

“中国美术学院余杭区城市雕塑规划前期调研”单一采购来源论证

第一, 因为项目时间的要求, 中德学院自身没有充足的时间进行余杭区地域文化的全面深入调研, 无法保证项目完成的质量, 从而需要一家对杭州市及余杭区有较充分调研资料的公司进行协助。

杭州和山堂文化遗产发展有限公司针对杭州市的文化资源做了前期大量的基础调研资料, 对市区及周边县市区的文化资源有较充分详实的调研资料。特别是对余杭区的现状资源有着系统的了解。目前对包括余杭在内的城市公共空间有详尽的调研材料。同时该公司目前从事有关传统村落保护与文化遗产方面的项目和课题三十余项, 具备充足的项目经验。

第二, 杭州和山堂文化遗产发展有限公司具备优良的平台技术支持和专家团队配备。

该公司是基于中国艺术科技研究所浙江协同创新平台(中国首个艺术科技省部共建平台)、浙江艺术科技研究中心、浙江工业大学和山堂艺术设计与文化遗产保护研究中心(经浙江工业大学人文社科处 2011 年 1 月批准设立的校级研究机构)、浙江工业大学小城镇城市化协同创新中心等机构构成“和山堂”学、研、产创新平台的基础上新组建的以文化遗产发展保护为主要目标的公司。公司专家团队阵容雄厚, 涵盖了旅游规划、建筑环境设计、小城镇地域性生态、传统文化遗产保护传承设计、传统手工艺生活化设计创新、传统文化数字媒体传播创新等领域。

姓名	职称	工作单位	联系电话
专家1签名: [Signature]	副教授	杭州和山堂文化遗产发展有限公司	13906506976
专家2签名: [Signature]	高级工程师	浙江机电职业技术学院	18055801889
专家3签名: [Signature]	高工	浙江21世纪网	13666618573



2018年11月27日