

## “中国美术学院古代书画传承复制与研究出版工程图片版权(大英博物馆)” 采购单一进口产品来源论证

### 项目简介及进口理由

党的十八大以来，习近平总书记就传承中华优秀传统文化、让文物活起来作出了一系列重要论述。而文物的保护和利用往往存在一定矛盾，因此，在做好保护的同时做到利用、“让文物活起来”，就需要在保护和利用方式上创新。

优秀的中国历代绘画，是中华民族文化图像表征系统的核心，是全人类的共同精神财富。由于历经浩劫，存世名画流散在世界各地且日渐减少。及时、系统、全面地搜集、整理，并复制、出版这些稀世珍宝，是弘扬中华优秀传统文化、建设优秀文化传承体系一项紧迫而有意义的工作。

如今，相当部分古代书画保存状态欠佳，存在不同程度的退化，特别是一些淡彩类或铅粉类颜色损失较大。本项目旨在以当今最高标准复原复制一批中国古代书画精品，包括仿古手工纸绢的研发与实验，以中国传统书画材料（纸、绢、绫、墨）实验复原为基础，结合当今数字图像采集技术、制版技术、传统无网点印制技术，实现中国古代书画复原复制真正达到“下真迹一等”的品质。

项目应用复原复制数量约 300-500 件。并在古代书画传承复制工作过程中编纂出版：①《欧美藏中国法书集》；②

《古画名品题跋集珍》；③《石渠宝笈遗珍》；④《明清册页选刊》、《明代法术选刊》等其他精品出版物。

经项目组专家仔细甄选的中国古代书画原作其中 229 张被大英博物馆收藏并持有图片拍摄及使用版权。以高要求重新拍摄书画作品图片并许可项目进行复制和出版，需获得其的许可，且只能从其处获得许可。

公司名称：大英博物馆有限公司

公司地址：伦敦大罗素街 WC1B 3DG

序号	姓名	职称	专业	工作单位	联系电话
1	刘伟明	工程师	信息技术	浙江机电职业技术学院	18069801889
2	王素梅	高工	理学	杭州职业	13588277898
3	孙马亮	工程师	自动化	浙江科技学院	17788584520
4	郑计红	副研究员	国情	浙江图书馆	13868065551
5	陈冲修	高工	信息技术	浙江科技学院	13516806608

中国美术学院

2023年4月24日