**采购需求**

**一、付款方式**

服务期结束后，经采购人审计部门审计后合格，无售后问题采购人支付全部合同金额。

**二、服务内容**

本次展览时间为2018年12月18日—2019年1月3日，供应商进场布展时间为2018年12月15日—2018年12月17日，撤展时间为2019年1月4日—2019年1月5日。

**（一）总体要求**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **名称** | **数量** | **技术要求** |
| 1 | 展墙搭建 | 36m（厚度40cm、高350cm） | 1.材质：木；2.颜色：白色；3.需要承重（挂画框和屏幕），所用木材、板材符合国家GB/T 9846-2015T标准，环保级别甲醛释放量采用E0级（≦0.5），板材静曲强度≧24.0（MPa）承载力至少达到每平米35kg，具有相当的自重稳定性和抗撞击稳固。 |
| 30m（厚度50cm、高500cm） |
| 6m（厚度30cm、高340cm） |
| 2 | 展墙粉刷 | 330㎡（四楼方厅，墙面展线110m，展线高度3m） | 1.涂料颜色：白色；2.墙面平整光滑、选用净味环保，抗甲醛的涂料。 |
| 270㎡（三楼，墙面展线100m，展线高度2.7m） |
| 405㎡（二楼圆厅，墙面展线69m，展线高度5.87m） |
| 600㎡（二楼方厅，墙面展线200m，展线高度3m） |
| 3 | 展厅局部地面铺设密度板 | 9㎡（厚度0.5cm、尺寸450×200cm） | 1.颜色：白色；2.需要铺设的密度板的地面于前墙面无缝相接。 |
| 2㎡（厚度0.5cm、尺寸100×200cm） |
| 4 | 投影墙面 | 2400cm长（16：9） | 1.涂料：反光涂料；2.涂料颜色：白色；3.投射高清影像。 |
| 5 | 设备租用 | 1批 | 1.高清投影仪3台；2.音响1对；3.4k宽屏电视55英寸1台；4.VR头戴式眼睛1副；5.背投投影专用屏幕（长225cm、16:9）1套；6.电视屏幕或平板（60cm\*80cm左右）6台，屏幕造型简单，无logo；7.租用时间21天（2018年12月15—2019年1月4日）；8.负责设备的运输、安装、测试、和展览期间的维修。 |
| 6 | 作品装裱/展台制作 | 1批 | 具体要求详见下表 |
| 7 | 展览物料 | 1批 | 海报广告制作，包括写真、刀刮布，具体由采购人指定。 |
| 8 | 展览设计 | 1套 | 展览整体设计，含平面设计、展陈设计，提供设计原稿及施工图一套。 |

**（二）作品装裱/展台制作具体要求**

1.画框部分所涉木材，板材要求如下：标注为原木色采用进口榉木；标注为橡木采用进口橡木；标注为白色黑色的为进口白木作原坯；龙骨及三合板材符合国家GB/T 9846-2015T和BG 18580-2001甲醛释放限量（mg/L≦1.5）；所配挂件牢固并适配展厅展墙或展板要求。

2.展板及展台所涉木材，板材要求如下：所用木材、板材符合国家GB/T 9846-2015T标准，环保级别甲醛释放量采用E0级（≦0.5），板材静曲强度≧24.0（MPa）承载力至少达到每平米35kg，具有相当的自重稳定性和抗撞击稳固性。

