

# 关于中国美术学院田中一光系列海报收藏采购

## 单一进口产品来源论证

田中一光（1930年1月13日——2002年1月10日）是20世纪最重要的平面设计师之一，在日本被称为是国宝级的平面设计师，擅长于将西方现代主义理念糅合到日本悠久的传统文化中，实现当代视觉表达。本藏品系列收集了田中从1955年到2002年期间创作的564件海报作品，其中包含大量田中的海报设计杰作以及印量极小的珍贵丝网版画。田中设计的海报如今已成为炙手可热、难得一见的珍品，本系列亦是市场上目前唯一最全面的田中海报作品集。所有作品所在地为日本。田中一光曾为1985年日本筑波科学技术博览会和东京1996年世界城市博览会设计标志十分擅长与不同机构或集团合作，不论是艺术家之间的合作还是商业合作。例如，他曾与西武集团、国际园艺展览会和绿色博览会、森英惠、三宅一生和马自达公司合作。田中亦曾为维多利亚和阿尔伯特博物馆（伦敦）策展，同时在日本各地策划设计多个展览。

国人最为熟知的是田中一光联合小池一子（市场顾问）和杉本贵志（室内设计师）共同创办无印良品。田中提出无印良品发展愿景和整体外观，同时对设计策略的实现提出创思并设计产品原型。直至2001年，田中一直担任无印良品艺术总监。

田中一光曾荣获诸多奖项，包括JAAC特选奖、每日设计奖、教育部长新人奖、东京ADC成员大奖、每日艺术奖、紫色丝带奖章以及纽约ADC名人堂奖。田中曾在纽约、洛杉矶、巴黎和墨西哥举办个人设计展览。

藏品清单（492张海报配有原始标题、目录号和日期）目录号来自作品目录全集（2003年朝日新闻出版的《田中一光作品集》）。本藏品系列还包括作品全集目录中未收列的72张海报。如中国国际设计博物馆能收藏此系列作品，此类藏品在今后会有不可估量的艺术与商业价值。中国美术学院早在1998年就成功举办过“日本设计巨匠田中一光的设计世界展”而这次，中国国际设计博物馆也会在几年下半年或明年上半年更系统、更专业的举办日本设计二巨匠展。



序号	专家签名	职称	专业	工作单位	联系电话
1	李新岩	副教授	仪器仪表	浙江工业大学	13065729707
2	马美龙	高工	财务	浙江工业大学	13858086390
3	李琛	副教授	机械电子	中国计量大学	15869197511
4	喻冰	工程师	测控技术仪器	杭州水务集团	13777803979
5	王珂	实验师	分析化学	浙江师范大学	13588375990

中国美术学院

2018年6月20日

