

“中国美术学院良渚动画前期制作”单一采购来源论证

动画电影制作是一项周期长、复杂度高的工作，找到合适的编剧和导演是成功的必要保证。《良渚》不同于一般的动画电影，它更追求艺术性和人文色彩，在观众定位上，主要面向成年观众。因为承载了传播作为浙江文化名片和中华文化瑰宝的“良渚文化”的重任，影片在口碑上不容有失，且需要面向世界讲好中国故事，产生国际美誉度和知名度。作为唯一入围三大国际电影节主竞赛单元的中国动画电影导演，刘健导演已经获得国际认可，在满足《良渚》这一电影项目的各项诉求方面具有不可替代性。他密切合作的制片公司映川文化传媒也在面向成人观众、具备艺术品质、进行全球发行的动画电影的制作和推广方面有其他公司不具备的经验。

由刘健导演及映川文化传媒进行《良渚》的创作及制作，可以最大程度的避免项目风险、实现项目目标。

鉴于以上原因，建议批准此申请。

序号	姓名	职称	工作单位	联系电话
1	张延峰	经济师	浙江省中医院	13588052158
2	江	江	杭州海纳院	13905815689
3	魏基顺	高工	浙江省机电设计院	13957122275

