

# “中国美术学院新现实主义动画长片《我的大学》动画长片”单 一采购来源论证

新现实主义动画长片《我的大学》动画电影的制作是一项周期长、复杂度高的工作，找到合适的编剧和导演是成功的必要保证。《我的大学》是一部充满怀旧色彩的青春成长电影，用动画方式做青春片，在国内尚属首次尝试，作为唯一入围三大国际电影节主竞赛单元的动画电影导演，刘健导演已经获得国际认可，在满足《我的大学》这一动画电影项目的各项诉求方面具有不可替代性。片中人物思考人生的同时也伴随着诸多关于音乐、美术、哲学的探讨，这些探讨不仅拥有“刘健式黑色幽默”，更与主人公的内心活动和故事息息相关，使得电影极具文艺美感和艺术光环。他密切合作的制片公司映川文化传媒也在面向成人观众、具备艺术品质、进行全球发行的动画电影的制作和推广方面有其他公司不具备的经验。

由刘健导演及映川文化传媒进行新现实主义动画长片《我的大学》的创作及制作，可以最大程度的避免项目风险、实现项目目标。

鉴于以上原因，建议批准此申请。

| 序号 | 专家签名 | 职称  | 专业  | 工作单位           | 联系电话        |
|----|------|-----|-----|----------------|-------------|
| 1  | 魏凡   | 中级  | 工程师 | 中移(杭州)信息技术有限公司 | 18887103672 |
| 2  | 张正峰  | 经济师 |     | 浙江省中医院         | 18905811166 |
| 3  | 刘金   | 无   |     | 杭州新峰影视中心       | 13282196696 |

