

“中国美术学院屋顶一体式恒温恒湿机组”采购进口产品来源论证

1. 中国美术学院美术馆 2003 年落成使用迄今已 17 年，展厅空调设备使用年限较长，老化严重，虽陆续进行过修整，但整体技术已落后，无法达到展厅需要的稳定的温度、湿度、洁净度的要求，已经无法满足新形势下展览展示活动需求。
2. 中国美术学院美术馆于 2016 年获评“全国重点美术馆”，根据国家重点美术馆要求，将对接国际一流展览。国际保险公司联盟出于对展品的保护要求，会对美术馆的恒温恒湿及整体空气环境提出严格的要求并反复测试，经认证后才允许一级展品展出。因此，美术馆计划对空气环境系统进行升级，建成后，达到国际领先水平，可以完成重大的国际国内展览任务。
3. 由于空间条件限制和展品安全需求，拟取消原有水循环空调系统，采用室外屋顶一体式恒温恒湿机组，以保证经过处理的严格达到恒温恒湿条件的空气输入展厅。优点 1 没有水系统在室内运行导致的漏水风险。优点 2 原三楼机房空间和地下机房空间得以释放利用，将极大的改善美术馆参观动线并增加美术馆可利用空间。
4. 国际上，欧洲厂家在恒温恒湿领域技术领先、成熟、稳定，在卢浮宫、凡尔赛宫、意大利、西班牙、迪拜等著名博物馆（含美术馆）广泛采用此类设备，久经考验。
5. 目前国内企业没有核心技术自主知识产权的相同产品，类似的产品由非知名小企业仿制生产，性能、稳定性不佳，无法通过国际保险机构的认证。

姓名	职称	专业	工作单位	联系电话
俞肖铭	科长	自动化	浙大妇院	18957118110
许机	主任		萧山经济电力	13282196696
李永平	高工	机械	浙江理工大学	13957168468
王强	讲师	数学	浙江工业大学	13588375990
邓自力	副教授	数学	杭州师范大学	18588576928

中国美术学院

2020 年 11 月 25 日