3.画框、展板、展台所用油漆须采用JG/T481-2015国家标准，漆面反光度不大于30%。

4.画框部分所用的玻璃、有机玻璃或亚克力，其安装后透光率须≧85%，画框制作完成后未布展前作防潮、防尘、防损包装。

5.作品装裱（417张作品）及展台制作

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **相框内边（cm)** | **相框木条厚度（cm)** | **相框木条宽度（cm)** | **白色卡纸尺寸** | **有机玻璃** | **框的颜色** | **数量** |
| 69×50 | 2.5 | 1.5 | 69×50 | 69×50 | 原木色 | 1 |
| 69×54 | 2.5 | 1.5 | 69×54 | 69×54 | 原木色 | 1 |
| 77×56 | 2.5 | 1.5 | 77×56 | 77×56 | 原木色 | 1 |
| 40×60 | 2 | 1 | 40×60 | 40×60 | 原木色 | 5 |
| 161×121 | 4 | 4 | 161×121 | 161×121 | 橡木色 | 6 |
| 156.5×126 | 3.5 | 2.5 | 156.5×126 | 156.5×126 | 原木浅色框 | 1 |
| 164×126 | 3.5 | 2.5 | 164×126 | 164×126 | 原木浅色框 | 1 |
| 50×70 | 1 | 1 | 50×70 | 50×70 | 白漆亚光框 | 18 |
| 75×60 | 2.5 | 1.5 | 75×60 | 75×60 | 浅原木色 | 3 |
| 124×82 | 3 | 2 | 124×82 | 124×82 | 黑漆木框 | 3 |
| 70×100 | 5 | 1.5 | 70×100 | 70×100 | 白漆木框 | 6 |
| 254×137 | 4 | 4 | 254×137 | 254×137 | 黑漆木框 | 1 |
| 152×105 | 3.5 | 2.5 | 152×105 | 152×105 | 黑漆木框 | 3 |
| 58×78 | 2.5 | 1.5 | 58×78 | 58×78（作品和玻璃悬空0.5cm） | 橡木框（橡木色框） | 15 |
| 67×67 | 4 | 1.5 | 0 | 双面玻璃67×67(2个） | 黑色 | 1 |
| 203×122 | 7 | 5 | 203×122 | 203×122 | 黑色 | 3 |
| 76×58 | 6 | 3 | 76×58 | 76×58 | 黑色 | 8 |
| 110×138 | 6 | 3 | 110×138 | 110×138 | 黑色 | 6 |
| 34×46 | 2 | 1 | 34×46 | 34×46 | 白色 | 40 |
| 34×46 | 2 | 1 | 34×46 | 34×46 | 白色 | 40 |
| 170×130 | 10 | 6 | 170×130 | 170×130 | 黑色 | 10 |
| 100×130 | 10 | 6 | 100×130 | 100×130 | 原木色 | 10 |
| 60×80 | 6 | 4 | 60×80 | 60×80 | 原木色 | 70 |
| 120x×95 | 10 | 6 | 120×95 | 120×95 | 原木色 | 10 |
| 80×80 | 6 | 4 | 80×80 | 80×80 | 原木色 | 10 |
| 60×60 | 4 | 3 | 60×60 | 60×60 | 原木色 | 20 |
| 90×110 | 6 | 3 | 90×110 | 90×110 | 白色 | 15 |
| 180×140 | 10 | 6 | 180×140 | 180×140 | 白色 | 5 |
| 80×105 | 4 | 3 | 80×105 | 80×105 | 白色 | 15 |
| 30×40 | 3 | 2.5 | 30×30 | 30×30 | 白色 | 120 |
| **油画框尺寸** | **木方厚** | **木方宽** | **中间十字横梁** | **装裱要求** | **数量** |
| 130×97 | 1.7 | 4.5 | 十字横梁 | 布面作品装裱在油画框上 | 3 |
| 195×155 | 2.5 | 4.5 | 十字横梁 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **其他** | **尺寸** | **三合板** | **支架木方尺寸** | **横梁要求** | **三角形支架** | **数量** |
| 木架 | 300×400cm | 300×400cm | 4×4cm | 每隔一米需要一个横梁支撑 | 高3米支撑于木板后面 | 1 |
| 木板 | 半径96cm | 半径96cm |  |  |  | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **展板** | **尺寸** | **厚度** | **材质** | **颜色** | **展板样式要求** | **数量** |
| 30×25cm | 2.5 | 木 | 白色 | 展板的窄面垂直固定于展墙上，宽面可以放置展品 | 8 |
| 40×30cm | 2.5 | 8 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **展台** | **尺寸** | **材质** | **颜色** | **样式要求** | **数量** |
| 30×30×30 | 木 | 白色 | 方形立柱，六面都要有木板 | 10 |
| 30×30×80 | 木 | 白色 | 3 |
| 40×40×100 | 木 | 白色 | 4 |
| 40×50×120 | 木 | 白色 | 4 |
| 20×100×120 | 木 | 白色 | 6 |
| 40×1200×100 | 木 | 白色 | 1 |

6.展览布展人员不少于6人，工作时间8点半至20点，布展和撤展过程中，要求确保作品在布展和撤展过程中的安全。