的艺术设计。这批文献包括了先锋派艺术设计中的代表艺术家罗德钦科、马列维奇、利西茨基等大师的平面设计作品，具有很高的艺术价值，可供当代艺术家和设计师参考。此外这批书籍本身的内容也是关于苏联先锋派戏剧、设计、染服、宣传、建筑等各领域的历史，具有极高的文献价值，可供国内相关学者研究。此外，先锋派的艺术设计日益受到国际市场和学者的重视，收藏本身的经济价值也将有所上升。也弥补了中国国际设计博物馆在俄罗斯及前苏联的收藏欠缺。

中国国际设计博物馆典藏部申请采购一批 19 世纪 10 年代至 30 年代的先锋派设计艺术书籍。该批拟购文献是世界上现存的为数不多的前苏联相关领域的珍稀印本书籍，该批文献具有唯一性。供应商 Bookvica 公司专注于前苏联的珍品书和绝版书领域，独家提供这批书籍。

根据国家相关规定，高校购买进口文献需通过有进出口经营资质的代理商办理付款和相关进口手续。Bookvica 公司授权中国教育图书进出口有限公司作为国内唯一合法代理人，代理中国国际设计博物馆该项目的付款及进口业务。

综上所述，中国国际设计博物馆只能采用单一来源采购方式，通过中国教育图书进出口有限公司购买 Bookvica 公司提供的这批前苏联外文艺术文献。

根据《中华人民共和国采购法》第三十一条：“（一）只能从唯一供应商处采购的”规定，专家组一致建议本项目采用单一来源方式采购。

单一来源供应商为：中国教育图书进出口有限公司

单一来源供应商地址为：北京市海淀区亮甲店 130 号

论证专家组：

序号	姓名	职称	专业	工作单位	联系电话
1	冯岩	实验师	化学	浙江农林大学	15968027309
2	沈清	研究员	生化	浙江工商大学	15968448418
3	张纪	教授	机械	浙江工业大学	13588115046
4	王海辉	工	计算机	浙江警官职业学院	13958173696
5	周迎春	注册会计师	财务	浙江出版传媒股份有限公司	17757173577

中国美术学院

2021 年 11 月 2 日